

# Índice

<b>Presentación</b>	<b>XV</b>
<b>Presentación de los autores</b>	<b>XVII</b>
<b>SECCIÓN 1:</b>	
Marco conceptual	

---

<b>Capítulo 1. Introducción al estudio de la memoria</b>	<b>5</b>
<i>Julia Mayas Arellano</i>	
Objetivos.....	6
1.1. Introducción.....	7
1.2. La mitología de las divinidades: el olvido y la memoria .....	7
1.3. Memoria y metáforas.....	8
1.4. En busca del engrama: la biología de un constructo .....	9
1.5. Primeras aproximaciones científicas al estudio de la memoria .....	11
1.5.1. Herman Hebbingsaus .....	11
1.5.1.1. El método de los ahorros .....	11
1.5.2. Frederick Barlett .....	12
1.5.3. Théodule Armand Ribot .....	13
1.6. Sistemas de memoria.....	14
1.6.1. Modelos que enfatizan las estructuras .....	15
1.6.2. Modelos que enfatizan los procesos.....	16
1.6.3. Otros modelos .....	17
1.6.4. Modelo multicomponente de la memoria de trabajo.....	17
1.6.5. Sistemas de memoria en el cerebro .....	18
1.7. Procesos de memoria .....	21
1.8. Memoria y olvido.....	21
1.9. La memoria durante el ciclo vital .....	23
1.10. Neurociencia cognitiva de la memoria.....	24
Resumen y conclusiones .....	26
Lecturas recomendadas, recursos y materiales multimedia .....	27

Referencias.....	28
------------------	----

## SECCIÓN 2:

### Los diferentes sistemas de memoria en el cerebro humano

## **Capítulo 2. Memoria sensorial** 37

*Pedro R. Montoro Martínez y Antonio Prieto Lara*

Objetivos.....	39
2.1. Introducción.....	40
2.2. La memoria icónica.....	40
2.2.1. El trabajo clásico de George Sperling (1960) y la técnica de informe parcial.....	41
2.2.2. Las persistencias visuales de Coltheart (1980) .....	43
2.2.3. El modelo de Nelson Cowan (1988).....	45
2.2.4. Características básicas de la memoria icónica.....	45
2.2.4.1. Duración de la memoria icónica.....	45
2.2.4.1. Duración de la memoria icónica.....	46
2.2.4.3. Contenido de la memoria icónica.....	46
2.2.5. Hacia un modelo integrador de la memoria sensorial visual .....	47
2.3. La memoria sensorial auditiva .....	47
2.3.1. Los almacenes sensoriales auditivos corto y largo: evidencia experimental .....	49
2.3.1.1. Almacén sensorial corto (persistencia sensorial auditiva): enmascaramiento retroactivo, persistencia auditiva e integración temporal .....	49
2.3.1.1.1. Enmascaramiento retroactivo.....	49
2.3.1.1.2. Persistencia auditiva .....	51
2.3.1.1.3. Integración temporal .....	51
2.3.1.2. Almacén sensorial largo (memoria ecoica): Informe parcial, efecto sufijo, escucha dicótica y detección de la periodicidad .....	52
2.3.1.2.1. La técnica del informe parcial auditivo.....	52
2.3.1.2.2. El efecto sufijo.....	54
2.3.1.2.3. Los experimentos de escucha dicótica.....	55
2.3.2. Características de los almacenes auditivos .....	55
2.3.2.1. Duración .....	55
2.3.2.2. Capacidad .....	56
2.3.2.3. Contenido.....	57
2.4. El almacén sensorial táctil .....	58
2.4.1. Evidencia experimental .....	59
2.4.1.1. El informe parcial táctil.....	59
2.4.1.2. El efecto sufijo en el tacto .....	61
2.4.1.3. Enmascaramiento en el tacto .....	61
2.4.2. Características de la memoria sensorial táctil .....	62
2.4.2.1. Duración .....	63
2.4.2.2. Capacidad .....	63
2.4.2.3. Contenido.....	63
2.5. Las memorias sensoriales durante el ciclo vital.....	64
2.5.1. Desarrollo de la memoria sensorial visual.....	64
2.5.2. Desarrollo de la memoria sensorial auditiva.....	65

