

Eduardo García-Jiménez  
y Fernando Guzmán-Simón (eds.)

# La alfabetización para un cambio social

Un enfoque desde  
los Nuevos Estudios de Literacidad

**Octaedro** 

Colección Universidad

Título: *La alfabetización para un cambio social. Un enfoque desde los Nuevos Estudios de Literacidad*



UNIÓN EUROPEA  
FONDO  
EUROPEO DE  
DESARROLLO  
REGIONAL

"Una manera de hacer Europa"



GOBIERNO  
DE ESPAÑA

MINISTERIO  
DE ECONOMÍA, INDUSTRIA  
Y COMPETITIVIDAD



Proyecto I+D «La Alfabetización como Práctica Social en Educación Infantil y Primaria (5-7 Años): Investigación y Diseño de Intervención en Niños con Riesgo de Exclusión Social en Contextos Urbanos» (EDU2017-83967-P), perteneciente al Plan Estatal 2013-2016 Excelencia - Proyectos I+D del Ministerio de Economía y Competitividad.

Primera edición: diciembre de 2020

© Eduardo García-Jiménez y Fernando Guzmán-Simón (eds.)

© De esta edición:

Ediciones OCTAEDRO, S. L.  
C/ Bailén, 5 – 08010 Barcelona  
Tel.: 93 246 40 02  
octaedro@octaedro.com  
www.octaedro.com

Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra solo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por la ley. Diríjase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos, [www.cedro.org](http://www.cedro.org)) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra.

ISBN: 978-84-18348-64-8

Depósito legal: B 7751-2021

Maquetación: Fotocomposición gama, sl  
Diseño y producción: Octaedro Editorial

Impresión: Ulzama

Impreso en España / *Printed in Spain*

# Sumario

1. El proyecto APertURA, una nueva perspectiva en el estudio de la alfabetización . . . . . 11  
FERNANDO GUZMÁN-SIMÓN

## PARTE I. LA ALFABETIZACIÓN COMO PRÁCTICA SOCIAL: UNA APROXIMACIÓN TEÓRICA Y METODOLÓGICA

2. Los Nuevos Estudios de Literacidad: un enfoque sociomaterial de la alfabetización en la infancia . . . . . 25  
FERNANDO GUZMÁN-SIMÓN
3. Metodología de investigación del proyecto APertURA 37  
EDUARDO GARCÍA-JIMÉNEZ

## PARTE II. SALIR DEL BARRIO, IR AL COLEGIO: ESPACIO LOCAL, MOVIMIENTO Y ALFABETIZACIÓN

4. «No hay un lugar sin el yo, ni un yo sin un lugar»: la investigación del espacio urbano a través del paradigma de la *nueva movilidad* . . . . . 53  
FERNANDO GUZMÁN-SIMÓN

5. Exploración de trayectorias escolares en zonas con necesidades de transformación social: una etnografía en movimiento ..... 65  
ELENA GUICHOT-MUÑOZ
6. «Vivir aquí en la esquinita»: un paseo etnográfico guiado en el Polígono Sur ..... 81  
ALEJANDRA PACHECO-COSTA

### PARTE III. LA ACTIVACIÓN DE RESERVORIOS PARA LA ALFABETIZACIÓN

7. Los reservorios de alfabetización en la intersección entre lengua, poder e identidad ..... 101  
YIYI LÓPEZ GÁNDARA
8. El uso de reservorios en la alfabetización en una lengua extranjera ..... 113  
MACARENA NAVARRO-PABLO
9. El uso de los reservorios en la alfabetización en una primera lengua ..... 127  
MARÍA JESÚS BALBÁS ORTEGA; EDUARDO GARCÍA-JIMÉNEZ
10. La transferencia de reservorios de alfabetización en contextos de alfabetización múltiple ..... 147  
SARA ISABEL RENDÓN-ROMERO

### PARTE IV. EL PROGRAMA «MI MAPA: RECONSTRUYENDO MI PASADO, VIVIENDO MI PRESENTE E IMAGINANDO MI FUTURO»

11. Necesidades de orientación en la transición a Educación Primaria: una mirada desde la vivencia en los espacios de alfabetización ..... 161  
SOLEDAD ROMERO-RODRÍGUEZ; CELIA MORENO-MORILLA
12. «Mi mapa»: programa para el desarrollo de competencias de carrera en la transición de Educación Infantil a Primaria ..... 177  
CELIA MORENO-MORILLA; SOLEDAD ROMERO-RODRÍGUEZ

