

Sombra celeste

XIMENA LÓPEZ BUSTAMANTE



C

Editorial Comba

Sombra celeste

XIMENA LÓPEZ BUSTAMANTE



Editorial Comba

Imagen de la portada:
Acuarela de Verónica Torocahua, 2025

Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra solo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por la ley. Diríjase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra (www.conlicencia.com; 91 702 19 70 / 93 272 04 47).

Diagramación: Roger Castillejo Olán

© Ximena López Bustamante, 2025

© Editorial Comba, 2025
c/ Muntaner, 178, 5º 2ª bis
08036 Barcelona

ISBN: 978-84-127669-6-7
DL: B-6.913-2025

Índice

noche diecisiete	9
noche dieciocho	15
noche diecinueve	23
noche veinte	27
noche veintiuno	31
noche veintidós	37
noche veintitrés	41
noche veinticuatro	47
noche veinticinco	51

Hay quien vive adentro del ombligo y me llama
Elena Garro

noche diecisiete

baja la tarde y todo boca arriba
pernocta flameante el misterio alado
infunda el pesebre de las tinieblas
sin apercibir
las plumas

en un parpadeo
sufren la mutación
de la que no se vuelve
más

vida

en

f/r/a/m/e/s

donde

no

se

halla

narrativa

vida

de

f/r/a/m/e/s

donde

no

se

busca

narrativa

vida

con

f/r/a/m/e/s

donde

no

se

oculta

narrativa

vida

sobre

f/r/a/m/e/s

donde

no

se

sostiene

narrativa

la vi
indefensa
de naturaleza
cubriendo con su

h o n d o

pedestal
la pereza
espiritual
de enredarse con
necesidades inventadas

a través de un ronco
soplo liminal
me dijo
largo
el

silencio es
un mito uterino y

C R U J E C R U J E C R U J E C R U J E C R U J E

se escucha la humedad del eco más que su respiración
en el domo
cuando todo deber de bien decir aúlla de fervor de
[núcleo de adentro
en el poema
anticipados temblores componen la gestación de estar
[colgando embriones espontáneos
en el parto

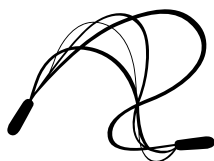
SE ALUMBRAN VERBOS FUSIFORMES

noche dieciocho

he observado
desde mi abandono
los cuadros que colgué a clavo y martillo
la mesa de noche y los libros zigzagueando por doquier

sé de memoria cada rincón
esta habitación y su tierno hedonismo

ya organicé las joyas que no uso
doblé la ropa
hasta conseguir el vaciamiento de esta mitad



ESTA EDICIÓN DE *SOMBRA CELESTE*
SE ACABÓ DE IMPRIMIR EN CAPELLADES
EN ABRIL DE 2025

Editorial Comba

1. Tomás Browne
Las semillas de Urano
2. S. Serrano Poncela
La raya oscura
3. Enrique Lynch
Nubarrones
4. Juan Bautista Durán
Convivir con el genio
5. Andrea Jeftanovic
No aceptes caramelos de extraños
6. Rosa Chacel, Ana María Moix
De mar a mar
7. Matías Correa
Geografía de lo inútil
8. Rosa Chacel
La sinrazón
9. Ernesto Escobar Ulloa
Salvo el poder
10. Alfonso Reyes
Memorias de cocina y bodega
11. Esmeralda Berbel
Detrás y delante de los puentes
12. Ignacio Viladevall
Luz de las mariposas
13. Tatiana Goransky
Los impecables
14. Andrea Jeftanovic
Destinos errantes

15. Federico Valenciano
Frontera con la nada
16. Constanza Ternicier
La trayectoria de los aviones en el aire
17. Rodrigo Díaz Cortez
Metales rojos
18. Rosa Chacel
Memorias de Leticia Valle
19. Jordi Dalmau y Lidia Górriz
Un nido de agujas en el colchón
20. Tomás Browne
Silbar los viajes
21. Tatiana Goransky
Fade out
22. Karla Suárez
El hijo del héroe
23. Daniel Mella
El hermano mayor
24. Daniel Mella
Lava
25. Miki Naranja
Palabras de perdiz
26. Esmeralda Berbel
Irse
27. Jimena Néspolo
Las cuatro patas del amor
28. Juan Villa
Voces de La Vera
29. Silvia Eugenia Castellero
Eloísa

30. Karla Suárez
Habana año cero
31. Jordi Dalmau y Lidia Górriz
El lanzador de libros
32. Osías Stutman
Mis vidas galantes
33. Rosario Izquierdo
El hijo zurdo
34. Daniel Mella
Trilogía del dolor
35. Miguel de Unamuno y Joan Maragall
Epistolario
36. Juan Bautista Durán
Tantas cosas dicen
37. Rosa Chacel
La confesión
38. Rosario Izquierdo
Lejana y rosa
39. Flavia Company
Dame placer
40. Esmeralda Berbel
Habitarlo todo seguido de Calma corazón, calma
41. Miguel Ángel González
Un nublao de tiniebla y pedernal
42. Flavia Company
La dimensión del deseo por metros cuadrados
43. J. Villa, C. Ternicier, K. Suárez, A. Santamaría, A. Mayo, M.A. González, E. Escobar Ulloa, J.B. Durán
De la solastalgia. Ocho relatos naturales
44. Andrea Mayo

- La planta carnívora*
45. Ricardo Martínez Llorca
El viento y la semilla
46. Valentina Marchant
El reverso del agua
47. Juan Manuel Zurita Soto
Arauco
48. Osías Stutman
El mar de Bohemia. Poesías completas 2003–2022
49. Ana Santamaría
Libres
50. Andrea Jeftanovic
Geografía de la lengua
51. Juan Villa
Mal tiempo
52. Flavia Company
Melalcor
53. Ernesto Escobar Ulloa
Horizonte tardío
54. Esmeralda berbel
Así es el juego
55. Fernando del Castillo
La individualidad como motor oculto de la historia
56. Juan Manuel Zurita
This is Music o Historia particular de un infame
57. Jesús Martínez
El peso

«Las palabras resplandecen en *Sombra celeste* como costuras sobre el papel en blanco, un universo poético en el que el tiempo se disloca y la memoria se pliega en arritmias sensoriales. Ximena López Bustamante nos muestra la abisal condición de “morar unamisma”, sabedora de que el alumbramiento también ciega a la recién nacida, pese a que es justo en ese momento cuando empezamos a ver. Como si tuviéramos que empañar un espejo para realmente vernos. Página a página, el poema se torna en ese vacío que nos hace habitables, hasta volvernos parte de “la médula de una casa” en la que entramos sin saber que jamás nos fuimos. Descubrimos de pronto que ahí, desde ese *dentro-fuera*, tenemos el “latir de mujeres varias”, en la “interioridad del abismo” que nos da sentido y nos abraza. *Sombra celeste* es un umbral de transfiguración, un espejo que no refleja, sino que absorbe. Póngase cómodo, querido lector, lo invito a disolverse en este universo poético: ya su sombra se proyecta hacia el cielo de este libro, y es de todos.»

Nilton Santiago



Once años saltando a las letras hispánicas
2014 - 2025