

M.<sup>a</sup> del Carmen Ortega Navas,  
Francisco Javier García-Castilla y  
Ángel De-Juanas Oliva (coords.)

# Guía para la elaboración de trabajos fin de máster de investigación educativa

Colección Universidad

Título: *Guía para la elaboración de trabajos fin de máster de investigación educativa*

Primera edición: febrero de 2021

© M.<sup>a</sup> del Carmen Ortega Navas, Francisco Javier García-Castilla y Ángel De-Juanas Oliva (coords.)

© De esta edición:  
Ediciones OCTAEDRO, S.L.  
C/ Bailén, 5 – 08010 Barcelona  
Tel.: 93 246 40 02  
octaedro@octaedro.com  
www.octaedro.com

Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra solo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por la ley. Diríjase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos, [www.cedro.org](http://www.cedro.org)) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra.

ISBN: 978-84-18348-87-7  
DOI: <https://doi.org/10.36006/16260>  
Depósito legal: B 3107-2021

Diseño y producción: Octaedro Editorial

Impresión: Ulzama

Impreso en España - *Printed in Spain*

# Sumario

Presentación . . . . .	11
M. <sup>a</sup> DEL CARMEN ORTEGA NAVAS, F. JAVIER GARCÍA-CASTILLA Y ÁNGEL DE-JUANAS OLIVA	

## PARTE I: PRESENTACIÓN DEL TFM Y PASOS PREVIOS

1. Motivación para la realización de un TFM . . . . .	17
ÁLVARO MUELAS PLAZA, ÁNGEL LUIS GONZÁLEZ OLIVARES Y ÓSCAR NAVARRO MARTÍNEZ	
2. Investigación, transferencia de conocimiento social y entornos profesionales en la elaboración de proyectos fin de título. . . . .	31
MIGUEL MELENDRO Y TERESITA BERNAL ROMERO	

## PARTE II: PRIMEROS PASOS

3. Cómo elaborar el marco teórico en un TFM de carácter social. . . . .	47
ROSA GOIG MARTÍNEZ, ISABEL MARTÍNEZ SÁNCHEZ Y JOSÉ QUINTANAL DÍAZ	
4. Planificación del trabajo de campo: metodología y diseños de investigación. . . . .	57
ENRIQUE NAVARRO ASENCIO Y DELIA ARROYO RESINO	

5. El problema de investigación y el establecimiento de objetivos e hipótesis en un TFM . . . . .	71
MARCOS GARCÍA-VIDAL, JESÚS MANUEL PÉREZ VIEJO Y ELOY VÍRSEDA SANZ	

### PARTE III: DESARROLLO DEL TFM

6. Selección de participantes en la investigación: ejemplificación para un contexto intergeneracional . . . . .	85
ROSA ANA ALONSO RUIZ, MAGDALENA SÁENZ DE JUBERA OCÓN, EVA SANZ ARAZURI, MARÍA ÁNGELES SAN EMETERIO Y ANA PONCE DE LEÓN ELIZONDO	
7. Análisis del contexto y posibilidades socioeducativas. . . . .	97
M. <sup>a</sup> PILAR RODRIGO-MORICHE, ÁNGELA LUCÍA DE VALENZUELA Y FRANCISCO JOSÉ DEL POZO	
8. Planificación de proyectos en los TFM . . . . .	109
VICTORIA PÉREZ-DE-GUZMÁN	
9. Diseño de un proyecto socioeducativo para la realización de un TFM desde un enfoque de investigación evaluativa . . . . .	121
CATALINA MARTÍNEZ MEDIANO	
10. Conclusiones, limitaciones y propuestas de mejora en los TFM. . . . .	133
FRANCISCO JAVIER GARCÍA-CASTILLA, MARÍA JOSÉ DÍAZ SANTIAGO Y MILKO ÁLVARO ROLDÁN	
11. Elección de técnicas e instrumentos para la recogida de información . . . . .	147
MARCOS ROMÁN-GONZÁLEZ	
12. Presentación de resultados en los TFM . . . . .	161
ÁNGEL DE-JUANAS OLIVA, JAVIER PÁEZ GALLEGO E ÍÑIGO TEJERA MARTÍN	
13. Cómo elaborar la discusión de un TFM . . . . .	173
ANA EVA RODRÍGUEZ-BRAVO, FÁTIMA POZA VILCHES Y MERCEDES REGLERO RADA	