2.5.3. Desarrollo de la memoria sensorial táctil .....	66
<b>2.6. Neurociencia cognitiva de las memorias sensoriales .....</b>	<b>67</b>
2.6.1. Correlatos neuronales y electrofisiológicos de la memoria icónica.....	67
2.6.2. Correlatos neuronales y electrofisiológicos de la memoria sensorial auditiva .....	67
2.6.3. Correlatos neuronales y electrofisiológicos de la memoria sensorial táctil .....	69
Resumen y conclusiones .....	71
Lecturas recomendadas, recursos y materiales multimedia .....	72
Referencias.....	73

## Capítulo 3. Memoria de trabajo

81

*Pilar Andrés Benito*

Objetivos.....	82
<b>3.1. Introducción.....</b>	<b>83</b>
3.1.1. De la memoria a corto plazo a la memoria de trabajo.....	84
<b>3.2. El modelo de memoria de trabajo de Baddeley .....</b>	<b>85</b>
3.2.1. Bucle fonológico.....	86
3.2.2. Agenda visuoespacial.....	87
3.2.3. El ejecutivo central.....	88
3.2.4. Buffer/retén episódico .....	89
<b>3.3. Modelos unitarios de la memoria de trabajo.....</b>	<b>90</b>
<b>3.4. Algunas tareas de memoria de trabajo.....</b>	<b>91</b>
3.4.1. Prueba de amplitud de dígitos.....	91
3.4.2. La tarea de bloques de Corsi .....	91
3.4.3. La tarea <i>n-back</i> .....	92
<b>3.5. Diferencias individuales en memoria de trabajo y posibles beneficios del entrenamiento.....</b>	<b>92</b>
<b>3.6. Cambios en la memoria de trabajo a lo largo del ciclo vital .....</b>	<b>94</b>
<b>3.7. Trastornos que afectan a la memoria de trabajo.....</b>	<b>97</b>
<b>3.8. Neurociencia cognitiva de la memoria de trabajo .....</b>	<b>98</b>
Resumen y conclusiones .....	100
Lecturas recomendadas, recursos y materiales multimedia .....	101
Referencias.....	102

## Capítulo 4. Memoria episódica

113

*Julia Mayas Arellano*

Objetivos.....	115
<b>4.1. Introducción.....</b>	<b>116</b>
<b>4.2. Hacia una definición de la memoria episódica.....</b>	<b>116</b>
4.2.1. Experiencias de recuperación.....	117
4.2.2. Principales modelos teóricos.....	118
<b>4.3. Procesos de memoria .....</b>	<b>119</b>
4.3.1. Codificación y almacenamiento.....	119
4.3.1.1. Tiempo de exposición.....	120
4.3.1.2. Hipótesis de la codificación dual.....	121
4.3.1.3. Hipótesis de los niveles de procesamiento .....	122
4.3.1.4. Organización de la información .....	123
4.3.1.5. Frecuencia de exposición: el espaciado y el efecto de la práctica distribuida.....	125

4.3.1.6.	Aprendizaje incidental y aprendizaje intencional .....	126
4.3.1.7.	El papel de la atención .....	127
4.3.1.8.	La memoria emocional .....	129
4.3.1.9.	Repaso de mantenimiento y repaso de elaboración .....	130
4.3.2.	Consolidación de la información .....	131
4.3.2.1.	Memoria y sueño.....	132
4.3.3.	Recuperación de la información .....	133
4.3.3.1.	Procesamiento apropiado para la transferencia (PAT).....	133
4.3.3.2.	Las claves en el proceso de recuperación .....	134
4.3.3.3.	Principio de especificidad en la recuperación.....	134
4.3.3.4.	La práctica de recuperación: el efecto de la prueba .....	135
4.4.	El olvido en la memoria episódica.....	136
4.4.1.	Decaimiento de la huella de memoria .....	137
4.4.2.	Interferencias: interferencia retroactiva e interferencia proactiva .....	138
4.4.3.	Olvido por fallo en las claves de recuperación.....	139
4.4.4.	Olvido inducido por la recuperación (OIR) .....	139
4.4.5.	Olvido motivado.....	140
4.5.	Principales paradigmas para evaluar la memoria episódica .....	141
4.5.1.	Recuerdo, recuerdo con claves y reconocimiento .....	141
4.5.2.	La teoría de detección de señales (TDS) para evaluar el reconocimiento.....	142
4.6.	La memoria de objetos cotidianos .....	144
4.7.	La memoria autobiográfica.....	147
4.8.	La memoria de testigos.....	148
4.9.	La memoria episódica durante el ciclo vital .....	150
4.9.1.	La memoria episódica en niños.....	150
4.9.2.	La memoria episódica en adultos mayores .....	151
4.10.	Neurociencia Cognitiva de la memoria episódica.....	154
4.10.1.	Estudios de neuroimagen .....	154
4.10.2.	Dimensión temporal .....	157
	Resumen y conclusiones .....	159
	Lecturas recomendadas, recursos y materiales multimedia .....	160
	Referencias.....	161

