

EL **DESBARAJUSTE** DEL **MUNDO**

MIXTURAS DE SOSTENIBILIDAD



Carmelo Marcén Albero

PRENSAS DE LA UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA

El desbarajuste del mundo

Mixturas de sostenibilidad

CARMELO MARCÉN ALBERO

El desbarajuste del mundo

Mixturas de sostenibilidad

PRENSAS DE LA UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA

Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra solo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por la ley. Diríjase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos, www.cedro.org) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra.

- © Carmelo Marcén Albero
- © Ilustraciones de cubierta e interior: Fernando Chavarría Asso
- © De la presente edición, Prensas de la Universidad de Zaragoza
(Vicerrectorado de Cultura y Proyección Social)
1.ª edición, 2024

Esta publicación ha contado con el apoyo financiero y humano de la Cátedra Territorio, Sociedad y Visualización Geográfica de la Universidad de Zaragoza y del Ayuntamiento de Zaragoza, de La Comisión Sectorial Crue-Sostenibilidad, y del Vicerrectorado de Planificación Sostenibilidad e Infraestructura de la Universidad de Zaragoza.

Prensas de la Universidad de Zaragoza. Edificio de Ciencias Geológicas, c/ Pedro Cerbuna, 12
50009 Zaragoza, España. Tel.: 976 761 330
puz@unizar.es <http://puz.unizar.es>



Esta editorial es miembro de la UNE, lo que garantiza la difusión y comercialización de sus publicaciones a nivel nacional e internacional.

ISBN 978-84-1540-861-5

Impreso en España

Imprime: Servicio de Publicaciones. Universidad de Zaragoza

D.L.: Z 1741-2024

Qui se donne au temps de sa vie, à la maison qu'il défend,
à la dignité des vivants, celui-là se donne à la terre et en reçoit la
moisson qui enseme et nourrit à nouveau.

Albert CAMUS

PRÓLOGO

La Universidad, y particularmente la española, se enfrenta a nuevos desafíos sociales y medioambientales que demandan respuestas innovadoras y proactivas. Nuestras instituciones deben ser referentes de la sostenibilidad y de la transformación social en un contexto occidental donde la economía de mercado lidera la hibridación física y digital de la sociedad con la emergencia de la inteligencia artificial, los ecosistemas de datos y el desarrollo de las tecnologías de la información. Un escenario prometedor pero incierto, que debería universalizar el avance de la calidad de vida, la dignidad de las personas y de los seres vivos, y la mejora de los territorios y de sus ecosistemas.

Por ello, la Academia, además de centrarse en la innovación científica y la creación de conocimiento, debe tener alma y sensibilidad hacia la diversidad, la naturaleza, las artes, y las humanidades. En estas XXXV jornadas, bajo el título «*Universidades abiertas a la ciudadanía. Transformando el territorio a través de la sostenibilidad*», se reflexiona, desde la perspectiva de la persona, de los espacios y de los valores, sobre cuál es nuestro rol como palancas de cambio para responder de forma proactiva ante estos nuevos horizontes.

Es un momento de encuentro y de colaboración entre instituciones de formación superior, administraciones públicas y tejido empresarial para afianzar lazos e intercambiar experiencias y buenas prácticas que ayuden a transformar la sociedad y sus territorios desde la sostenibilidad social y ambiental.

En este marco se presenta el libro *El desbarajuste del mundo. Mixturas de sostenibilidad*, fruto del trabajo, la observación y la reflexión de Carmelo Marcén, maestro, mentor, divulgador y geógrafo. A través de relatos encadenados y organizados en sesenta capítulos divididos en cuatro grandes apartados, el autor reflexiona de forma transdisciplinar, con una multivisión utópica y distópica, y con un enfoque multiescalar sobre los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS). Esta variedad temática le ha permitido crear una mixtura de temas, espacios y relatos que muestran el entramado complejo de la sostenibilidad, lleno de uniones, dependencias, controversias e interacciones.

