

Índice

Prólogo , por José Lasaga	9
PRIMERA PARTE: Rosa Chacel, lectora de Ortega , por Lucía Parente	15
I. Principales ámbitos de la experiencia humana y artística de Rosa Chacel	17
II. Nacer en 1898	23
III. Escribir la propia vida	47
SEGUNDA PARTE: Filosofía como <i>plancton</i> en la narrativa de Rosa Chacel , por Lucía Parente	61
I. Ortega: «El hijo viviente del vigilante»	63
II. Claras transparencias	89
III. Ortega en el fluir del pensamiento de Rosa Chacel y María Zambrano	99
TEXTOS DE ROSA CHACEL SOBRE ORTEGA	123
I. La nueva vida de <i>El viviente</i> (sobre las Obras Completas de José Ortega y Gasset)	125
II. Respuesta a Ortega: la novela no escrita	131
III. Ortega a otra distancia	163
IV. Revisión de un largo camino	173
V. Ortega	191
Epílogo	209
Carta de Rosa Chacel a José Ortega y Gasset	211