### PARTE IV: RECURSOS PARA LA REALIZACIÓN DEL TFM

14. Ética para la investigación educativa . . . . .	187
JUAN GARCÍA-GUTIÉRREZ	

15. La perspectiva de género en el ámbito educativo: un derecho humano fundamental . . . . .	199
ISABEL ORTEGA SÁNCHEZ	
16. La gestión de la información científica para la elaboración del TFM . . . . .	211
ROSA SÁNCHEZ FERNÁNDEZ Y ALEXIS MORENO PULIDO	
17. La búsqueda de información científica para la elaboración del TFM . . . . .	223
ALEXIS MORENO PULIDO Y ROSA SÁNCHEZ FERNÁNDEZ	
18. Preparación de la defensa de un TFM: de la comunicación verbal a la no verbal . . . . .	235
MARÍA JOSÉ FLORES TENA, ALFREDO HIDALGO LAVIE Y MARÍA GARCÍA PÉREZ	
19. La gestión de las emociones ante la preparación y defensa del TFM . . . . .	245
M. <sup>a</sup> CARMEN ORTEGA NAVAS, M. <sup>a</sup> ROSARIO LIMÓN MENDIZABAL Y SILVIA CRISTINA BENITO MORENO	
20. Orientaciones para la elaboración de textos académicos . . . . .	261
JUANA MARÍA ANGUIITA ACERO Y FRANCISCO JAVIER SÁNCHEZ-VERDEJO PÉREZ	
21. Recursos educativos abiertos de apoyo en la realización del TFM . . . . .	277
INÉS GIL JAURENA Y AITOR LÓPEZ GONZÁLEZ	
22. ¿Puede mi TFM interesar al mundo? Primeros pasos para difundir resultados . . . . .	287
MARTA RUIZ-CORBELLA, ERNESTO LÓPEZ-GÓMEZ, BLANCA ARTEAGA-MARTÍNEZ Y ARTURO GALÁN	



# Presentación

M. CARMEN ORTEGA NAVAS<sup>1</sup>, F. JAVIER GARCÍA-CASTILLA<sup>2</sup>  
Y ÁNGEL DE-JUANAS OLIVA<sup>1</sup>

<sup>1</sup>Facultad de Educación (Universidad Nacional de Educación a Distancia),

<sup>2</sup>Facultad de Derecho (Universidad Nacional de Educación a Distancia)

Bienvenidos a uno de los proyectos más ambiciosos que se han planteado sobre la elaboración de trabajos fin de máster de investigación educativa (en adelante, TFM). Este libro está hecho con los mismos mimbres que animaron a poner en marcha en 2016 el Grupo de Innovación Docente «Estrategias didácticas para la elaboración de trabajos fin de título», cuyo acrónimo es GID-EDIT. Este grupo, a su vez, nació en el seno de un amplio colectivo de profesores del Máster en Intervención Educativa en Contextos Sociales de la Universidad Nacional de Educación a Distancia. En estos últimos años, el grupo GID-EDIT ha trabajado intensamente en la realización de diversas acciones y proyectos de innovación llevados a cabo por docentes e investigadores de diferentes universidades presenciales y no presenciales con el propósito de mejorar los procesos de elaboración que se realizan durante el desarrollo de los TFM.