El autor desgana en sus artículos numerosos temas cruciales, entre otros la pobreza, la igualdad de género, la sostenibilidad o los perniciosos efectos del cambio climático. Siempre destacando las interacciones entre la sociedad y el territorio, la confrontación de las escalas locales y globales, la planificación, la complejidad como factor de cambio y resiliencia, o la importancia de la educación para fomentar los valores, la ética y la sensibilidad social y ambiental que afectan tanto al entorno próximo de las personas como al planeta en su conjunto.

Cada artículo ofrece una visión práctica y detallada que abre la mente y genera nuevas incertidumbres ante escenarios que no satisfacen a la mayoría de los habitantes de la Tierra. También invita al conocimiento y pensamiento crítico para valorar cómo debemos intervenir a través de la sociedad civil, las organizaciones o la práctica política. Una valoración de la sostenibilidad, entendida no solo como una meta ambiental, sino como un compromiso integral que abarca dimensiones económicas, sociales y éticas, afectando la dignidad y el derecho a una vida plena y justa para todos los seres humanos, con repercusiones en todos los ámbitos del planeta.

Destaca la importancia de la educación y la construcción de un sistema de valores para crear una conciencia social, territorial y medioambiental entre los jóvenes a través de la formación y la educación en todos los ámbitos formativos, y particularmente el universitario, preparando así a las nuevas generaciones para liderar un cambio sostenible y equitativo.

Esta obra agita las conciencias y plantea un necesario compromiso de todos los sectores de la sociedad, y particularmente de las universidades, para la transformación y la acción colectiva. Las propuestas, reflexiones y

evidencias presentadas en este libro —publicadas por el autor en diferentes medios de comunicación— son una hoja de ruta para avanzar hacia un futuro más justo y sostenible, donde cada intervención, por pequeña que sea, contribuye a un cambio significativo en nuestra relación con el planeta, nuestros espacios de vida, las personas y los demás seres vivos.

Solamente nos resta agradecer su apoyo a la Cátedra Territorio, Sociedad y Visualización Geográfica de la Universidad de Zaragoza junto con el Ayuntamiento de Zaragoza, lo cual ha permitido la edición de este libro.

Ángel PUEYO CAMPOS

Vicerrector de Planificación, Sostenibilidad e Infraestructura

NOTAS PRELIMINARES DEL AUTOR

Precede a esta recopilación de artículos una cita de Albert Camus. El escritor francés nacido en Argelia y emparentado con Menorca recogió en sus novelas bastantes de las incógnitas de vida y de pensamiento que más adelante abordamos, muchas de ellas todavía nos acechan hoy. En *L'Étranger* (*El extranjero*) presenta a Meursault, un hombre francoargelino que se muestra pasivo y ajeno al mundo que le rodea, incluso se antoja indiferente a su propia vida, aunque reflexione muchas veces sobre ella. Tanto que no pena por la muerte de su madre ni por cometer un asesinato. Meursault termina asumiendo su condena y reconociendo su indiferencia ante el mundo. La novela tiene su tema central en el absurdo, que parece un reflejo de una sociedad carente de dirección. En su discurso de aceptación del Nobel de Literatura en 1957, Camus recordó el valor de la educación en la figura de su maestro. Por nuestra parte, terminamos las secuencias de vida que aquí recogemos con nueve artículos que invitan a utilizar la educación ambiental para entender el desbarajuste del mundo, para abordar la necesidad de cambiar nuestro modelo de vida, para impulsar un salto adelante hacia un futuro más sostenible.

El texto introductorio de Camus viene a ponderar lo contrario de lo que representaba Meursault. Dice más o menos: quien decide entregarse al tiempo de su vida, a defender lo próximo, a rescatar la dignidad de los seres vivos

y a la tierra que lo sustenta, recibe tal cosecha que le da para seguir sembrando y nutrir la existencia propia y ajena. Así pues, sin ser aludida, la sostenibilidad/coexistencia colectiva es una imagen global sometida a incógnitas varias.

