

TABLA

PRÓLOGO

<i>Rosas descarriadas a cara descubierta</i> por Berta García Faet.....	11
--	----

<i>Introducción a la presente edición.....</i>	25
--	----

FEMINISTAS, 37

<i>¿Quién es el enemigo del divorcio?.....</i>	38
<i>Derechos civiles femeninos.....</i>	44
<i>Un simulacro de voto.....</i>	49
<i>Nosotras... y la piel.....</i>	53
<i>Feminismo perfumado.....</i>	56
<i>Un libro quemado.....</i>	58
<i>En contra de la caridad.....</i>	61
<i>¿Existe un problema femenino?.....</i>	63
<i>La complejidad femenina.....</i>	67
<i>La mujer enemiga de la mujer.....</i>	70

TRABAJADORAS, 75

<i>Las manicuras.....</i>	76
<i>Las heroínas.....</i>	81
<i>Acuarelistas de pincel menor.....</i>	87
<i>La perfecta dictalógrafa.....</i>	92

<i>Las mujeres que trabajan.....</i>	<i>97</i>
<i>La costurerita a domicilio.....</i>	<i>101</i>
<i>La médica.....</i>	<i>105</i>
<i>La emigrada.....</i>	<i>108</i>
<i>¿Por qué las maestras se casan poco?.....</i>	<i>112</i>

ÁNGELES DEL HOGAR, 117

<i>Compra de maridos.....</i>	<i>118</i>
<i>Historia sintética de un traje tailleur.....</i>	<i>120</i>
<i>Sobre un matrimonio.....</i>	<i>125</i>
<i>Carta de una engañada.....</i>	<i>130</i>
<i>Las crepusculares.....</i>	<i>134</i>
<i>La impersonal.....</i>	<i>138</i>
<i>La madre.....</i>	<i>141</i>
<i>La irreprochable.....</i>	<i>146</i>

ESCRITORAS Y LECTORAS, 149

<i>Feminidades.....</i>	<i>150</i>
<i>Las poetisas americanas.....</i>	<i>154</i>
<i>Gabriela Mistral.....</i>	<i>159</i>
<i>Las lectoras.....</i>	<i>163</i>
<i>La mujer como novelista.....</i>	<i>166</i>

ALFONSINA, ESCRITORA, 169

<i>Autodemolición.....</i>	<i>170</i>
<i>Entre un par de maletas a medio abrir y la manecilla del reloj.....</i>	<i>173</i>