

URREA FERNANDEZ, J. / E. VALDIVIESO GONZALEZ: PINTURA BARROCA VALLISOLETANA

Prólogo

A manera de justificación

Introducción a la pintura barroca vallisoletana

La transición del último Renacimiento

El primer tercio del siglo XVII

Los pintores locales o la pervivencia del pasado

Los años centrales del siglo: a la búsqueda del naturalismo

La larga segunda mitad del siglo: el triunfo del barroco

Noticia de otros pintores, doradores y policromadores

Bibliografía

Índices