## Capítulo 5. Memoria semántica 169

Sara García Herranz y Carmen Díaz Mardomingo

Objetivos.....	171	
5.1.	Introducción.....	172
5.2.	Definición de memoria semántica.....	172
5.3.	Memoria semántica y memoria episódica: diferencias y relaciones entre ambos sistemas de memoria.....	174
5.3.1.	Diferencias entre la memoria semántica y la memoria episódica .....	174
5.3.2.	Evidencia de la independencia e interdependencia de la memoria semántica y la memoria episódica.....	175
5.4.	Teorías sobre la organización conceptual y procesamiento de la memoria semántica .....	178
5.4.1.	Perspectiva cognitiva.....	178
5.4.1.1.	Modelos de redes semánticas .....	179
5.4.1.1.1.	Teoría de redes jerárquicas de Collins y Quillian.....	179
5.4.1.1.2.	Teoría de propagación de la activación .....	181

5.4.1.2.	Modelo de comparación de rasgos .....	183
5.4.1.3.	Teoría de prototipos .....	184
5.4.2.	Perspectiva neuropsicológica y neurocognitiva .....	186
5.4.2.1.	Teoría sensorio-funcional y teoría sensorio-motora .....	186
5.4.2.2.	Hipótesis de contenido unitario organizado.....	188
5.4.2.3.	Teoría de la estructura conceptual .....	189
5.4.2.4.	Teoría de la topografía conceptual y teoría de la simulación situada.....	189
5.4.2.5.	Hipótesis de dominio específico e hipótesis de dominio específico distribuido.....	190
5.4.2.6.	Modelo de la cognición semántica controlada.....	190
5.5.	Evaluación de la memoria semántica .....	191
5.6.	Trastornos con afectación de la memoria semántica .....	192
5.6.1.	Enfermedad de Alzheimer .....	192
5.6.2	Demencia semántica.....	194
5.6.3.	Encefalitis por el virus del herpes simple .....	195
5.7.	Desarrollo evolutivo de la memoria semántica .....	195
5.8.	Neurociencia cognitiva de la memoria semántica .....	196
Resumen y conclusiones .....		201
Lecturas recomendadas, recursos y materiales multimedia .....		202
Referencias.....		203

## Capítulo 6. Memoria implícita

211

Soledad Ballesteros Jiménez

Objetivos.....	213	
6.1.	Introducción.....	214
6.2.	Memoria implícita: tipos de priming.....	214
6.2.1.	Priming perceptivo .....	215
6.2.2.	Priming conceptual .....	215
6.2.3.	Priming afectivo .....	215
6.3.	Características de la memoria implícita .....	215
6.3.1.	Duración de los contenidos .....	216
6.3.2.	Memoria implícita y amnesia .....	217
6.3.3.	Mantenimiento de la memoria implícita con la edad .....	217
6.4.	Evaluación de la memoria implícita .....	217
6.4.1.	Pruebas visuales verbales y no verbales .....	218
6.4.2.	Pruebas auditivas .....	219
6.4.3.	Pruebas utilizadas en otras modalidades perceptivas.....	219
6.5.	Memoria implícita intramodal e intermodal .....	220
6.5.1.	Memoria implícita intramodal .....	220
6.5.2.	Memoria implícita intermodal .....	222
6.5.3.	Priming intermodal gusto-olfato .....	222
6.6.	¿Es automática la memoria implícita? .....	224
6.6.1.	Memoria implícita y atención dividida.....	224
6.6.2.	Memoria implícita y atención selectiva .....	225
6.7.	Teorías propuestas para explicar la memoria implícita.....	227
6.7.1.	Los sistemas de memoria.....	227
6.7.2.	Teorías basadas en el procesamiento de la información .....	228
6.8.	Memoria implícita y ciclo vital.....	228
6.8.1.	La memoria implícita en la niñez y la edad adulta .....	229

