

LABARTA GOMEZ, A. M.: ANILLOS DE LA PENINSULA IBERICA, 711-1611

ESTUDIO

Antecedentes

Los anillos romanos

Los anillos de la etapa tardo antigua, visigoda y bizantina (siglos V-VIII)

1. Los anillos en la sociedad medieval de la Península Ibérica

Normas civiles y religiosas sobre usos suntuarios

Enterramientos y anillos

2. Tipos de anillo

El anillo-sello en la sociedad musulmana

El anillo-sello en la sociedad cristiana

El anillo-sello en la sociedad judía

El anillo de boda de la sociedad medieval y moderna

El anillo episcopal y el anillo de compromiso religioso

El anillo ornamental

3. La elaboración de los anillos

Los materiales de los anillos

Las formas de los anillos

La decoración de los anillos

La materia de los engastes

La forma de los engastes

La decoración de los engastes

Estudio de los textos grabados

Técnica del trabajo sobre metal y sobre piedra

Los moldes de fundición

4. Procedencia y cronología de los anillos del catálogo

Tesorillos con monedas y joyas

Los anillos procedentes de excavaciones

Material de colecciones

El orientalismo y el material oriental

Imitaciones y creaciones

Apéndice

CATÁLOGO

Anillos hallados en contexto islámico

Anillos hallados en contexto judío

Anillos hallados en contexto cristiano

Anillos de azabache

Anillos de vidrio

Anillos de marfil o hueso

Aros y anillas

Casos anómalos

Algunos anillos vasco-navarros

Noticias incompletas

Índice de procedencias

Índice de lugares de conservación