Ese sentido tiene la selección de escenas y escenarios que aquí se presenta. Una amplia imagen de la vida, pero aun así incompleta. La sustentan artículos publicados por el autor en los últimos años. No para desagradar ni agradar, sino para desasosegar; esa es mi intención, de la que me previno más de una vez la lectura de lo dicho por José Saramago. Si bien, la relación de pulsiones de vida, eso quieren ser mis escritos, empieza por uno del año 2014 dedicado a Amin Maaluf. El intelectual libanés, en la entrega de los Premios Príncipe de Asturias (2010), vino a anticiparnos lo que ahora ya todos sabemos, por más que algunos lo nieguen. A pesar de las evidencias hay gente descreída: la verdad escuece porque desequilibra sus discursos o comercios. Todo vale para defender tiempos remotos. Lo vio bien Mario Benedetti cuando expresó con sencillez una gran incógnita sobre nuestro desbarajuste como especie global: cuando creíamos que teníamos todas las respuestas, de pronto, cambiaron todas las preguntas.

Sostenía Maaluf en *El desajuste del mundo* (2009) que habíamos entrado en este siglo nuevo sin brújula. Él se consideraba un partidario de la diversidad armoniosa, a la vez que lamentaba que no le quedaba más remedio que presenciar, impotente, cómo crecían el fanatismo, la violencia, la exclusión y la desesperación. Qué decir de su visión global en *El naufragio de las civilizaciones*, una especie de metáfora de su país y del mundo, visible en la crisis de fragilidad acelerada a partir de 1979 por la eclosión de la revolución conservadora, desde el Reino Unido hasta Irán. Necesitábamos entonces, y mucho más ahora tras pasar graves estragos, voces como la de ese enamorado de la vida múltiple, que no quería resignarse ante la aniquilación que la acechaba. Se preguntaba en *Nuestros amigos inesperados* (2020), que comienza con un gran apagón, si no sería una buena ocasión para resetear el mundo y empezar de cero. Siquiera para retroceder todos juntos en el nivel de incompetencia ética que veía por todos los lados. ¿Acaso no avanzaba algo sobre lo que se asentaron los ODS (Objetivos de Desarrollo Sostenible)?

Maaluf nos anima a repensar quiénes somos y hacia dónde vamos, a reimaginar soluciones creativas. No nos bastará con avanzar a trancas y

barrancas, rodeando unos cuantos obstáculos y dejando que el tiempo vaya solucionando las cosas; en ese proceso el tiempo no es nuestro aliado. Esta selección de artículos que aquí se presenta resume en parte la visión de un recopilador de imágenes ante el nuevo siglo; algo parecido en la intención que no en la dimensión ética a lo que él hizo en varios libros. Quien firma estos artículos tuvo la fortuna de publicarlos en distintos medios de comunicación o blog: «La Cima 2030» de 20minutos.es, «Ecoescuela abierta» de *El Diario de la Educación*, «El Asombrario & Co» de *Público*, *Heraldo de Aragón* y su suplemento de ciencia «Tercer milenio» y *Ecos de Celtiberia.es*. Al final del libro se incluye una relación de la fecha y el medio en el que fueron publicados cada uno de los artículos. Por esta selección fluyen metáforas que dibujan un mundo ciertamente desbarajustado. Pues, entre civilizaciones y globalizaciones se ha llegado a un escenario social que no ha hecho más felices a la mayor parte de los individuos; ante el cual casi se desea un gran apagón que nos haga pensar las oscuridades y resetearnos de inmediato. Tal es el despiste actual que ni siquiera una mayoría significativa de gente piensa que «el bien ser», que defendía Emilio Lledó, deba saltar de la esfera individual, de la epidermis que nos limita, al ámbito colectivo.

No se busque aquí, por parte de quienes desean una transición ecosocial, una capacitación perfecta para entender el todo, espacial y temporalmente, o sea, la sostenibilidad. En este recopilatorio de artículos se aportan deseos y lamentos, opiniones subjetivas, junto con datos o hechos que en su tiempo sí que llamaron la atención de buena parte de la gente de ciencia —también desde el espectro social que va de la ciudadanía a algunas instancias— sobre los efectos que podían causar. Componen una multivisión utópica del autor, plena de distopías sin confirmar que no hacen sino confundirnos. Porque la sostenibilidad es, en realidad, un conjunto de muchos ámbitos (sociales, ambientales, económicos) que interaccionan en el espacio tiempo con ideologías, más o menos democráticas.