Como principal antecedente de este libro encontramos la *plantilla guiada* (García-Castilla *et al.*, 2018; García-Castilla, Díaz Santiago y Vírveda, 2018; Muelas, De-Juanas y González-Olivares, 2018) un instrumento que pretendía y pretende acercar recomendaciones para la elaboración del TFM a los estudiantes a la par que conocen los estándares de evaluación que se aplicarán en su trabajo y en la realización del informe del TFM dentro de un documento marco. El propósito por el que surgió la plantilla guiada fue adoptar una serie de medidas que permitieran ayudar a los estudiantes a realizar su trabajo con calidad y de manera autónoma. Esta fue una razón de peso para crear y poner en marcha la plantilla guiada. Como soporte didáctico para los estudiantes universitarios supuso un antes y un después en la calidad de los trabajos que se defendían en el Máster en Intervención Educativa en

Contextos Sociales. Desde la implementación de este instrumento en nuestros estudios de máster, hemos constatado su aportación satisfactoria, por lo que le estamos agradecidos y no resulta descabellado que de manera inconsciente el profesorado del máster y del GID-EDIT fuera un paso más allá y emprendiera un camino que nos ha llevado hasta el diseño y publicación de esta obra.

Esta vez, la tarea ha sido más ambiciosa si cabe, dado que se ha tratado de pormenorizar en cada uno de los aspectos que pueden mejorar la calidad de un TFM en investigación educativa. Para llevar a cabo este libro se ha contado con un gran número de profesores universitarios procedentes de diferentes universidades presenciales y semipresenciales que han tratado de ofrecer las mejores recomendaciones sobre la elaboración de TFM, cada uno desde su especialidad. Su participación queda relatada en los veintidós capítulos que completan esta obra; un libro coral pero bien organizado y estructurado en cuatro grandes bloques que pretenden atender las necesidades académicas de los lectores que se enfrentan a la tarea de realizar un TFM, o aquellos que deben orientar a sus estudiantes en esta labor. Sería muy difícil destacar alguno de los bloques por encima de otros, dado que en cada uno se encuentran capítulos que ayudarán a los estudiantes a tomar el control de su propio aprendizaje y poder emprender el camino de la realización de un TFM con mayor garantía de éxito.

El primer bloque nos adentra en los pasos previos a la realización del TFM. En el momento de creación de la idea, la motivación y la sensibilización que lleva al estudiante a realizar un trabajo de esta envergadura. En este bloque, además se habla de la importancia de la transferencia de la investigación en materia educativa a la sociedad.

El segundo bloque contempla los primeros pasos para la elaboración del TFM. Se presentan diferentes recomendaciones para elaborar un marco teórico y el estado de la cuestión. También, consideraciones sobre la elección del diseño de investigación en los TFM. Y, por supuesto, el abordaje el problema de investigación, así como el establecimiento de objetivos e hipótesis.

El tercer bloque tiene que ver con el desarrollo del TFM. Para los lectores ofrece una serie de pautas muy recomendables sobre temas muy diversos como la selección y acceso a los participantes del estudio; cómo analizar la realidad y el contexto en un trabajo de este tipo; la planificación del proyecto; la elección de las técnicas e instrumentos de recogida de información; cómo elaborar un apartado de resultados; y, finalmente, cómo elaborar un apartado de discusión.

El cuarto y último bloque presenta una serie de recursos para la realización de TFM. Este gran bloque aporta una serie de capítulos sobre temáticas muy interesantes y útiles para desarrollar el TFM. Así, algunos de los temas que se presentan están relacionados con la ética en la

investigación educativa y social; la perspectiva de género en los trabajos de investigación educativa; la búsqueda y selección de información para la realización de los TFM en diferentes bases de datos; la utilización de gestores bibliográficos; la preparación de la defensa del TFM; la gestión de emociones para la defensa en el TFM, etc.

Todos los bloques están pensados de manera coherente y los capítulos conectan unos con otros, aunque permiten la lectura por separado sin que ello suponga una losa para el lector. Como se puede apreciar, el libro está pensado como un manual de consulta. Esto permite que en cualquier momento sea bueno para su lectura, o aclaración de dudas, junto en el caso de que no se hubiese hecho antes lecturas que sean de referencia para orientar al estudiante en la realización de TFM. Obviamente, es una obra amplia que no recoge las especificidades de cada uno de los másteres en educación, tampoco lo pretende.

