

ÍNDICE

PRÓLOGO

Consejera de Cultura y Deporte	11
--------------------------------------	----

INTRODUCCIÓN	13
--------------------	----

Capítulo I: OBERTURA GENERAL

Navarra y la literatura (poesía actual)	19
Poesía en Navarra hoy	37
El cauce de <i>Río Arga</i>	39
Si nosotras paramos, se para el mundo	49

Capítulo II: LOS PROSISTAS

Amado Alonso. El español de las dos orillas	79
Jaime del Burgo Torres, caballero andante de la cultura en Navarra	85
Don Julio Caro Baroja (1914-1995), ejemplo y lección	103
Pablo Antoñana, perro solitario de la narrativa española	113
Pablo Antoñana, de nuevo	151
Fernando Luis Chivite: volver a empezar	155
A vueltas con el cuento	159

Capítulo III: LOS POETAS

Jesús Górriz, poeta del gozo	171
Amor y poesía en Ángel Urrutia	183
Ángel Urrutia o la generosidad	189
El ejemplo poético de Ángel Urrutia	199

El clasicismo poético de Jesús Mauleón	205
Jesús Mauleón, la desnuda madurez	221
Iñaki Desormais, dinosaurio poético	225
Ramón Irigoyen: la poética de la transgresión	229
El vitalismo poético de Charo Fuentes	235
El recatado experimentalismo poético de Miguel d'Ors	243
Los cálidos murmullos de Juan Ramón Corpas	251
La larga ruta de Juan Ramón Corpas	263
Isabel Blanco: la torre del desamor o <i>La permanente costumbre del adiós</i>	273
La modernidad poética de Fernando Luis Chivite	285
La plata poética de Mario Zunzarren	291
Alfonso Pascal Ros, el corredor (poético) de fondo	301
Apuntes sobre la poesía de Javier Asiáin	317
Fátima Frutos, entre la tradición y la modernidad (entrevista)	331
Daniel Aldaya: entre la duda y la esperanza	345
Premios [Daniel Aldaya]	353