En verdad, la sostenibilidad compone una mixtura difícil de aislar en uno de sus componentes. Lo que sigue detrás se podría llamar mezcla, combinación, miscelánea, amalgama, conjunto o mezcolanza. A la vez, por su intención transformadora podría ser una medicina o bebedizo mental que el autor desearía fuese el elixir del mundo nuevo, en un concepto diferente de convivencia y desarrollo. ¿O acaso se trata simplemente de un

incompleto repositorio? En cierta manera, se ha intentado abrir ventanas por donde mirar dentro, como aconsejaba el controvertido Henry Miller, para que los posibles lectores se sientan parte de las caricias y reniegos que fluyen por los textos; para que se pregunten sobre su presencia en este mundo y no sean tan pasivos como el de Meursault de Camus.

En estas páginas se presenta una secuencia, formada por detalles de la cultura ecosocial global, con sus aciertos y despistes. Escrita con tono de alerta, con algunas reprobaciones, pero siempre intentando guiar para ampliar la información que sostiene nuestra selección. Son visiones del autor, elaboradas con juicios propios y ajenos. El hecho de que Prensas de la Universidad de Zaragoza las recoja en un libro no supone que todas las hipótesis planteadas sean asumidas por la Universidad. Se han recogido casi tal cual fueron publicadas inicialmente. La intención es que ayuden al debate sobre la sostenibilidad y sus acciones transicionales hacia un mundo con menos desajustes, lo cual sí es un deseo compartido entre dicha Universidad y el autor.

La sostenibilidad es un entramado complejo de uniones e interacciones, una evolución sincrónica y diacrónica, que viaja por el mundo con intenciones y magnitudes diversas. Abarcarla en su conjunto no es sencillo. Llega mucho antes a unas mentes que a otras, lo cual motiva acciones contradictorias; mezcla y amalgama presentes con futuros, muy diversos en sus horas de luz u oscuridades varias. Siendo un todo, se presenta parcializada por operatividad en cuatro grupos, como queriendo resaltar alguna propiedad que une los artículos y guiar en parte su lectura. De las muchas acotaciones del concepto/idea/deseo de sostenibilidad que se han formulado recomendamos por su dimensión educadora, dado que estamos en el ámbito universitario, la que presenta GreenComp,¹ en un formato de definición operativa:

Por *sostenibilidad* se entiende la priorización de las necesidades de todas las formas de vida y del planeta, procurando que la actividad humana no supere los límites planetarios.

1 Comisión Europea, Centro Común de Investigación. *GreenComp, El marco europeo de competencias sobre sostenibilidad*, Oficina de Publicaciones de la Unión Europea, 2022, <<https://data.europa.eu/doi/10.2760/094757>>.

En consecuencia, con lo apuntado anteriormente, GreenComp anima dentro de los aprendizajes para la enseñanza formal (obligatoria y posobligatoria, que aquí ampliamos a la no formal e informal) a construir una amplia competencia en sostenibilidad, a escala individual y colectiva que:

Capacite a las personas para que representen valores de sostenibilidad, para que aprecien sistemas complejos, con el fin de adoptar o solicitar medidas que restablezcan y mantengan la salud de los ecosistemas y mejoren la justicia, y así generar visiones para futuros sostenibles.

Se observará que a lo largo de los artículos —recogidos tal cual fueron publicados por lo que puede que se repitan reflexiones y mensajes— aparecen múltiples referencias. Se han conservado todas porque en el momento en que se redactaban los artículos pretendían ayudar a lectoras y lectores a ampliar la información proporcionada o las ideas manifestadas. Se han añadido unos pocos enlaces nuevos a la hora de redactar esta selección; aquellos que aportaban nuevas visiones o dimensiones a lo dicho anteriormente.

Fluye por varios artículos la disonancia cognitiva,² evidente al intentar unir lo que vemos con cómo nos comportamos. No solo lo decimos nosotros, pero sea por lo que fuere parece que nuestra querida Tierra se ha convertido en un planeta inhóspito³, al que, sin duda, debemos mirar con una intención transicional.

