

ALMAGRO VIDAL, C.: PAISAJES MEDIEVALES EN EL CAMPO DE CALATRAVA

Prólogo

Introducción

1. Del medio ambiente al paisaje: un proceso de humanización

Hacia una definición de los conceptos de espacio, medio ambiente y paisaje

Los componentes medioambientales del paisaje

Los rasgos del medio ambiente: indicios para la historia

El factor humano: situaciones y acciones particulares

2. Paisajes del campo de Calatrava y sus periferias

Las coordenadas territoriales

Las áreas boscosas

Los ámbitos eminentemente ganaderos

Los espacios cultivados

Otros paisajes distintivos

Conclusiones

Bibliografía y fuentes citadas