ÍNDICE

10

PRESENTACIÓN

Ricardo Fernández Gracia

14

INTRODUCCIÓN

21

I. LA COMPAÑÍA DE JESÚS EN NAVARRA Y LAS ARTES: UNA APROXIMACIÓN AL TEMA

39

II. HISTORIA EDILICIA DEL COLEGIO DE SAN ANDRÉS DE TUDELA

EL PROCESO FUNDACIONAL: LA LLEGADA DE LOS JESUITAS A TUDELA (1578-1600)	40
EL EMPLAZAMIENTO EN LA CALLE DEL MERCADAL	44
LOS ESTUDIOS GENERALES	48
LA <i>HISTORIA DOMUS</i> DEL PADRE JUAN DE SOTO	50
EL PROYECTO ARQUITECTÓNICO: LOS DISEÑOS DEL SIGLO XVII	61
LAS INTERVENCIONES DEL SETECIENTOS: LA SACRISTÍA OCTOGONAL Y EL REVESTIMIENTO DE YESERÍAS	84
LAS CONGREGACIONES DEL COLEGIO	86
LA EXPULSIÓN DE LOS JESUITAS EN 1767	88
LAS REFORMAS ARQUITECTÓNICAS DEL EDIFICIO TRAS LA EXTINCIÓN DEL CENTRO EDUCACIONAL ..	91
- LA EXHIBICIÓN DEL ESCUDO REAL	92
- LA ELIMINACIÓN DE LOS EMBLEMAS DE LA COMPAÑÍA DE JESÚS	97
- LA CESIÓN DE LA IGLESIA EN 1769, NUEVA SEDE DE LA PARROQUIA DE SAN JORGE EL REAL	101
- EL PROYECTO DE REMODELACIÓN DEL COLEGIO POR JOSÉ MARZAL Y GIL	107
LA FUNCIONALIDAD DEL INMUEBLE DESDE EL SIGLO XIX	114
LA IGLESIA DE SAN JORGE EL REAL: ESTUDIO ARQUITECTÓNICO	115

III.

EL PATRIMONIO ARTÍSTICO Y SU DISPERSIÓN TRAS EL EXTRAÑAMIENTO DE LOS JESUITAS EN 1767

PINTURAS, ESCULTURAS Y OTROS BIENES DEL COLEGIO	160
LA ALMONEDA DE LOS CUADROS Y PIEZAS ARTÍSTICAS	169
EL AJUAR LITÚRGICO DE LA IGLESIA	173
EL REPARTO DE LAS ALHAJAS Y ORNAMENTOS SAGRADOS ENTRE LA COLEGIAL Y LAS PARROQUIAS DE TUDELA	182
LA ESCUELA DE MARÍA	185

IV.

EL EXORNO ARTÍSTICO DE LA IGLESIA

LA CAPILLA MAYOR Y EL LIENZO DE LA GLORIFICACIÓN DE SAN FRANCISCO JAVIER	191
EL RETABLO MAYOR	193
RETABLOS COLATERALES DE SAN IGNACIO DE LOYOLA Y SAN ANDRÉS	202
OTRAS OBRAS EN EL TRANSEPTO	211
CAPILLA DE SAN PABLO	215
CAPILLA DE SAN LUIS GONZAGA	219
CAPILLA DE LA INMACULADA CONCEPCIÓN	223
CAPILLA DEL SANTO CRISTO	227
CAPILLA DE SAN FRANCISCO DE BORJA	230
CAPILLA DEL RELICARIO	233
SACRISTÍA	233

V.

APÉNDICE DOCUMENTAL Y BIBLIOGRAFÍA

APÉNDICE DOCUMENTAL	250
BIBLIOGRAFÍA	259