En esto de la sostenibilidad observamos a menudo que los políticos, empresarios y los medios de comunicación juegan con la verdad; más bien hacen malabares que despistan al público. Hay gente por ahí que le tiene una inquina especial a la Agenda 2030, tanto que empuja para que desaparezca de los papeles oficiales y así poder celebrar con algarabía sus exequias.⁴ Sabemos que toda intención global del buen ser y bien vivir, estilo Lledó, va perdiendo facultades con el tiempo. Pero me atrevo a preguntar a los enemigos de la sostenibilidad si no querrían para ellos, sus amigos, familiares y conocidos que no

2 <https://www.ugr.es/~aula_psi/TEOR%CDA_DE_LA_DISONANCIA_COGNITIVA.htm>.

3 D. Valace-Wells. «Planeta inhóspito». *Ethic*, 43, nov. 2019. <<https://ethic.es/articulistas/david-wallace-wells/>>.

4 J. Lisbona (8/03/2024). <<https://www.heraldo.es/noticias/aragon/zaragoza/2024/03/08/vox-pide-eliminar-las-referencias-a-la-agenda-2030-y-la-prohibicion-de-aparcar-motos-en-las-ace-ras-de-la-ordenanza-de-movilidad-1716947.html>>.

pasen hambre, que la pobreza no visite sus familias, gozar de plena salud y educación de calidad... ¿De verdad que no desean nada de esto para la gente que más desigualdades soporta por todo el mundo en su presente futuro?

La sostenibilidad sería algo parecido a una malla irregular, con un millón de nudos, y partes ya rotas que abarca a todo el mundo. La pena es que se vendió como la solución a todos los problemas locales y globales igualándonos en condiciones de vida en el año 2030. ¿Acaso no se pecó de ilusos? Hay demasiados intereses circulando por la política y la economía que lo iban a poner difícil. Pero el silencio ante estas dinámicas sociales nos hace cómplices, por eso se redactaron en su día los artículos. Por cierto, si se alude en ocasiones a algún partido político español o europeo, a cierto sector económico o energético, lo es por su interés expresado en la cuestión tratada. Al recopilador de texto le pesa demasiado la dimensión ética de la sostenibilidad.

Lo que sigue detrás son las notas tomadas por un observador que quiere presentar a la comunidad universitaria un devenir subjetivo de la socioecología. Algo así, salvando las distancias de estilo y composición, como el relato de José Cadalso en sus *Cartas marruecas* o parecido en intención a lo que contaba Italo Calvino en sus relatos de *Las ciudades invisibles*. En ambos casos se manifestaba una y otra vez la dinámica ecosocial. Los artículos seleccionados se parecen a la primera obra en que, en cierta manera, tienen una dimensión epistolar, como si el autor quisiera avisarle al lector de algo que puede o suele no ver. Pretendidamente son una invitación al conocimiento y al pensamiento crítico para valorar lo propio y aquello que emerge tanto de la sociedad, de sus organizaciones, como de la política próxima o más lejana. Con cierto atrevimiento diría que se ha pretendido transmitir un mensaje didáctico, reminiscencias de mi divulgada trayectoria como profesor. Si de paso los lectores y lectoras aprendían o reflexionaban sobre variadas temáticas socioambientales mucho mejor; si lo hacían mientras se entretenían, habríamos logrado influenciar algo sus expectativas de vida en común.

En *Las ciudades invisibles*, un rememorado Marco Polo dialoga con Kublai Khan, emperador de los tártaros. Ese personaje ha entrado en un proceso melancólico, como varios estamentos o personas de ciencia y la sociología actual. Actualmente, ambos grupos de pensamiento se lamentan de que el mundo camina hacia la ruina, al menos a aumentar sus veni-

deras incertezas; a pesar del poder de transición que posee. Ese viajero imaginario —representado aquí tanto en el articulista como en la cantidad de organizaciones o personas a las que alude— habla de ecosistemas imposibles, o necesidades del crecimiento ilimitado que nació hace miles de años en dimensión de subsistencia y va ensanchándose de tal manera que conforma intersecciones varias que ponen en cuestión, a veces en suspenso límite, el futuro compartido.