PARTE V. NUEVAS TECNOLOGÍAS Y  
ALFABETIZACIÓN

13. Las nuevas tecnologías y la alfabetización en zonas con necesidades de transformación social. . . . .	193
ANA MARÍA DE-LA-CALLE-CABRERA; MANUEL RAFAEL DE-BESAGUTIÉRREZ	
14. La innovación digital como medio para la mejora de la alfabetización en zonas desfavorecidas . . . . .	203
ISABEL LÓPEZ-COBO	

PARTE VI. CONCLUSIONES

15. Conclusiones . . . . .	217
EDUARDO GARCÍA-JIMÉNEZ	
Bibliografía . . . . .	225



# El proyecto APertURA, una nueva perspectiva en el estudio de la alfabetización

FERNANDO GUZMÁN-SIMÓN

## Introducción

Las investigaciones educativas realizadas desde los años sesenta, especialmente con el informe *Equality of Educational Opportunity* de James Coleman *et al.* (1966) mostraron la asociación entre los resultados educativos y los niveles socioculturales y formativos de las familias. En este sentido, la escuela como institución ejercía una escasa influencia en el futuro de los estudiantes con el objetivo de ofrecer una igualdad de oportunidades a todos los niños con independencia de su origen social, racial o cultural. Años más tarde, los estudios de la alfabetización escolar también incorporaron análisis centrados en las diferencias en el grado de alfabetización escolar y el estatus socioeconómico de las familias (Adams, 1990). Los distintos estudios PIRL y PISA desarrollados en la última década han ahondado precisamente en dos aspectos fundamentales: uno, han corroborado con matices los resultados del *Informe Coleman* (1966); y dos, han profundizado en un modelo autónomo de la alfabetización, basado en el desarrollo de habilidades y capacidades de los sujetos (Hattie, 2009). Los estudios de Neuman y Celano (2001), Purcell-Gates (1996) y Storch y Whitehurst (2001) vinieron a apoyar la postura de Bernstein (1996), que había denunciado la forma en la que la escuela perpetúa las desigualdades sociales, económicas y culturales de sus estudiantes. En definitiva, los resultados de esta alfabetización escolar han profundizado aún más en las desigualdades sociales (Bernstein, 1997).

La consecuencia de este modelo de alfabetización autónoma ha sido la consolidación de desigualdades sociales, donde los niños son incluidos/excluidos de un sistema educativo basado en la evaluación en el éxito o fracaso en determinadas habilidades cognitivas (Nuthall, 2005). El estudio de la alfabetización ha estado relacionado con la justicia social y la educación desde los años ochenta y noventa (Teale, 1988), donde fue fundamentada la relación compleja entre pobreza y educación en las escuelas (Connell, 1994). En numerosos trabajos, Connell (1993) evidenció las dificultades a las que se enfrentaban las clases sociales con menos recursos económicos y culturales cuando interactuaban con el currículum escolar. Este autor planteó una alfabetización crítica que abordase, desde la justicia curricular (Connell *et al.*, 1982), tres aspectos distintos: *a*) una perspectiva investigadora de los estudiantes frente a la lengua; *b*) una reflexión continua sobre el conflicto entre la alfabetización escolar y la construcción cultural vernácula de los niños; y *c*) la transformación de la alfabetización como comunicación dentro y fuera de la escuela (Comber, 2016). Como señaló Janks (2010), los estudiantes han de asumir en la escuela los discursos académicos dominantes y se ven obligados a rechazar todas aquellas prácticas de alfabetización que tienen su origen en las alfabetizaciones vernáculas y en la cultura popular (Luke, 2014). En definitiva, los estudios precedentes muestran un consenso de los investigadores en defensa de un currículum permeable (Dyson, 1993) a las nuevas formas de alfabetización surgidas fuera de la escuela (Burnett y Merchant, 2018).