6.8.2. La memoria implícita en el envejecimiento normal y patológico.....	229
<b>6.9. Neurociencia cognitiva de la memoria implícita .....</b>	<b>229</b>
6.9.1. Cambios en la estructura cerebral .....	229
6.9.2. Marcadores neurales de la memoria implícita y envejecimiento.....	230
6.9.3. La disociación memoria implícita-memoria explícita en la amnesia.....	234
Resumen y conclusiones .....	235
Lecturas recomendadas, recursos y materiales multimedia .....	237
Referencias.....	239

## Capítulo 7. Memoria prospectiva

243

*Julia Mayas Arellano*

Objetivos.....	247
<b>7.1. Introducción.....</b>	<b>248</b>
<b>7.2. ¿Qué es la memoria prospectiva? .....</b>	<b>249</b>
7.2.1. Hacia una definición de la memoria prospectiva.....	249
7.2.2. Componentes de la memoria prospectiva.....	249
7.2.3. Variables que afectan a la MP .....	250
<b>7.3. Tipos de memoria prospectiva .....</b>	<b>251</b>
7.3.1. Memoria prospectiva basada en eventos y basada en el tiempo .....	251
7.3.2. Otros tipos de memoria prospectiva .....	252
<b>7.4. Etapas y procesos de la memoria prospectiva .....</b>	<b>253</b>
<b>7.5. Principales modelos teóricos .....</b>	<b>254</b>
7.5.1. MP basada en procesos automáticos – recuperación espontánea: Einstein y McDaniel (1990) .....	254
7.5.2. MP basada en procesos controlados – teoría de los procesos preparatorios de atención y memoria – PAM: Smith (2003) .....	254
7.5.3. El marco teórico multiproceso: McDaniel y Einstein (2000, 2007) .....	255
7.5.4. El marco teórico multiproceso dinámico: Scullin et al. (2013).....	256
7.5.5. Teoría del retraso: Heathcote et al. (2015) .....	257
7.5.6. La teoría de control de decisiones de memoria prospectiva (PMDC): Strickland et al. (2018) ..	258
<b>7.6. Evaluación de la memoria prospectiva .....</b>	<b>258</b>
7.6.1. Medidas autoinformadas .....	258
7.6.2. Evaluación en el laboratorio.....	259
7.6.3. Evaluación en contextos naturales.....	261
<b>7.7. Importancia de la memoria prospectiva en determinados contextos .....</b>	<b>261</b>
7.7.1. Salud y adherencia a la medicación.....	262
7.7.2. Contexto educativo .....	262
7.7.3. MP en contextos laborales y situaciones de la vida cotidiana.....	262
7.7.4. Calidad de vida.....	263
<b>7.8. La memoria prospectiva durante el ciclo vital.....</b>	<b>264</b>
7.8.1. La memoria prospectiva en la niñez y la adolescencia .....	264
7.8.2. La memoria prospectiva en el envejecimiento.....	266
7.8.3. Diferencias individuales en MP .....	268
<b>7.9. Neurociencia cognitiva de la memoria prospectiva .....</b>	<b>269</b>
7.9.1. Bases neurales.....	269
7.9.2. Correlatos electrofisiológicos .....	271
Resumen y conclusiones .....	272
Lecturas recomendadas, recursos y materiales multimedia .....	273