En cierta manera esta recopilación evoca una idea intemporal de la globalidad del mundo. Además, intenta desarrollar, de manera unas veces implícita y otras explícita, con relatos cortos o artículos largos, una discusión sobre el presente futuro del planeta global que es el resultado de múltiples interacciones. Intenta hacer ver que la ecodependencia y la interdependencia son los argumentos que escriben y escribirán la vida futura, en un planeta marcadamente entrópico. Cuesta mucho convencer a la gente de que hay que «poner límites al crecimiento sin límites»: origen y final de muchas desigualdades actuales. De eso hablamos mucho en esta recopilación. Por eso, soñamos con que algún día, y en muchos lugares del mundo, la sociedad global haga suya aquella intención expresada por José Mujica, el expresidente uruguayo: «No soy pobre, soy sobrio, liviano de equipaje, vivo con lo justo para que las cosas no me roben la libertad».

Por eso, este observador se ha limitado a contar a su manera lo escrito a favor o en contra de un mundo socioecológico, en (re)construcción en la esfera global. Sin duda, prevalece como nexo común una subjetiva ética ecosocial, especialmente en su intención educativa, para que huya de las concepciones del yo centradas en el ser humano; para que enfrente sus propias opiniones con las realidades ecológicas que son visibles en el presente futuro. Porque nos tememos que el alejamiento de la «sociedad de todos los seres» es la causa fundamental de nuestras crisis ecológicas actuales.

Por otra parte, se incluye al final la relación entre los artículos seleccionados con los ODS que se podrían entender implicados, así como el medio de comunicación en el que fueron publicados y la fecha de inserción.

ÍNDICE

Prólogo	9
Notas preliminares del autor	13

I

GRANDES IDEAS, UNAS DE CERCA Y OTRAS QUE DAN LA VUELTA AL MUNDO

1. El desbarajuste del mundo	22
2. La pobreza en el ADN de los ODS	24
3. La igualdad de género busca la Cima 2030	26
4. La UE suspende en sostenibilidad.....	28
5. España balbucea en sostenibilidad	31
6. La incierta sostenibilidad de las comunidades autónomas	34
7. Renovación del siglo como odisea «odsiana».....	37
8. Sostenibilidad: el discreto encanto de la impostada modernidad ...	41
9. Reimaginar juntos nuestros futuros	42
10. Cómo va el seguimiento de la acción climática.....	46
11. Mirar solo hacia arriba.....	48
12. Sostenibilidad de plastilina.....	50

13. Cultivar más tierra para alimentar: ¿cómo y a quién?.....	53
14. El CC se nos escapa. Informe sobre la brecha de adaptación 2023	54
15. Eurostat nos saca los colores de la desigualdad.....	57
16. Incumplimientos contaminantes, ¿sin fecha de caducidad?.....	59

II

PEQUEÑOS ESCENARIOS DE ALTA TRASCENDENCIA ÉTICA

1. Ecología cada día	64
2. Mi pantalón en Togo	66
3. Ecosociedad silente	70
4. El lío de las renovables	72
5. Lecciones de autoaprendizaje para entender la interacción ecosocial con los plásticos	75
6. La basura asedia España, mientras los españoles «se hacen los suecos»	77
7. Odio al medioambiente	82
8. El calor sufriente de los pobres.....	84
9. Letanías ambientales buscan ecologismo sostenido	86
10. El viernes negro elimina la sostenibilidad, ¿y en Gaza?	88
11. Morir por querer vivir mejor, tragedia de los migrantes	90
12. Cerco a los microplásticos que enferman la salud, empujados por la insana acción política y empresarial.....	91
13. Fatiga ambientalista.....	96
14. Un ‘no lugar’ sería Gaza	99

III

INTERACCIÓN SOCIEDAD Y TERRITORIO

1. Al medioambiente se llega mejor moviéndose con soltura por la geografía.....	104
2. Sean bienvenidos Da Vinci y Humboldt a nuestra escuela; son imprescindibles	106
3. Batalla climática vs. libertad	108