## El proyecto de investigación APertURA

A la luz de las investigaciones precedentes, nuestro grupo de investigación desarrolló un proyecto basado en el concepto de *alfabetización* descrito por Barton (1994). Este autor definió la *alfabetización* como:

- a) una actividad social (considerada como una práctica y actualización en los eventos de alfabetización);
- b) múltiple y diversa según su situación (es decir, hablaremos de alfabetizaciones, no alfabetización);

- c) enmarcada en una comunidad de relaciones (como la escuela o la familia);
- d) que hace uso de un sistema semiótico de comunicación altamente codificado; y
- e) representa nuestro mundo y la identidad de cada individuo según su propia experiencia alfabetizadora. (Barton, 1994, pp. 34-35)

Nuestro proyecto fue titulado «La alfabetización como práctica social en Educación Infantil y Primaria (5-7 Años): investigación y diseño de intervención en niños con riesgo de exclusión social en contextos urbanos» (en adelante, APertURA), y estuvo dirigido por Eduardo García-Jiménez y Fernando Guzmán-Simón. Nuestra propuesta contó con la financiación del Ministerio de Economía y Competitividad en el marco de los proyectos I+D del Plan Estatal 2013-2016 (referencia: EDU2017-83967-P) y se desarrolló desde el mes de enero de 2018 hasta diciembre de 2020.

La inspiración en los Nuevos Estudios de Literacidad (Barton, Hamilton e Ivanič, 2000) del proyecto APertURA puso el foco en cómo los significados son construidos por la gente en un contexto cotidiano. En este sentido, las habilidades cognitivas de comunicación individuales no forman parte de nuestra investigación, sino la construcción social del significado negociado por los niños a través de los distintos eventos alfabetizadores cotidianos. Este posicionamiento orientó nuestra investigación hacia tres elementos fundamentales descritos por Burnett y Merchant (2018, pp. 8-10) y que anotamos a continuación:

1. La alfabetización entendida como una *práctica social* según el concepto desarrollado por Street (1984)

Esto nos lleva a estudiar la manera en la que una comunidad concreta en un contexto específico hace uso de la alfabetización (tipo de interacción, modo de comunicación y género discursivo) con unos fines determinados. Este propósito social de la alfabetización adquiere aquí una nueva dimensión cuyo fin fundamental es la interacción entre los miembros de una comunidad. Con este fin, nuestra investigación ha incorporado el estudio de la naturaleza de la construcción de significados, la configuración de repertorios lingüísticos, sociales y culturales y, por último, la diversidad de usos de modos y medios en la comunicación en una comunidad.

2. El *enfoque sociomaterial* de la alfabetización (Hackett *et al.*, 2015; Pahl, 2014; Pahl y Rowsell, 2020)

Desde esta perspectiva, la investigación de la alfabetización ha replanteado la necesidad de incorporar en el análisis del evento tanto elementos sociales como materiales y semióticos. La interacción de estos elementos aborda con más profundidad la alfabetización de los niños en eventos desarrollados en espacios *on-line* y *off-line*, o realizados a través de la mediación o no de pantallas. De este modo, nuestra investigación ha reflexionado sobre la construcción de significados a través de una dimensión material y una percepción corporeizada.

3. La consideración de las *nuevas alfabetizaciones*

El estudio de la alfabetización hoy requiere atender también a las *nuevas alfabetizaciones*. El uso de los medios digitales ha incorporado formas de comunicación diferentes también en la infancia (Kucirkova *et al.*, 2019) que se desarrollan en el ámbito familiar, y han de ser (re)conocidas en la escuela. Estas nuevas alfabetizaciones pueden ser una nueva oportunidad si ponemos el foco en la colaboración, pero también pueden convertirse en motivo de desigualdad en los niños.

El enfoque del proyecto APertURA ha permitido abordar la alfabetización desde esta perspectiva compleja. Al orillar el estudio de la escritura y la lectura como el desarrollo de habilidades, nos ha permitido acercarnos a las prácticas de alfabetización *invisibles* para buena parte de la sociedad. En consecuencia, esta alfabetización hace referencia a elementos multimodales y sensoriales, y no exclusivamente a una escritura alfabética. Este enfoque permite el análisis de los repertorios lingüísticos, sociales y culturales como la convención dentro de una comunidad de distintos recursos semióticos que permiten a uno o varios miembros de dicha comunidad actuar en un contexto y en una situación concreta. Los repertorios nacen de los eventos concretos e individuales, y su recurrencia compone las prácticas comunicativas reconocidas por una comunidad (Burnett y Merchant, 2018).

