Índice

I.	INT	RODUCCIÓN (Alejandra Fernández Q.)	11
	Plan	de este libro	19
	Acer	ca de los documentos magisteriales y pontificios citados en este trabajo	19
II.		ENTACIONES PEDAGÓGICAS GENERALES A LA LUZ DE LOS TEMAS DE SE- LLIDAD Y AMOR HUMANO (Marie Solange Favereau C.)	21
	1.	Principio de la motivación: los factores motivacionales condicionan el aprendizaje	21
	2.	Principio de la empatía cognitiva: preconcepciones y conocimientos previos afectan el aprendizaje	23
	3.	Principio de la claridad: transmisión del mensaje con un lenguaje claro y directo	24
	4.	Principio de la transferencia del aprendizaje: las analogías como puentes cog- nitivos	25
	5.	Principio de la disciplina: preparación profesional de la clase	27
	6.	Principio del aprendizaje como fenómeno social: ser testigo de respeto e inte- gridad	30
	7.	Principio formador de una clase: desde la fragilidad a la esperanza	31
	8.	Bibliografía	32
III.	EDU	CAR EN EL MUNDO DE HOY: LOS DESAFÍOS DEL PROFESOR DE RELIGIÓN	
	(Ale	jandra Fernández Q.)	35
	1.	La educación y el educador	37
	2.	La escuela católica y el sujeto de la educación	40
		2.1 La comunicación de la cultura	43
	3.	Dificultades y desafíos que se presentan al profesor	46

		3.1 La crisis de la cultura y la «emergencia educativa»			
	4.	Educar al varón y la mujer en el mundo de hoy			
		4.1 La crisis de la cultura en la vivencia de la sexualidad			
		4.2 Llamados al amor			
	5.	La misión del profesor de religión: camino de santidad y testimonio misione-			
		ro			
	6.	Bibliografía			
IV.	LA EDUCACIÓN DE LA SEXUALIDAD SEGÚN EL MAGISTERIO DE LA IGLESIA				
	(Gor	nzalo Letelier W.)			
	1.	Necesidad y urgencia de la educación de la sexualidad			
	2.	Educación y educación de la sexualidad. A quién compete educar			
	3.	Sexualidad humana, castidad y educación			
	4.	La educación de la castidad: criterios generales			
	5.	Algunos aspectos concretos de la educación de la castidad			
	6.	Función y límite de las normas morales			
	7.	Enseñanza e información sobre la sexualidad			
	8.	Criterios prácticos para maestros y educadores			
	9.	Conclusión y síntesis			
	10.	Bibliografía			
٧.	ORD	ORDEN NATURAL Y SOBRENATURAL (Raúl Ahrens A.)			
	1.	La bondad del orden natural			
	2.	El orden natural procede por pura gratuidad divina			
	3.	El orden sobrenatural			
	4.	El pecado y la caída de la naturaleza humana			
	5.	Jesucristo, salvador del hombre			
	6.	La vida cotidiana del hombre			
	7.	Bibliografía			
VI	EL MISTERIO DEL AMOR HUMANO EN EL PLAN DIVINO (Antonio Amado F.)				
	1.	El amor humano de san Juan Pablo II			
	2.	La pedagogía sobre el amor humano			
	3.	El aporte de san Juan Pablo II			
		3.1. El ser humano imagen de Dios y la Teología del cuerpo			
		3.2. La sexualidad a la luz de la Redención			
	4.	Conclusión			
	5.	Bibliografía			
VII.	PER	SONA Y UNIDAD ALMA-CUERPO (Pedro del Río de M)			
•••	1.	Naturaleza y vida			
	2.	Alma v cuerno			