Puede que el lector encuentre muchas respuestas, incluso a preguntas que no se haya formulado nunca sobre la realización de un TFM de investigación en educación. Por lo que este libro logra sacar de muchas dudas a los estudiantes y puede servir de material de referencia para el profesorado universitario que dirija TFM sobre estas temáticas. Seguramente, hay otras maneras de enfocar la realización del TFM, también como resultado de algunas de las áreas educativas que quizá no se vean reflejadas en el modo de investigar que en este libro se plantean. No obstante, la obra muestra un gran abanico de opciones y será misión de los lectores completar con su buen hacer aquellas posibles lagunas que se planteen. Mientras tanto, nuestra recomendación es que se trate de sacar partido y dar valor a aquellos contenidos del libro que les resulten útiles.

Para finalizar, queremos dar las gracias al amplio número de autores que colaboran en esta obra. Sin ellos este proyecto no hubiera sido posible. Gracias por su buen hacer, por mantener viva la llama de la vocación docente, así como por generar y transferir sus conocimientos.

## Bibliografía

- García-Castilla, F. J., Díaz Santiago, M. J. y Vírveda, E. (2018). Diseño de una plantilla guiada como estrategia didáctica para la elaboración de trabajos fin de máster profesionalizante. En: Durán Medina, J. F., Godoy, F. J. y Rodríguez, J. *Las TIC en las aulas de enseñanza superior*. Gedisa.
- García-Castilla, F. J., De-Juanas, A., Melendro, M., Rodríguez-Bravo, A. E., Ortega, M. C., Díaz Santiago, M. J. *et al.* (2018). La plantilla guiada como recurso didáctico para la elaboración de trabajos fin de título. En: Ortega, M. C., López, M. A. y Amor, P. (coords.). *Innovación educativa en la era digital: libro de actas*. UNED.

Muelas, A., De-Juanas, A., González-Olivares, A. L. y Rodríguez-Bravo, A. E. (2018). La plantilla guiada como herramienta para la realización de trabajos fin de máster con orientación investigadora. En: Martínez, X., Santos-Martínez, C. J. y Puche, H. (coords.). *Nueva enseñanza superior a partir de las TIC*. Gedisa.

# Índice

Presentación . . . . .	11
Bibliografía . . . . .	13

## PARTE I: PRESENTACIÓN DEL TFM Y PASOS PREVIOS

1. Motivación para la realización de un TFM . . . . .	17
1. Inicio de una investigación . . . . .	18
1.1. Tema de investigación. . . . .	18
1.2. Estudios precedentes sobre el tema. . . . .	19
1.3. Concreción de la idea inicial . . . . .	19
2. Planteamiento y formulación del problema de investigación. . . . .	20
2.1. Plantear el problema de investigación. . . . .	20
2.2. Criterios para plantear el problema de investigación . . . . .	21
Momento 1: Planteamiento del problema. . . . .	21
Momento 2: Formulación de hipótesis . . . . .	22
Momento 3: Contrastación empírica de hipótesis . . . . .	22
2.3. Elementos que debe contener el planteamiento de una investigación . . . . .	24
Objetivos de investigación. . . . .	24
Preguntas de investigación. . . . .	25
Justificación de la investigación . . . . .	26
Viabilidad de la investigación . . . . .	27
3. Conclusiones . . . . .	27
4. Bibliografía . . . . .	28

2. Investigación, transferencia de conocimiento social y entornos profesionales en la elaboración de proyectos fin de título. . . . .	31
1. Introducción . . . . .	32
2. Transferencia de conocimiento e investigación en el ámbito social: hacia un sistema de indicadores . . . . .	34
3. El papel de los profesionales en los procesos de investigación y TCS . . . . .	38
4. Bibliografía . . . . .	41