## Los autores de este libro

Nuestra investigación ha permitido establecer relaciones de colaboración intensas entre los investigadores, los niños, sus familias y el profesorado colaborador. El proyecto APertURA se organizó en cuatro equipos que estuvieron durante periodos largos de tiempo en cuatro centros escolares distintos de tres barrios diferentes pertenecientes a zonas con necesidades de transformación social (para más información, véase capítulo 3). Los autores que han desarrollado su investigación en este proyecto han mostrado, a través de sus trabajos, un alto compromiso con el estudio de la alfabetización en los centros escolares en donde han desarrollado su trabajo de campo. La búsqueda de nuevas formas de mirar la alfabetización ha permitido crear un corpus que evidencia su complejidad y diversidad en el siglo XXI. Las siguientes líneas presentan a los distintos autores responsables de buena parte de la investigación llevada a cabo en el marco de nuestro proyecto APertURA.

### **M. Jesús Balbás Ortega**

Ha desarrollado su labor investigadora en el campo de la atención a la diversidad y la eliminación de las barreras para el aprendizaje y la comunicación de grupos en riesgo de exclusión social. En los últimos años, sus investigaciones se han centrado en los procesos de alfabetización en la infancia desde la perspectiva de los Nuevos Estudios de Literacidad, la investigación etnográfica y el enfoque posmaterialista, en centros educativos del sur de España. Actualmente es profesora titular en la Universidad de Sevilla.

### **Ana María De-la-Calle-Cabrera**

Ha investigado en el campo de la alfabetización desde 2013, principalmente, en el marco de la alfabetización temprana en el contexto hispanohablante desde una perspectiva psicolingüística y sociocultural. Actualmente, trabaja en la Universidad de Sevilla y es miembro del grupo de investigación Literacies: Alfabetización, Multilingüismo, Diversidad y Justicia Social (HUM-1044). Sus investigaciones profundizan en los precursores cognitivos e indicadores de riesgo de la lectura, las alfabetizaciones múltiples y la inclusión social.

### **Manuel Rafael De-Besa-Gutiérrez**

Ha participado en todas las etapas del proyecto de I+D APertURA, siguiendo una línea de investigación centrada en el uso e interacción de las TIC y su relación con la alfabetización temprana en estudiantes de la etapa de Educación Infantil y Primaria en zonas con necesidades de transformación social. En la actualidad imparte docencia en la Universidad de Cádiz en el Departamento de Didáctica, en los grados de Educación Infantil y Educación Primaria.

### **Eduardo García-Jiménez**

Está interesado en la revisión de nuevos enfoques de investigación cualitativa y en su incorporación al estudio de la alfabetización. Es profesor de la Universidad de Sevilla y ha participado en diferentes proyectos relacionados con la evaluación de los procesos de aprendizaje de la competencia en comunicación lingüística y con la alfabetización desde la perspectiva de los Nuevos Estudios de Literacidad. En ellos, ha tratado de explorar la validez de los métodos de investigación cualitativa para dar respuesta a las cuestiones relacionadas con la comprensión de la perspectiva de los participantes o el establecimiento de inferencias causales. La mirada metodológica ha sido su principal contribución al proyecto APertURA.

### **Elena Guichot-Muñoz**

Investiga cuestiones relacionadas con el análisis de la alfabetización, la literatura y la cultura como instrumento de mediación socioeducativa. Es profesora del Departamento de Didáctica de la Lengua y de la Literatura en la Universidad de Sevilla desde el año 2011 y participa en proyectos de competitividad estatal y europea. Recientemente, también estudia las relaciones y metodologías interdisciplinares artísticas en la escuela desde un paradigma sostenible de la educación.