Referencias.....	274
------------------	-----

### SECCIÓN 3:

#### Investigación en contextos aplicados

## Capítulo 8. Funcionamiento normal y alterado de la memoria 281

*Julia Mayas Arellano*

Objetivos.....	282
<b>8.1.</b> Introducción.....	283
<b>8.2.</b> Funcionamiento normal de la memoria.....	283
8.2.1. La amnesia infantil.....	283
8.2.2. Los olvidos cotidianos.....	284
8.2.3. Los fenómenos <i>déjà vu</i> y <i>jamais vu</i> .....	285
8.2.4. Las falsas memorias.....	289
8.2.4.1. Definición de las falsas memorias (FM).....	289
8.2.4.2. Evaluación de las FM.....	291
8.2.4.3. Teorías sobre las FM .....	294
<b>8.3.</b> Funcionamiento alterado de la memoria .....	295
8.3.1. Las amnesias y su clasificación .....	295
8.3.1.1. Atendiendo a la etiología: orgánica y funcional .....	296
8.3.1.2. Atendiendo a la cronología: retrógrada y anterógrada.....	298
8.3.1.3. Atendiendo a la duración: breve y permanente.....	300
<b>8.4.</b> Estudios de pacientes .....	301
8.4.1. El paciente H.M. (1926-2008).....	301
8.4.2. El paciente K.C. (1951- 2014) .....	303
8.4.3. Otros pacientes amnésicos.....	304
<b>8.5.</b> Hipermnesias .....	304
8.5.1. Solomon Veniaminovich Shereshevsky .....	304
8.5.2. Jill Price .....	305
8.5.3. Memoristas profesionales.....	306
<b>8.6.</b> La memoria durante el ciclo vital .....	307
8.6.1. Las falsas memorias en la infancia y el envejecimiento .....	307
8.6.2. Alteraciones de la memoria con la edad .....	308
<b>8.7.</b> Neurociencia cognitiva de la memoria.....	309
8.7.1. Neurociencia cognitiva de las FM .....	309
8.7.2. Neurociencia cognitiva de las hipermnesias (HSAM).....	310
Resumen y conclusiones .....	312
Lecturas recomendadas, recursos y materiales multimedia .....	313
Referencias.....	315

## Capítulo 9. Evaluación e intervención de la memoria 323

*Sara García Herranz y Julia Mayas Arellano*

Objetivos.....	325
<b>9.1.</b> Introducción.....	326

<b>9.2.</b>	Evaluación de la memoria .....	327
9.2.1.	Introducción a la evaluación de la memoria .....	327
9.2.2.	Evaluación de las quejas subjetivas de memoria y de la memoria cotidiana .....	328
9.2.3.	Evaluación de la memoria a corto plazo y de la memoria de trabajo.....	330
9.2.3.1.	Pruebas de evaluación de la memoria a corto plazo y la memoria de trabajo verbal. ....	330
9.2.3.2.	Pruebas de evaluación de la memoria a corto plazo y la memoria de trabajo verbal visuoespacial .....	331
9.2.4.	Evaluación de la memoria episódica .....	332
9.2.4.1.	Pruebas de evaluación de la memoria episódica verbal .....	332
9.2.4.2.	Pruebas de evaluación de la memoria episódica visual.....	333
9.2.5.	Pruebas de evaluación de la memoria prospectiva .....	334
9.2.6.	Pruebas de evaluación de la memoria semántica .....	335
9.2.7.	Pruebas de evaluación de la memoria implícita .....	336
9.2.8.	Baterías de evaluación de la memoria.....	337
<b>9.3.</b>	Intervención en memoria .....	338
9.3.1.	Los comienzos con el <i>método loci</i> .....	339
9.3.2.	Mejora de la memoria a través de las <i>mnemotécnicas</i> .....	339
9.3.3.	Intervención específica en memoria.....	342
9.3.3.1.	Entrenamiento de la memoria a corto plazo/trabajo .....	342
9.3.3.2.	Entrenamiento de la memoria retrospectiva .....	342
9.3.3.3.	Entrenamiento de la memoria prospectiva .....	343
9.3.3.4.	Entrenamiento de la memoria implícita .....	343
9.3.3.5.	La memoria en el aula .....	343
9.3.4.	Formato de las tareas utilizadas en la intervención de la memoria .....	344
9.3.4.1.	Tareas clásicas de lápiz y papel .....	344
9.3.4.2.	Tareas de ordenador/digitales (TICs).....	344
9.3.4.3.	Otros soportes (Realidad Virtual).....	346
9.3.5.	Intervención de otros procesos (atención, emoción).....	346
9.3.6.	Importancia del estilo de vida: alimentación, actividad física, sueño y manejo del estrés.....	347
9.3.7.	Ayuda a través de soportes externos .....	348
<b>9.4.</b>	Evaluación e intervención de la memoria en el ciclo vital .....	348
9.4.1.	Evaluación e intervención de la memoria en la etapa infantil y en la adolescencia .....	348
9.4.2.	Evaluación e intervención de la memoria en el envejecimiento .....	351
<b>9.5.</b>	Neurociencia cognitiva en evaluación e intervención en memoria.....	352
Resumen y conclusiones .....		354
Lecturas recomendadas, recursos y materiales multimedia .....		355
Referencias.....		357