## PARTE II: PRIMEROS PASOS

3. Cómo elaborar el marco teórico en un TFM de carácter social	47
1. El contenido que supone... . . . .	48
2. El procedimiento que sigue... . . . .	52
3. Su elaboración... . . . .	54
4. Bibliografía . . . . .	56
4. Planificación del trabajo de campo: metodología y diseños de investigación. . . . .	57
1. Método y diseño de investigación. . . . .	58
1.1. El método científico . . . . .	58
1.2. Enfoque cualitativo o cuantitativo . . . . .	59
1.3. Investigación básica o aplicada . . . . .	61
2. Clasificación de diseños de investigación . . . . .	62
2.1. Diseños cuantitativos . . . . .	62
2.2. Diseños experimentales. . . . .	63
2.3. Diseños no experimentales o <i>ex post facto</i> . . . . .	64
2.4. Diseños cualitativos . . . . .	65
3. Bibliografía . . . . .	67
5. El problema de investigación y el establecimiento de objetivos e hipótesis en un TFM . . . . .	71
1. Introducción . . . . .	71
2. Preguntas de investigación. . . . .	72
2.1. Características y funciones de las preguntas de investigación . . . . .	73
2.2. Tipos de preguntas de investigación . . . . .	73
3. Hipótesis . . . . .	75
3.1. Definición de <i>hipótesis</i> . . . . .	75
3.2. Clases de hipótesis . . . . .	75
3.3. Formulación de hipótesis . . . . .	76
4. Objetivos . . . . .	77
4.1. Los objetivos de investigación . . . . .	77
4.2. Clasificación de los objetivos según su finalidad . . . . .	77

4.3. Características de los objetivos de investigación . . . . .	78
4.4. Cómo enunciar los objetivos . . . . .	79
5. Conclusiones . . . . .	80
6. Bibliografía . . . . .	80

### PARTE III: DESARROLLO DEL TFM

6. Selección de participantes en la investigación: ejemplificación para un contexto intergeneracional . . . . .	85
1. Introducción . . . . .	86
2. Selección de participantes en la investigación cuantitativa . . . . .	87
2.1. Diseño muestral . . . . .	88
Tamaño muestral . . . . .	88
Nivel de confianza . . . . .	89
Error de muestreo . . . . .	89
Proporcionalidad de la población . . . . .	90
Cálculo del tamaño muestral . . . . .	90
2.2. Tipos de muestreo . . . . .	90
Muestreo probabilístico . . . . .	90
Muestreo no probabilístico . . . . .	92
3. Selección de participantes en la investigación cualitativa . . . . .	92
4. Conclusiones . . . . .	94
5. Bibliografía . . . . .	94
7. Análisis del contexto y posibilidades socioeducativas . . . . .	97
1. Análisis del contexto y de la población . . . . .	98
2. Análisis de las necesidades y de las capacidades . . . . .	100
Fase 1: Fase preevaluativa . . . . .	103
Fase 2: Fase evaluativa . . . . .	104
Fase 3: Fase posevaluativa . . . . .	105
3. Redes locales y territoriales . . . . .	105
4. Bibliografía . . . . .	106
8. Planificación de proyectos en los TFM . . . . .	109
1. Qué es <i>planificar</i> . . . . .	110
2. Qué es un proyecto . . . . .	112
3. Qué aspectos debemos tener en cuenta a la hora de elaborar nuestro TFM . . . . .	113
3.1. Cuidemos la estructura y el contenido del TFM . . . . .	114
3.2. Sobre la redacción del TFM . . . . .	115
4. El papel del alumnado y del profesorado que tutoriza el TFM . . . . .	116
4.1. Rol del alumnado en el TFM . . . . .	117
4.2. Rol del profesorado que tutoriza el TFM . . . . .	117
5. Bibliografía . . . . .	118