### **Fernando Guzmán-Simón**

Investiga diversos aspectos relacionados con la alfabetización desde una perspectiva sociomaterial en localidades del sur de España y Costa Rica. En la actualidad, trabaja en la Universidad de Sevilla y dirige un proyecto de investigación colaborativa financiado por el Gobierno de España. Sus investigaciones profundi-

zan en el acercamiento de los procesos de alfabetización en la infancia desde la perspectiva de los Nuevos Estudios de Literacidad, la investigación etnográfica y un enfoque poshumano y posmaterialista de la alfabetización.

### **Isabel López-Cobo**

Realiza investigaciones relativa al uso de las TIC y su influencia en el desarrollo competencial del alumnado desde el año 2006. Actualmente se encuentra en la Universidad Loyola Andalucía donde forma parte del equipo de dos proyectos europeos que atienden sobre esta misma temática. Sus publicaciones versan sobre la innovación educativa asociada al uso de las TIC, la mejora de la eficacia escolar desde un enfoque inclusivo y la evaluación competencial.

### **Yiyi López Gándara**

Es profesora ayudante doctora en el Departamento de Didáctica de la Lengua y la Literatura de la Universidad de Sevilla. Su principal labor investigadora se desarrolla en el campo de la educación bilingüe y la biliteracidad, desde una perspectiva crítica y con especial interés en las relaciones entre entornos de alfabetización formal e informal y su papel en los procesos de empoderamiento del alumnado. Actualmente está trabajando en un proyecto de investigación financiado por el Ministerio de Educación sobre las prácticas de alfabetización de alumnado en riesgo de exclusión social.

### **Celia Moreno-Morilla**

Ha investigado desde 2015 aspectos relacionados con la alfabetización de los niños de Educación Infantil y Educación Primaria desde una mirada sociocultural, así como el proceso de construcción de sus identidades. Su tesis doctoral trata sobre las prácticas alfabetizadoras de estudiantes andaluces desde el enfoque de los Nuevos Estudios de Literacidad. En la actualidad, trabaja en el Departamento de Pedagogía de la Universidad de Huelva. Sus trabajos más recientes se centran en el estudio de las prácticas digitales desde enfoques metodológicos diversos (p. ej.: etnografía colaborativa, etnografía digital, etc.).

### **Macarena Navarro-Pablo**

Es profesora de Didáctica de la primera y segunda lengua en los grados de Maestro de Educación Infantil y Primaria de la Universidad de Sevilla. Sus estudios incluyen la reflexión sobre métodos para la enseñanza del desarrollo y la mejora de la competencia social comunicativa intercultural. Actualmente su foco de estudio está atención a la diversidad, participando en el proyecto estatal «Atención a la Diversidad en la Educación Bilingüe: Un estudio comparativo en contextos monolingües», del Programa Estatal de I+D+i orientada a los Retos de la Sociedad.

### **Alejandra Pacheco-Costa**

Es profesora en la Universidad de Sevilla, en el Departamento de Educación Artística. Desarrolla su investigación en el ámbito de la educación musical y de las relaciones interdisciplinarias de la música y el sonido en educación. Desde 2016 ha centrado estos campos en los entornos de aprendizaje informal y la etnografía, participando en distintos proyectos de investigación de carácter multidisciplinar financiados por el Gobierno español.

### **Sara Isabel Rendón-Romero**

Ha centrado su investigación desde el año 2016 en la alfabetización temprana bilingüe y en la transferencia de conocimientos, habilidades y estructuras lingüísticas, aspectos que ha podido profundizar durante el proyecto sobre alfabetización como práctica social en niños en riesgo de exclusión social en la provincia de Sevilla. Actualmente es profesora del Departamento de Didáctica de la Lengua y la Literatura de la Universidad de Sevilla, incluyendo en su investigación temas relacionados con la educación y alfabetización bilingüe, la diversidad y la brecha digital.

### **Soledad Romero-Rodríguez**

Ha investigado desde 1991 diversos aspectos relacionados con la orientación para el desarrollo de la carrera y la construcción de proyectos vitales y profesionales desde enfoques constructivistas. Recientemente ha coordinado un proyecto de investigación mediante contrato en el que se ha analizado la situación de la orientación profesional en Andalucía. Sus investigaciones profundizan en el acercamiento de los procesos de construcción de identidades y de la carrera, la investigación etnográfica y un enfoque sisté-

mico, narrativo y de justicia social de la orientación a lo largo de la vida.