Índice 9

4. Ser personal y naturaleza humana 5. Un ser a la vez corporal y espiritual 6. Bibliografía	····			
6. Bibliografía				
VIII. LAS EMOCIONES Y LA EDUCACIÓN DE LA AFECTIVIDAD (Nicolás González V.) 1. El lugar de la afectividad en el ser humano. 2. La tendencialidad humana: potencias y apetitos. 3. La pasión o emoción: definición, elementos y clasificación. 4. La afectividad y su integración con la razón y la voluntad. 5. La moralidad de las pasiones 6. Pasión y pecado: la debilidad y la malicia. 7. Pasión y virtud. 8. La educación de la afectividad. 9. Bibliografía IX. EL AMOR HUMANO (Klaus Droste A.) 1. Amor natural y amor elícito 2. Amor de concupiscencia y amor de benevolencia 3. Amistad				
 El lugar de la afectividad en el ser humano. La tendencialidad humana: potencias y apetitos. La pasión o emoción: definición, elementos y clasificación. La afectividad y su integración con la razón y la voluntad. La moralidad de las pasiones Pasión y pecado: la debilidad y la malicia. Pasión y virtud. La educación de la afectividad. Bibliografía Amor natural y amor elícito Amor de concupiscencia y amor de benevolencia Amistad 				
2. La tendencialidad humana: potencias y apetitos. 3. La pasión o emoción: definición, elementos y clasificación. 4. La afectividad y su integración con la razón y la voluntad. 5. La moralidad de las pasiones 6. Pasión y pecado: la debilidad y la malicia. 7. Pasión y virtud. 8. La educación de la afectividad. 9. Bibliografía IX. EL AMOR HUMANO (Klaus Droste A.) 1. Amor natural y amor elícito 2. Amor de concupiscencia y amor de benevolencia 3. Amistad				
3. La pasión o emoción: definición, elementos y clasificación. 4. La afectividad y su integración con la razón y la voluntad. 5. La moralidad de las pasiones 6. Pasión y pecado: la debilidad y la malicia. 7. Pasión y virtud. 8. La educación de la afectividad. 9. Bibliografía IX. EL AMOR HUMANO (Klaus Droste A.) 1. Amor natural y amor elícito 2. Amor de concupiscencia y amor de benevolencia 3. Amistad				
4. La afectividad y su integración con la razón y la voluntad. 5. La moralidad de las pasiones				
5. La moralidad de las pasiones 6. Pasión y pecado: la debilidad y la malicia. 7. Pasión y virtud. 8. La educación de la afectividad. 9. Bibliografía IX. EL AMOR HUMANO (Klaus Droste A.) 1. Amor natural y amor elícito 2. Amor de concupiscencia y amor de benevolencia 3. Amistad				
6. Pasión y pecado: la debilidad y la malicia. 7. Pasión y virtud. 8. La educación de la afectividad. 9. Bibliografía	 			
6. Pasión y pecado: la debilidad y la malicia. 7. Pasión y virtud. 8. La educación de la afectividad. 9. Bibliografía	 			
8. La educación de la afectividad. 9. Bibliografía				
 Bibliografía EL AMOR HUMANO (Klaus Droste A.) Amor natural y amor elícito Amor de concupiscencia y amor de benevolencia Amistad 				
1X. EL AMOR HUMANO (Klaus Droste A.) 1. Amor natural y amor elícito 2. Amor de concupiscencia y amor de benevolencia 3. Amistad				
 Amor natural y amor elícito				
 Amor natural y amor elícito				
 Amor de concupiscencia y amor de benevolencia Amistad 				
3. Amistad				
4. Efectos del amor				
5. Bibliografía				
X. EL MATRIMONIO CRISTIANO. Realización plena del plan dispuesto por Dios	nc			
desde «el principio» al crear al hombre varón y mujer (Manuel Martin V.)				
1. Vigencia del matrimonio según lo dispuesto por Dios desde el principio				
El matrimonio en la historia de salvación				
2.1 El matrimonio en la creación				
2.2. El matrimonio bajo la pedagogía de la antigua Ley				
2.3. La entrega nupcial de Cristo y la Iglesia				
2.4. El matrimonio como sacramento en el orden de la gracia				
3. Plena realización del designio divino respecto al matrimonio al instituirlo sa-				
cramento de la Nueva Alianza				
4. El sacramento del matrimonio dirigido a los hombres heridos por el pecado,				
pero redimidos por Cristo				
4.1 El matrimonio en el orden natural				
4.2. El matrimonio en el orden de la gracia				
_				
«Pero tenemos este tesoro en vasijas de barro, para que se vea que esa fuerza				
5. «Pero tenemos este tesoro en vasijas de barro, para que se vea que esa fuerza extraordinaria es de Dios y no viene de nosotros» (2 Cor 4,7)	 za			

XI.	EL C	ELIBATO (M. Isabel Lemaître P.)
	1.	Introducción
	2.	Naturaleza del celibato
	3.	Discernimiento de la vocación al celibato
	4.	La libertad como capacidad para amar: el don de sí en el matrimonio y en el
		celibato
	5.	La plena realización de la persona en el celibato
		5.1. Soledad originaria, complementariedad y don de sí
		5.2. La continencia afirma la vocación originaria al don de sí
		5.3. La persona célibe vive de fe
		5.4. Matrimonio y celibato se iluminan mutuamente
	6.	Una soledad acompañada
	7.	Conclusión
	8.	Bibliografía
XII.		OMBATE INTERNO DEL CRISTIANO EN ORDEN A LA REDENCIÓN (Sebastián
	Gue	rra D.)
	1.	Herencia pecaminosa y «lo que viene del mundo»
	2.	La concupiscencia en el origen del combate cristiano
	3.	Exhortación al combate: la fuerza redentora
	4.	Los medios para el combate interno del cristiano
		4.1. Virtudes: pureza y castidad
		4.2. Oración
		4.3. Sacramentos
	5.	Conclusión: la redención del corazón mediante la espiritualidad del cuerpo
	6.	Bibliografía