

BRIHUEGA, J.: CAMBIO DE SIGLO, REPUBLICA Y EXILIO. ARTE DEL SIGLO XX EN ESPAÑA

Introducción. El arte español entre el umbral del siglo XX y el exilio

La mirada herida. Violencia y crueldad en el arte español contemporáneo

Islotes entre las ondas. Cartografía del simbolismo en España. Preámbulo, entre el prejuicio y la perplejidad

Imágenes para una generación poética

La Exposición de la Sociedad de artistas ibéricos y el arte español en la bisagra de 1925

Forma, palabra y materia en la poética de Vallecas

Fisiología de los sueños, Cajal, Tanguy, Lorca, Dalí... «Hypnerotomachia anatómica»

Tránsitos. Artistas españoles antes y después de la guerra civil. «El equipaje de los años treinta»

Después de la alabrada. Memoria y metamorfosis en el arte español del exilio