

OTERO MARQUINA, F. L.: SAN ANTONIO Y EL NIÑO. FRANCISCO DE GOYA, FIRMA Y RUBRICA INCISAS.
EL ENIGMA DEL LIENZO: EXPERTIZACIONES Y PERICIAS INED

Synopsis

Introducción

Pretensión

Aventura y falibilidad

El hallazgo

Información para perpetua memoria

San Antonio y el Niño

Argumentos irrefutables

Argumentos discutibles

El estado conservación del óleo: estudio radiológico

La verdad goyesca: opiniones opuestas

Nuevas paternidades

Epílogo