## Sobre el contenido de esta monografía

El libro que el lector tiene en sus manos está constituido de cinco partes que nos acercan al problema de la alfabetización desde el paradigma de los Nuevos Estudios de Literacidad. La particularidad de cada uno de los equipos de investigación ha permitido una aproximación a la alfabetización a través de enfoques y perspectivas diversas, mostrando así la heterogeneidad y complejidad de los procesos de alfabetización en la infancia.

La primera parte está compuesta por dos capítulos que enmarcan la investigación desde una perspectiva teórica (basada en los Nuevos Estudios de Literacidad) y metodológica (a través de una investigación etnográfica). Esto permitirá al lector acercarse a la perspectiva teórica que hemos utilizado en esta monografía, así como al diseño de investigación, técnicas, instrumentos y análisis de datos.

La segunda parte, «Salir del barrio, ir al colegio: espacio local, movimiento y alfabetización», aborda el acercamiento a una comunidad desde el enfoque teórico de *la nueva movilidad*. Esta metodología, basada en el paseo etnográfico, ha reconstruido los significados del camino que recorren a diario los niños para ir a su escuela desde una etnografía sensorial. El reconocimiento del barrio como entorno de alfabetización y la reflexividad de los investigadores frente a esta realidad han permitido un acercamiento profundo a la construcción de los significados de la geografía local.

El tercero de los apartados de esta monografía aborda la activación de los reservorios de alfabetización del alumnado (López Gándara, 2019), sus familias y comunidad para incentivar la alfabetización (para este concepto, véase el capítulo 7 de Yiyi López Gándara en esta misma monografía). Este apartado estudia el papel de los reservorios en el desarrollo de la alfabetización en la primera lengua y las lenguas extranjeras, su naturaleza translingüística y transcultural, y el papel de la transferencia en estos procesos. Por último, se exponen distintas experiencias

que incentivan el desarrollo y activación de los reservorios del alumnado.

El cuarto apartado está dedicado a la reflexión sobre las necesidades de orientación de los niños en la transición de Educación Infantil a Primaria. Los capítulos que forman este apartado inauguran una línea de investigación poco explorada en el ámbito de la escuela. A partir de estos planteamientos, los autores pusieron en marcha un programa de intervención con la finalidad de desarrollar las competencias para el desarrollo de la carrera en la transición de Educación Infantil a Educación Primaria.

La última parte de esta monografía lleva por título «Nuevas tecnologías y alfabetización». Sus páginas están dedicadas al estudio del papel de las TIC en los Nuevos Estudios de Literacidad y analiza la relación que tienen los niños con la alfabetización y las nuevas tecnologías en zonas con necesidades de transformación social. Por último, esta sección plantea distintas formas que puede asumir la innovación digital como medida para la mejora de la alfabetización en este tipo de barrios.

## Agradecimientos

Los editores de esta publicación queríamos hacer explícito nuestro agradecimiento a todo el equipo de investigación del proyecto APertURA, en particular, a aquellos que han colaborado y no han participado como autores de esta monografía: Jaione Cubero Ibáñez, Giulia De Sarlo, Beatriz García Ortiz, Javier Gil Flores, Miguel Ángel Gómez Ruiz, Francisco Núñez Román, Victoria Quesada Serra, Laura Sánchez Calleja, Susana Vacas Uclés y Andrés Valverde Macías. Todos ellos colaboraron de una u otra manera en el desarrollo del proyecto APertURA. También, hemos contado con la colaboración de varios investigadores internacionales que nos ayudaron a orientar y mejorar nuestra investigación durante todo el proyecto. Nos referimos a las profesoras Julia Davies (University of Sheffield), Kate Pahl (Manchester Metropolitan University), Cathy Burnett (Sheffield Hallam University), Julia Gillen y Uta Papen (Lancaster University) con quienes compartimos nuestra investigación como *critical friends*. Por último, nos gustaría agradecer la colaboración de los directores, jefes de estudio y profesorado de los centros en

# Índice

1. El proyecto APertURA, una nueva perspectiva en el estudio de la alfabetización . . . . .	11
Introducción . . . . .	11
El proyecto de investigación APertURA . . . . .	12
Los autores de este libro . . . . .	15
Sobre el contenido de esta monografía . . . . .	19
Agradecimientos . . . . .	20

