

Índice

Prólogo.....	11
--------------	----

Presentación.....	15
-------------------	----

PARTE I Introducción

Capítulo 1. La imagen del otro en Portugal.....	23
---	----

<i>El inimigo histórico</i>	24
-----------------------------------	----

Capítulo 2. La ciudad como representación.....	31
--	----

Capítulo 3. El paisaje de las ciudades.....	45
---	----

PARTE II Mitología

Capítulo 4. El origen de las ciudades.....	57
--	----

En el comienzo del mundo.....	60
-------------------------------	----

Évora Romana	61
--------------------	----

La construcción mítica de la ciudad	64
---	----

Capítulo 5. Los santos de Évora	69
---------------------------------------	----

Un santo transformado.....	69
----------------------------	----

Los santos robados	78
--------------------------	----

La corte terrenal.....	84
------------------------	----

Ecos del pasado.....	92
----------------------	----

Capítulo 6. Giraldo sem Pavor.....	95
------------------------------------	----

Giraldo. La historia y la leyenda.....	96
--	----

La guerra del escudo de la ciudad	100
---	-----

Los moros, las mujeres.....	108
-----------------------------	-----

Capítulo 7. La restauración del Templo de Diana.....	117
--	-----

Mito e historia.....	118
----------------------	-----

Se desnuda el templo.....	121
---------------------------	-----

Conclusión: un viejo templo, una nueva ciudad	126
---	-----

Capítulo 8. El Grupo Pro-Évora	139
Se crea un grupo para una ciudad.....	139
La construcción de Évora.....	146
Una nueva polémica de un viejo tema.....	148
Construyendo un país, construyendo una ciudad.....	151
Capítulo 9. La imagen de Évora	159
<i>Cidade clara</i>	160
<i>Cidade branca</i>	161
<i>Cidade em lua</i>	161
<i>Sombra e luz</i>	162
<i>Planície</i>	163
<i>Terra de pão e vinho</i>	163
<i>A cidade monumental</i>	164
<i>Cidade histórica</i>	168
La vida social.....	169
La ciudad, ella.....	171
<i>Cidade morta</i>	172
La muerte y la vida.....	173
Conclusión.....	174

PARTE III

Évora Patrimonio Mundial

Capítulo 10. Impactos	183
Antecedentes.....	183
De la revolución a la declaración (1974-1986).....	186
Veinticinco años después.....	190
A modo de conclusión.....	198
Capítulo 11. Celebraciones	201
Celebraciones.....	202
Diez años.....	202
Veinte años.....	204
Veinticinco años.....	207
Veintisiete años.....	212
Veintiocho años.....	213
Veintinueve años.....	216
Treinta años.....	218
Concluyendo.....	220

Capítulo 12. La ciudad se abre al mundo.....	227
Antecedentes.....	229
Universalización: <i>os povos e as artes</i>	234
Conclusiones.....	241
Referencias bibliográficas.....	247