

# Índice

<b>PRESENTACIÓN</b> .....	13
<b>PRÓLOGO</b> .....	15
<b>INTRODUCCIÓN</b> .....	19
<b>CAPÍTULO I: ¿QUÉ NOS PASA?</b> .....	27
1.1. Cómo caracterizamos las diversas manifestaciones de nuestro tiempo .....	27
1.1.1. Un tiempo que es ambiguo .....	28
1.1.2. El progreso humano como centro de la historia .....	31
1.1.3. La velocidad exponencial en los cambios culturales .....	33
1.1.4. Una nueva forma de civilización secular .....	38
1.2. Algunas voces críticas que muestran signos de alarma en la sociedad moderna .....	42
1.2.1. C. S. Lewis (1898-1963) .....	43
1.2.2. Leo Strauss (1899-1973) .....	46
1.2.3. Hans Urs von Balthasar (1905-1988) .....	49
1.2.4. René Girard (1923-2015) .....	53
1.2.5. Robert Spaemann (1927-2018) .....	58
1.2.6. Alasdair MacIntyre (1929) .....	62
1.2.7. Rémi Brague (1947) .....	65
1.3. ¿Cómo hemos llegado a todo esto? .....	65
1.3.1. ¿A qué dios se adora? .....	65
1.3.2. Distorsión del sujeto y de su acción .....	68
1.3.2.1. Una libertad sostenida sobre sí misma .....	69
1.3.2.2. Progresivo abandono de la idea de «vida» .....	74
1.3.2.3. Encubrimiento de los fines racionales de la voluntad .....	84

<b>CAPÍTULO II: ¿QUÉ MIRAMOS?</b> .....	<b>95</b>
2.1. La primacía de lo empírico: el conocimiento científico .....	97
2.2. La realidad desde la configuración personal de un subjetivismo emotivista ...	100
2.3. La técnica y la tecnología .....	105
2.3.1. Distinciones semánticas .....	105
2.3.2. Desarrollo histórico .....	109
2.3.2.1. Cultura neolítica .....	110
2.3.2.2. Revolución industrial .....	111
2.3.2.3. Sociedad posindustrial o sociedad de consumo .....	113
2.3.2.4. Tecnologías de la información y de la comunicación .....	114
2.3.3. Problemas de la tecnología .....	116
2.3.3.1. Antropológicos .....	117
2.3.3.2. Éticos .....	122
2.3.3.3. Sociológicos .....	126
<b>CAPÍTULO III: ¿QUÉ DEJAMOS DE VER?</b> .....	<b>133</b>
3.1. La naturaleza y sus fines .....	134
3.2. El cuerpo humano y su racionalidad .....	136
3.3. Los valores duraderos del ser humano: el apogeo del «vitalismo metabólico»	143
3.4. El comienzo de la vida humana .....	146
3.4.1. La tecnología reproductiva y el desarrollo de la imagen médica en el comienzo de la vida humana .....	147
3.4.2. La deshumanización tecnocrática .....	150
3.4.3. Los valores de la dependencia y el cuidado en el embarazo y el naci- miento .....	154
3.5. El sentido de la corporalidad y el final de la vida humana .....	156
3.5.1. Corporalidad (¿inacabada?) .....	156
3.5.2. Vulnerabilidad y dependencia: encuentro con la ética .....	158
3.5.2.1. Envejecimiento .....	160
3.5.2.2. Enfermedad .....	165
3.5.2.3. Muerte .....	169
3.6. Una ética que está cuestionada .....	175
3.6.1. Eugenesia en el inicio del siglo XX .....	175
3.6.2. Lebensborn .....	180
3.6.3. Experimento Tuskegee .....	182
3.6.4. Criónica .....	184
3.7. El ejercicio pleno de la libertad .....	185
<b>CAPÍTULO IV: ¿QUÉ FUTURO NOS ESPERA?</b> .....	<b>203</b>
4.1. Una fragmentación (compartimentación) diluyente .....	206
4.1.1. El problema de las tres polaridades o dualidades antropológicas .....	209

---

4.1.1.1. Cuerpo y espíritu .....	212
4.1.1.2. Varón y mujer .....	218
4.1.1.3. Individuo y comunidad .....	224
4.1.2. ¿Una sociedad sin futuro? .....	228
4.2. Una sociedad sin religión: ¿gran paradoja? .....	234
4.2.1. Preámbulos .....	235
4.2.2. Cristianismo y modernidad .....	238
4.3. El alejamiento de Dios y la fe revelada .....	244
4.3.1. Desde fuera y desde dentro .....	250
4.3.2. Sentido de la tradición .....	256
4.3.3. Vivir en «un ya pero todavía no» .....	262
4.4. ¿Qué se demanda a los cristianos? .....	266
4.4.1. Transmitir la fe en una cultura «vacía» de ella .....	270
4.4.2. «Pensar» la fe: explicar por qué es razonable creer lo que se cree .....	274
4.4.3. Evangelizar en la sociedad actual: «facilitar» espacio a Dios .....	283
4.5. ¿Esperanza sin garantías?: la esperanza cristiana desde una perspectiva antropológica .....	290
<b>EPÍLOGO .....</b>	<b>309</b>
<b>BIBLIOGRAFÍA .....</b>	<b>317</b>