

MAZZOTTI, J. A.: LIMA FUNDIDA. EPICA Y NACION CRIOLLA EN EL PERU

Introducción

El mirador criollo: Pedro de Oña, entre la lealtad y el caos

Los soles del Nuevo Mundo: oro material, oro espiritual y exaltación de la patria limeña

La «limpieza de tinta»: nación étnica y comunidad guerrera en la épica limeña

Fernando de Valverde y los monstruos andinos: criollismo místico en el peregrinaje a Copacabana

Rodrigo de Valdés entre el «Imperio del Perú» y la latinización de la lengua

Peralta, el Inca Garcilaso, y la génesis criollista de la *Lima fundada*

Epílogo