## PARTE I. LA ALFABETIZACIÓN COMO PRÁCTICA SOCIAL: UNA APROXIMACIÓN TEÓRICA Y METODOLÓGICA

2. Los Nuevos Estudios de Literacidad: un enfoque sociomaterial de la alfabetización en la infancia . . . . .	25
2.1. Introducción . . . . .	25
2.2. La alfabetización como una práctica social . . . . .	27
2.3. La alfabetización como una práctica espacial y colectiva . . . . .	27
2.4. La «materialización» de la alfabetización en una comunidad . . . . .	30
2.5. La (in)materialidad de los eventos de alfabetización . . . . .	31
2.6. Alfabetización y entorno familiar . . . . .	33
2.7. Conclusiones . . . . .	34
3. Metodología de investigación del proyecto APertURA . . . . .	37
3.1. Introducción . . . . .	37

3.2. Finalidad del proyecto . . . . .	37
3.3. Hipótesis y objetivos del proyecto . . . . .	38
3.4. Metodología de investigación . . . . .	40
3.4.1. Diseño de investigación . . . . .	43
3.4.2. Muestra . . . . .	45
3.4.3. Recogida de información . . . . .	46
3.4.4. Análisis de datos . . . . .	48
3.5. Conclusiones . . . . .	49

PARTE II. SALIR DEL BARRIO, IR AL COLEGIO:  
 ESPACIO LOCAL, MOVIMIENTO Y  
 ALFABETIZACIÓN

4. «No hay un lugar sin el yo, ni un yo sin un lugar»: la investigación del espacio urbano a través del paradigma de la <i>nueva movilidad</i> . . . . .	53
4.1. Introducción . . . . .	53
4.2. Espacio local, movimiento y alfabetización . . . . .	54
4.3. El paseo etnográfico: un acercamiento a la complejidad del espacio. . . . .	57
4.4. El movimiento como método de investigación . . . . .	59
4.5. Maneras de caminar y releer las evidencias . . . . .	62
4.6. Algunas conclusiones parciales . . . . .	63
5. Exploración de trayectorias escolares en zonas con necesidades de transformación social: una etnografía en movimiento . . . . .	65
6. «Vivir aquí en la esquinita»: un paseo etnográfico guiado en el Polígono Sur . . . . .	81
6.1. Introducción . . . . .	81
6.2. La topografía de un barrio . . . . .	82
6.3. Los límites del espacio . . . . .	84
6.4. El fin de la zona segura . . . . .	87
6.5. El retorno a la familiaridad . . . . .	91
6.6. Algunas conclusiones . . . . .	95

### PARTE III. LA ACTIVACIÓN DE RESERVORIOS PARA LA ALFABETIZACIÓN

7. Los reservorios de alfabetización en la intersección entre lengua, poder e identidad . . . . .	101
7.1. Introducción . . . . .	101
7.2. Fundamentación teórica . . . . .	103
7.3. ¿Qué son los reservorios de alfabetización? . . . . .	106
7.4. ¿Cómo activar los reservorios de alfabetización? . . . . .	109
7.5. ¿Para qué sirven los reservorios de alfabetización? (Conclusiones) . . . . .	112
8. El uso de reservorios en la alfabetización en una lengua extranjera . . . . .	113
8.1. Presupuestos teóricos generales . . . . .	113
8.2. Implicaciones pedagógicas en contextos bilingües o multilingües . . . . .	115
8.3. Aplicación de la negociación de significado en el aula a través del uso de los reservorios de alfabetización en el aula de lengua extranjera . . . . .	121
8.4. Conclusiones . . . . .	124
9. El uso de los reservorios en la alfabetización en una primera lengua . . . . .	127
9.1. Introducción . . . . .	127
9.2. La biblioteca como espacio de activación de los reservorios del alumnado: un estudio de casos . . . . .	129
9.2.1. ¿Qué hacen los niños de 5 años cuando llegan a la biblioteca? . . . . .	131
9.2.2. Actividades relacionadas con los libros que se realizan en el Centro 2 y en los que la biblioteca está especialmente implicada . . . . .	134
Tertulias dialógicas . . . . .	134
Cartelera de cuentos . . . . .	135
Apadrinamiento lector . . . . .	136
9.3. Los reservorios familiares: «El cofre del tesoro» y otras iniciativas . . . . .	138
9.4. La utilización de los reservorios de alfabetización en el aula . . . . .	140
9.5. Conclusiones . . . . .	145

