

ÍNDICE

Introducción	11
I. Las mujeres en la historiografía y el sistema del arte contemporáneo en España	17
1. Fuera de orden	19
2. Mujeres (Manifiestos de una naturaleza muy sutil)	21
3. Una historia aberrante	23
4. Reexistencias. Escultoras del siglo XX	27
5. Artistas a la vanguardia en España	29
6. Artistas de la posguerra española. Campo cerrado	35
7. La artista fantasma. El álbum de Esperanza Parada	41
8. Mujeres bajo sospecha. Memoria y sexualidad (1930-1980)	44
9. A contratiempo. Medio siglo de artistas valencianas (1929-1980)	45
10. Realistas de Madrid	48
11. Una historia del arte contemporáneo en España	49
12. Prestigio y poder. Sobre genealogías masculinas y borrado de las mujeres	54
13. ARCO: 20 años con Rosina	58
14. Soledad Lorenzo	63
15. Arte + mulieres. Creadoras galegas	69

II. Artistas	71
1. Modernas.....	73
<i>Rosario Weiss</i>	73
<i>María Blanchard</i>	75
<i>Sonia Delaunay en Madrid</i>	79
<i>Marga Gil</i>	83
<i>Roberta González</i>	85
<i>Ángeles Santos</i>	88
2. Maestras	95
<i>Elena Asins</i>	95
<i>Carmen Calvo</i>	99
<i>Esther Ferrer</i>	103
<i>Carmen Laffón</i>	105
<i>Eva Lootz</i>	108
<i>Soledad Sevilla</i>	112
<i>Susana Solano</i>	115
3. Contemporáneas	119
<i>Ángeles Agrela</i>	119
<i>Ana Laura Aláez</i>	122
<i>Pilar Albarracín</i>	124
<i>Rosana Antolí</i>	127
<i>Cabello/Carceller</i>	130
<i>Nuria Carrasco</i>	136
<i>Victoria Civera</i>	139
<i>Patricia Esquivias</i>	145

<i>Alicia Framis</i>	148
<i>Patricia Gadea</i>	156
<i>Carmela García</i>	165
<i>Teresa Lanceta</i>	167
<i>Jana Leo</i>	169
<i>Cristina Lucas</i>	172
<i>Marina Núñez</i>	174
<i>Elena del Rivero</i>	184
<i>Eulàlia Valldosera</i>	190
Bibliografia	195