4. Derivas de contaminación, la pandemia permanente en el aire cotidiano	110
5. La España saturada frente a la vaciada.....	114
6. Siete ciudades en busca de la aureola climática.....	118
7. Ciudades sostenibles, verbigracia.....	122
8. Paisajes elaborados, no consumidos	126
9. La sequía extraparlamentaria y etérea. Ensayo sobre la falta de lucidez.....	128
10. La casi banalización de la naturaleza, en cualquier sitio	131
11. Hipótesis: Zaragoza y Toledo se mudarán al desierto y Cantabria al Mediterráneo	133
12. Naturaleza sobrepasada	137
13. La naturaleza fluye y emociona	139
14. Los impactos de las catástrofes naturales: señales de la relación sociedad y territorio	141
15. Calor sin reverso, la queja de los indolentes.....	143
16. Los límites del crecimiento global. Antecedentes.....	145
17. Límites actuales del crecimiento. Tiempos nuevos, con antiguas inercias que ensombrecen el futuro	148
18. Hierve la caldera de Pedro Botero.....	155
19. La COP28 y la salud.....	158
20. La megasequía puede llegar en unos años: ¿cuánto y hasta dónde? ¿Y en Gaza?.....	160
21. Emociones y paisajes esteparios.....	162

IV

CONTRIBUCIONES SOCIOAMBIENTALES DE LA EDUCACIÓN OBLIGATORIA Y UNIVERSITARIA

1. La LOMLOE acoge la sostenibilidad	166
2. El rincón de pensar sostenibilidad en la escuela	171
3. La percepción y la acción ambiental según PISA in FOCUS 120 ..	174
4. El valor y la necesidad de una Educación Ambiental	181

5. La necesidad de una Educación Ambiental renovada; aquí y ahora ..	184
6. Los jóvenes y el medioambiente: la poliédrica educación ambiental	188
7. La educación ambiental da poco fruto climático en los jóvenes ...	192
8. Repensar lo avanzado en la Sostenibilidad en la Universidad	197
9. Los ODS como oportunidad para la educación superior	203
Algunas conclusiones, siempre incompletas.....	207
Mixturas de sostenibilidad en los ODS aludidos en cada uno de los artículos	215
Nota final	219

*Este libro se terminó de imprimir
en los talleres del Servicio de Publicaciones
de la Universidad de Zaragoza
en octubre de 2024*





Una recopilación de artículos publicados por el autor en distintos medios de comunicación agrupados en cuatro ámbitos fundamentales: grandes o pequeñas ideas que hacen sostenibilidad, pequeños escenarios de gran trascendencia ética, la sostenibilidad como interacción entre sociedad y territorio, contribuciones socioambientales en la enseñanza obligatoria y universitaria. Resalta ideas, hitos y esperanzas de sostenibilidad enlazados a fuentes de información que permiten centrar los propósitos de sostenibilidad global. Aborda la sociodependencia y la interdependencia como ejes de la vida comprometida. Sugiere propuestas finales para descubrir un nuevo mundo emergido de la ética colectiva.



Universidades
Españolas
Sostenibilidad



30 aniversario
Crue
1994-2024



1474

Cátedra Territorio, Sociedad
y Visualización Geográfica
Universidad Zaragoza

Zaragoza
ARAGON



CARMELO MARCÉN ALBERO

es maestro y doctor en Geografía. Docente en Primaria, Secundaria y Formación del profesorado. Premio Nacional Educación y Sociedad 1992 y 1993. Autor de artículos en revistas de educación y de varios libros; el último, *Ecorrelatos inacabados, sin fecha de caducidad* (2024) de IV Centenario y Fuhem. Investiga sobre educación ambiental y sostenibilidad para el Ministerio de Transición Ecológica (MTERD) y Unizar. Cooordinador del Plan de Educación Ambiental para la Sostenibilidad Ambiental (PAEAS) del MTERD (2024). Escribe sobre los pulsos de la vida ecosocial y la educación en <www.ecosdeceltiberia.es>, La Cima 2030 de *20minutos.es* y Ecoescuela abierta de *El Diario de la Educación*.