

ÍNDICE

PRÓLOGO ANA OLLO	13
DEL CAMPO N°8 AL MUSEO DE NAVARRA JOSÉ MIGUEL GASTÓN Y CÉSAR LAYANA	15
CAMPOS EN FRANCIA PARA REPUBLICANOS ESPAÑOLES EN 1939. UNA TIERRA DE ASILO CONVERTIDA EN CÁRCEL GENEVIÈVE DREYFUS-ARMAND	19
EL EXILIO REPUBLICANO Y LOS CAMPOS DE INTERNAMIENTO EN FRANCIA (1939-1940) BRUNO VARGAS	31
LAS ACTIVIDADES CULTURALES EN EL CAMPO DE CONCENTRACIÓN DE ARGELÈS EN 1939 MANUEL AZNAR SOLER	41
EL EXILIO CULTURAL EN MÉXICO ALICIA ALTED	61
GERARDO LIZARRAGA. EL LÁPIZ HABLÓ POR MÍ BLANCA ORIA	75
GERARDO Y SUS LABERINTOS XABIER LIZARRAGA	95
UN ARTISTA MODERNO TRASTERRADO: GERARDO LIZARRAGA IÑAKI URRICELQUI	109
LA VIDA EN UN VEINTICUATROAVO DE SEGUNDO JUAN ZAPATER	121
EL RETORNO ARTÍSTICO DEL PATRIMONIO DEL EXILIO INMACULADA REAL	143
OBRAS	153
TEXTOS MANUSCRITOS	264
BIOGRAFÍA DE GERARDO LIZARRAGA	279
BREVE RESEÑA DE LAS AUTORAS Y AUTORES	289

AURKIBIDEA

HITZAURREA ANA OLLO	13
8. KONTZENTRAZIO-ESPARRUTIK NAFARROAKO MUSEORA JOSÉ MIGUEL GASTÓN ETA CÉSAR LAYANA	15
ESPAINIAR ERREPUBLIKAZALEENDAKO ESPARRUAK FRANTZIAN 1939AN. BABES-HERRIA KARTZELA BIHURTURIK GENEVIÈVE DREYFUS-ARMAND	19
ERREPUBLIKAZALEEN ERBESTEALDIA ETA FRANTZIAKO BARNERATZE-ESPARRUAK (1939-1940) BRUNO VARGAS	31
JARDUERA KULTURALAK ARGELÈS-KO KONTZENTRAZIO-ESPARRUAN, 1939AN MANUEL AZNAR SOLER	41
ERBESTE KULTURALA MEXIKON ALICIA ALTED	61
GERARDO LIZARRAGA. ARKATZA MINTZATU ZEN NIRE ORDEZ BLANCA ORIA	75
GERARDO ETA HAREN LABIRINTOAK XABIER LIZARRAGA	95
ARTISTA MODERNO DESERRITU BAT: GERARDO LIZARRAGA IÑAKI URRICELQUI	109
BIZITZA SEGUNDO BATEN HOGETA LAUREN BATEAN JUAN ZAPATER	121
ERBESTEKO ONDARE ARTISTIKOAREN ITZULERA INMACULADA REAL	143
ARTELANAK	153
ESKUIZKRIBUAK	264
GERARDO LIZARRAGAREN BIOGRAFIA	279
EGILEEN AIPAMEN LABURRA	289