10. La transferencia de reservorios de alfabetización en contextos de alfabetización múltiple . . . . .	147
10.1. ¿Qué es la transferencia? . . . . .	147
10.2. La transferencia durante el proceso de alfabetización múltiple. . . . .	148
10.3. Aspectos que favorecen la transferencia positiva y la reafirmación de la identidad durante la alfabetización múltiple. . . . .	150
10.4. Actividades que potencian la transferencia positiva y la reafirmación de la identidad . . . . .	154
10.5. Conclusiones. . . . .	156

PARTE IV. EL PROGRAMA «MI MAPA:  
RECONSTRUYENDO MI PASADO, VIVIENDO MI  
PRESENTE E IMAGINANDO MI FUTURO»

11. Necesidades de orientación en la transición a Educación Primaria: una mirada desde la vivencia en los espacios de alfabetización . . . . .	161
11.1. Introducción . . . . .	161
11.2. Marco teórico . . . . .	163
11.2.1. Las transiciones de Educación Infantil a Educación Primaria. . . . .	163
11.2.2. Concepto de transición EI-EP . . . . .	164
11.2.3. Los espacios y el proceso de construcción de identidades . . . . .	166
11.2.4. Los espacios y los eventos alfabetizadores . . . . .	167
11.3. Metodología . . . . .	168
11.3.1. Muestra . . . . .	168
11.3.2. Procedimientos de recogida y análisis de información . . . . .	168
11.4. Resultados . . . . .	169
11.4.1. Dimensión material . . . . .	170
11.4.2. Dimensión textual/discursiva . . . . .	171
11.4.3. Dimensión de conexión . . . . .	172
11.5. Conclusiones. . . . .	174
12. «Mi mapa»: programa para el desarrollo de competencias de carrera en la transición de Educación Infantil a Primaria. . . . .	177

12.1. Introducción . . . . .	177
12.2. Diseño del programa «Mi mapa» . . . . .	179
12.2.1. Ficha técnica del programa . . . . .	179
12.2.2. Maqueta del programa . . . . .	183

## PARTE V. NUEVAS TECNOLOGÍAS Y ALFABETIZACIÓN

13. Las nuevas tecnologías y la alfabetización en zonas con necesidades de transformación social. . . . .	193
13.1. Introducción . . . . .	193
13.2. La era digital . . . . .	194
13.3. La alfabetización multimodal y multimedia . . . . .	195
13.4. Recursos digitales en el entorno familiar y escolar . . . . .	197
13.5. La alfabetización multimodal y multimedia en entornos con brecha digital. . . . .	199
13.6. Conclusiones. . . . .	201
14. La innovación digital como medio para la mejora de la alfabetización en zonas desfavorecidas . . . . .	203
14.1. Pobreza, exclusión y uso de las TIC. . . . .	203
14.2. TIC y el desarrollo de la alfabetización. . . . .	206
14.3. Innovación digital en alfabetización en zonas desfavorecidas. . . . .	210
14.3.1. Innovaciones en Educación Infantil y Primaria . . . . .	210
14.3.2. Innovaciones dirigidas a otros colectivos en riesgo de exclusión . . . . .	211
14.4. A modo de epílogo . . . . .	212

## PARTE VI. CONCLUSIONES

15. Conclusiones . . . . .	217
15.1. Introducción . . . . .	217
15.2. Las prácticas alfabetizadoras de los niños. . . . .	217
15.3. El proceso de alfabetización como un proceso complejo . . . . .	218
15.4. La comprensión de los procesos de la alfabetización desde los Nuevos Estudios de Literacidad. . . . .	219
15.5. La mejora de la alfabetización en las ZNTS. . . . .	220

15.6. Limitaciones de la investigación . . . . .	222
15.7. Nuevos retos planteados de la investigación sobre la alfabetización . . . . .	222
Bibliografía . . . . .	225