

NOGUERA CELDRÁN, J. M. & AL., EDS.: BARRIO DEL FORO ROMANO / ROMAN FORUM DISTRICT. MOLINETE, CARTAGENA. PROYECTO INTEGRAL DE RECUPERACION Y CONSERVACION / RECOVERY AND CONSERVATION [PREMIO NACIONAL DE RESTAURACION Y CONSERVACION DE BIENES CULTURALES 2012]

La arqueología que construye una ciudad

De Qart Hadašt a Cartagena: esplendor y crisis de una gran ciudad

Arqueología y patrimonio cultural en Cartagena: motor de regeneración urbana

Arqueología y ciudad en los albores del siglo XXI

El barrio del Molinete y su proyecto de recuperación patrimonial

El Molinete: diacronía de un cerro con vocación urbana

El Molinete y los avatares en la recuperación de un singular espacio arqueológico y patrimonial

El parque arqueológico del Molinete

Leyendo la tierra...: Procedimientos de registro y análisis en el Molinete

La historia material en construcción

La *Insula* I del Molinete [barrio del foro romano]

Vita via est [Cicerón]

Las termas del puerto: un espacio para el ocio, la higiene, el placer...

El edificio del atrio: sede de una hipotética corporación comercial

Pintura mural romana en el barrio del foro romano

De Carthago Nova a Carthago Spartaria

El barrio bizantino de los siglos VI y VII d.C.

El Molinete en épocas moderna y contemporánea: evidencias de una ciudad con vocación militar

La preservación de un patrimonio excepcional

Conservación y restauración en el barrio del foro romano
Pinturas murales *in situ*: tratamientos para su conservación
Derrumbes de pintura mural: extracción y documentación
La socialización del bien: apuntes sobre su musealización

Arquitectura contemporánea para la arquitectura romana

La cubierta del barrio del foro romano

Para saber más sobre el barrio del foro romano

Catálogo
Documentación sobre la cubierta
Premios y bibliografía