9. Diseño de un proyecto socioeducativo para la realización de un TFM desde un enfoque de investigación evaluativa . . . . .	121
1. La investigación evaluativa y la evaluación de programas . . . . .	122
2. Criterios y estándares de calidad para la evaluación de los programas . . . . .	123
3. Marco de trabajo para la realización de evaluaciones de programas . . . . .	125
4. Las normas de calidad para la evaluación de programas educativos . . . . .	129
5. La elaboración del informe . . . . .	129
6. Bibliografía . . . . .	130
10. Conclusiones, limitaciones y propuestas de mejora en los TFM . . . . .	133
1. El proceso de conclusiones según el tipo de orientación . . . . .	134
2. Exposición de conclusiones . . . . .	136
3. Limitaciones del TFM . . . . .	137
4. Propuestas de mejora . . . . .	143
5. Conclusiones . . . . .	144
6. Bibliografía . . . . .	145
11. Elección de técnicas e instrumentos para la recogida de información . . . . .	147
1. Criterios para la elección de técnicas e instrumentos. . . . .	148
2. Mapa y orientación guiada para realizar la elección . . . . .	152
2.1. Cuando las fuentes de información son documentales . . . . .	152
2.2. Cuando las fuentes de información son censos y repositorios de datos. . . . .	153
2.3. Cuando las fuentes de información son las personas . . . . .	155
Técnicas individuales . . . . .	155
Técnicas grupales . . . . .	157
3. Conclusiones . . . . .	159
4. Bibliografía . . . . .	159
12. Presentación de resultados en los TFM . . . . .	161
1. Los resultados en el apartado de resumen . . . . .	162
2. Organización de los resultados: tablas y figuras . . . . .	162
2.1. Tablas . . . . .	164
2.2. Figuras . . . . .	165
2.3. Gráficos y diagramas. . . . .	165
2.4. Las imágenes y/o pictogramas . . . . .	166
2.5. Esquemas, redes y mapas conceptuales . . . . .	167
3. Referenciar figuras y tablas. . . . .	169
4. Contenido textual de los resultados . . . . .	169

5. Conclusiones . . . . .	171
6. Bibliografía . . . . .	171
13. Cómo elaborar la discusión de un TFM . . . . .	173
1. Propósito y alcance de la discusión de un TFM. . . . .	174
2. Pautas metodológicas para su elaboración. . . . .	176
3. Competencias que requiere su desarrollo . . . . .	178
4. Conclusiones . . . . .	181
5. Bibliografía . . . . .	182

#### PARTE IV: RECURSOS PARA LA REALIZACIÓN DEL TFM

14. Ética para la investigación educativa . . . . .	187
1. ¿De qué hablamos cuando hablamos de <i>ética para la investigación educativa</i> ? . . . . .	187
2. La dimensión ético-moral de los procesos educativos . . . . .	189
3. Valores, virtudes y principios en la investigación educativa y la formación del carácter investigador . . . . .	191
4. Fraude, corrupción y mala praxis en la investigación educativa . . . . .	193
5. La dimensión institucional de la investigación educativa: ¿cómo conducir éticamente un proyecto de investigación en educación? . . . . .	195
6. Bibliografía . . . . .	197
15. La perspectiva de género en el ámbito educativo: un derecho humano fundamental . . . . .	199
1. Introducción . . . . .	200
2. La perspectiva de género y su importancia . . . . .	200
3. Inserción de la perspectiva de género en la educación: elaboración de un TFM . . . . .	202
3.1. Contenidos . . . . .	203
3.2. Lenguaje . . . . .	204
3.3. Metodología . . . . .	205
3.4. Sesgo de género . . . . .	206
3.5. Concienciación . . . . .	206
3.6. Competencia en perspectiva de género . . . . .	207
4. Conclusiones . . . . .	208
5. Bibliografía . . . . .	210
16. La gestión de la información científica para la elaboración del TFM . . . . .	211
1. Los gestores bibliográficos . . . . .	211
1.1. Mendeley . . . . .	213
1.2. RefWorks . . . . .	213

