

Índex

Pòrtic	9
Pròleg	11

HISTORIOGRAFIA MEDIEVAL

Les cròniques catalanes medievals: notes entorn de la seva intencionalitat..	75
Història i literatura: Jaume I i els trobadors.....	113
Estudi introductor i a l'edició de <i>La flor de les històries d'Orient</i> d'Aitó de Gorigos	143

DE FRANCESC EIXIMENIS A VICENT FERRER

El panorama literari en temps del rei Martí	181
Del sermó oral al sermó escrit. La <i>Vita Christi</i> de fra Francesc Eiximenis com a glossa evangèlica	215
El <i>Psalterium alias Laudatorium</i> i la <i>Vita Christi</i> de Francesc Eiximenis, obres complementàries?	245
La predicació vicentina: tècniques narratives dramàtiques relacionables amb l'art de meditar	263

AUSIÀS MARCH

El lèxic d'Ausiàs March: primer assaig de valoració i llista provisional de mots i de freqüències	281
---	-----

Ausiàs March i el temor d'amor	293
L'apocalipsi marquià. Ausiàs March, místic i profeta de l'amor humà	321

NOVEL·LA CAVALLERESCA

«¡Que vingui Plaerdemavida! ¡Que vingui Tirant!»	345
Profetisme, cultura literària i espiritualitat en la València del segle XV: d'Eiximenis i sant Vicent Ferrer a Savonarola, passant pel <i>Tirant lo Blanc</i>	349
El parany historiogràfic: notes al pròleg del Tirant.....	391
«La dama de Rodes»: tècnica i «energia Boccacciana» en un <i>Novellino</i> del <i>Tirant lo Blanc</i>	397
Una Versió Valenciana Quatrecentista Desconeguda De La <i>Obsidionis Rhodie</i> de Guillaume Caoursin.....	427
Sedució i anti-sedució: d'Ovidi a <i>L'Heptamerón</i> , passant pel <i>Tirant Lo Blanch</i>	467
«Manus habent»: entorn als eufemismes amorosos de tipus militar en el <i>Tirant lo Blanc</i>	493
Artur a Constantinoble. Entorn d'un curiós episodi del <i>Tirant Lo Blanc</i>	529
Tres cartes d'amor: Contribució a l'estudi del gènere epistolar en el <i>Tirant lo Blanc</i>	547
«Sinó per la fe de Jhesuchrist» (<i>Tirant lo Blanch</i> , capítol 403).....	567
«No és negú qui virtuosament ame Tirant lo Blanc revisitat» In Memoriam J.M. Aguirre i Arthur Terry	593

<i>Tirant lo Blanc</i> : algunes qüestions que planteja la connexió corelliana.....	611
Una Falla per a Tirant o l'exorcisme de les mitologies	645
Sedució (Làquesis), <i>versus</i> elecció i gràcia <i>prevenint</i> (Güelfa)	651

JAUME ROIG I ISABEL DE VILLENA

De l' <i>Speculum Humanae Salvationis</i> a l' <i>Spill</i> de Jaume Roig: itinerari especular i figural	687
Isabel de Villena.....	739
Text, pintura i meditació: el <i>Speculum Animae</i> atribuït a Sor Isabel de Villena, i la funció empàtica de l'art religiós.....	775