**SECCIÓN 4:****Procesos de autorregulación en la memoria****Capítulo 10. Metamemoria 369**

Antonio Prieto Lara, Pedro R. Montoro Martínez y Julia Mayas Arellano

Objetivos.....	371	
<b>10.1.</b>	Introducción.....	372
10.1.1.	Un esquema general del estudio de la metamemoria .....	372

<b>10.2.</b>	Procesos de supervisión de la memoria .....	373
10.2.1.	Juicios de aprendizaje .....	373
10.2.1.1.	Juicios de facilidad de aprendizaje (FDA).....	373
10.2.1.1.1.	Variables que afectan los juicios FDA.....	373
10.2.1.2.	Juicios de aprendizaje (JDA).....	375
10.2.1.2.1.	Variables que afectan a los JDA .....	376
10.2.1.3.	Explicaciones teóricas de los juicios de aprendizaje .....	379
10.2.2.	Sensación de saber .....	381
10.2.2.1.	El paradigma experimental RJR .....	381
10.2.2.2.	Los juicios de SDS basado en heurísticos.....	382
10.2.2.3.	Familiaridad de la clave .....	382
10.2.2.4.	Accesibilidad de la información .....	383
10.2.2.4.1.	Los índices ACC y OBA .....	383
10.2.2.5.	Un modelo de sensación de saber: el fenómeno de la «punta de la lengua» .....	384
10.2.2.5.1.	El experimento de referencia de Brown y McNeill (1966).....	385
10.2.2.5.2.	En busca de una explicación del efecto punta de la lengua .....	386
10.2.3.	Juicios de confianza .....	386
10.2.3.1.	La precisión de los juicios de confianza y el efecto de sobreconfianza .....	387
10.2.3.2.	Las bases psicológicas de los juicios de confianza .....	388
10.2.4.	Supervisión de la fuente .....	388
10.2.4.1.	¿Cómo estudiar la supervisión de la fuente? Paradigma de estudio y medidas .....	389
10.2.4.2.	Factores que afectan a la precisión de los juicios de supervisión de la fuente .....	390
10.2.4.2.1.	Semejanza entre las fuentes.....	390
10.2.4.2.2.	Componentes emocionales e imágenes mentales .....	390
10.2.4.3.	¿Cómo se llevan a cabo los juicios de supervisión de la fuente? El papel de la recolección y de la familiaridad en la supervisión de la fuente .....	391
<b>10.3.</b>	Procesos de control de la memoria.....	391
10.3.1.	Procesos de control durante la fase de adquisición .....	391
10.3.1.1.	Elección del ítem y finalización del estudio .....	392
10.3.1.2.	Selección de la estrategia de estudio.....	393
10.3.2.	Procesos de control durante la fase de recuperación .....	394
10.3.2.1.	Terminación de la búsqueda .....	394
10.3.2.2.	Selección de la estrategia de recuperación.....	394
<b>10.4.</b>	Metacognición de la memoria prospectiva .....	396
<b>10.5.</b>	La metamemoria durante el ciclo vital.....	398
10.5.1.	Desarrollo metacognitivo en la infancia .....	398
10.5.2.	Aspectos metacognitivos en el envejecimiento.....	400
<b>10.6.</b>	Neurociencia cognitiva de la metamemoria .....	402
10.6.1.	Correlatos neurales .....	402
10.6.2.	Estudios con pacientes .....	404
10.6.3.	Correlatos temporales .....	404
Resumen y conclusiones .....	406	
Lecturas recomendadas, recursos y materiales multimedia .....	407	
Referencias.....	409	