1.3. Zotero . . . . .	213
2. El reconocimiento de fuentes en el TFM: citas y referencias . . . . .	214
2.1. Los estilos de publicación . . . . .	214
2.2. El <i>Manual de Publicación de la American Psychological Association</i> . . . . .	215
Citas y referencias siguiendo el manual de la APA . . . . .	216
3. Uso legal y ético de la información en el TFM . . . . .	219
3.1. Cómo usar la información de modo legal . . . . .	219
3.2. Cómo usar la información de modo ético . . . . .	219
4. Bibliografía . . . . .	220
17. La búsqueda de información científica para la elaboración del TFM . . . . .	223
1. La conceptualización del tema de investigación . . . . .	223
2. Las fuentes de información . . . . .	227
3. La búsqueda de información . . . . .	228
4. El acceso al documento . . . . .	231
5. Bibliografía . . . . .	232
18. Preparación de la defensa de un TFM: de la comunicación verbal a la no verbal . . . . .	235
1. Introducción . . . . .	235
2. Apoyo visual y tecnológico con el texto e imagen de la presentación . . . . .	236
3. Organización de la presentación . . . . .	237
4. Cómo preparar la exposición oral y la defensa . . . . .	239
5. Bibliografía . . . . .	243
19. La gestión de las emociones ante la preparación y defensa del TFM . . . . .	245
1. Introducción . . . . .	245
2. Preparación del TFM . . . . .	248
2.1. El humor como herramienta pedagógica . . . . .	248
2.2. Miedos fundados e infundados: estrés positivo y negativo . . . . .	249
2.3. Preparando el TFM, preparando nuestro «plan emocional» . . . . .	251
3. Defensa del TFM . . . . .	253
3.1. Beneficios del humor en la comunicación oral . . . . .	253
3.2. Superación del miedo y el estrés para la defensa oral y/o virtual del TFM . . . . .	255
3.3. Estrategias prácticas para la preparación emocional de la defensa . . . . .	256
4. Conclusiones . . . . .	257
5. Bibliografía . . . . .	259

20. Orientaciones para la elaboración de textos académicos . . . .	261
1. Introducción . . . . .	261
2. Consideraciones iniciales . . . . .	262
3. Estructura básica del TFM . . . . .	264
3.1. Portada . . . . .	264
3.2. Resumen/ <i>abstract</i> y palabras clave / <i>keywords</i> . . . . .	264
3.3. Índice paginado . . . . .	264
3.4. Índice de tablas, figuras, abreviaturas . . . . .	265
3.5. Introducción . . . . .	265
3.6. Justificación . . . . .	265
3.7. Marco teórico . . . . .	265
3.8. Diseño de la investigación, diseño de proyecto o diseño metodológico . . . . .	266
3.9. Objetivos . . . . .	267
3.10. Resultados . . . . .	267
3.11. Conclusiones, dificultades encontradas y sugerencias para nuevas investigaciones o prospectiva . . . . .	268
3.12. Bibliografía . . . . .	268
3.13. Anexos . . . . .	269
4. Redacción y estilo . . . . .	269
5. Ilustraciones: tablas y figuras . . . . .	271
6. Citas y referencias . . . . .	272
7. Conclusiones . . . . .	274
8. Bibliografía . . . . .	274
21. Recursos educativos abiertos de apoyo en la realización del TFM . . . . .	277
1. Qué son los recursos educativos abiertos (REA) . . . . .	278
2. Recursos de apoyo en las diferentes etapas del TFM . . . . .	279
2.1. Antes de empezar . . . . .	279
2.2. Primeros pasos . . . . .	280
2.3. Desarrollo del TFM y redacción de la memoria . . . . .	282
2.4. La defensa oral . . . . .	283
2.5. Y al terminar... . . . . .	284
3. Bibliografía . . . . .	286
22. ¿Puede mi TFM interesar al mundo? Primeros pasos para difundir resultados . . . . .	287
1. Introducción . . . . .	287
2. Medios habituales para la difusión de los resultados del TFM . . . . .	288
3. Fases para publicar el TFM como artículo científico . . . . .	290
3.1. Toma las primeras decisiones . . . . .	291
3.2. Estructura y ordena el original que vas a redactar . . . . .	292
3.3. Escribe, revisa, contrasta... . . . . .	293

3.4. Respeta el código ético como autor . . . . .	294
3.5. Elabora con sumo cuidado los metadatos . . . . .	294
3.6. Cuida el envío del artículo a la revista seleccionada y permanece atento a la respuesta y revisiones del equipo editorial . . . . .	295
3.7. La difusión no termina con la publicación del artículo . . . . .	295
4. Conclusiones . . . . .	296
5. Bibliografía . . . . .	297

**Si desea más información  
o adquirir el libro  
diríjase a:**

**[www.octaedro.com](http://www.octaedro.com)**