

# Índice

## Introducción

<i>Silvia Orlandi</i> . . . . .	15
<i>Marietta Horster</i> . . . . .	21
<i>Peter Kruschwitz</i> . . . . .	23

## *Kindertotenlieder: Children in the Carmina Latina Epigraphica Germaniae*

<i>Peter Kruschwitz</i> . . . . .	29
-----------------------------------	----

## *Enfants prodiges en la epigrafía latina*

<i>Xavier Espluga</i> . . . . .	51
---------------------------------	----

## Los Carmina Latina Epigraphica de Aquitania y su compilación epigráfica en Francia: la colección ILA y la base PETRAE

<i>Milagros Navarro Caballero y Nathalie Prévôt</i> . . . . .	71
---	----

## Un ¿nuevo *carmen?* Fragmentario procedente de Roma

<i>María Limón Belén</i> . . . . .	95
------------------------------------	----

## Últimos hallazgos de *CLE* en Augusta Emerita

<i>José Luis Ramírez Sádaba</i> . . . . .	107
---	-----

## *Incola Tifatae (CLE 256 = CIL X 3796). Un carmen votivo tardío de*

### *Sant'Angelo in Formis (Capua)*

<i>María José Pena</i> . . . . .	121
----------------------------------	-----

## Nueva lectura e interpretación del *carmen epigraphicum* cristiano del foro de Caesaraugusta

<i>Alberto Bolaños Herrera y Javier del Hoyo.</i> . . . . .	141
---	-----

Versos para los dioses: algunas reflexiones sobre los <i>carmina Latina epigraphica</i> religiosos <i>Javier Velaza</i>	155
Inscripciones métricas sobre altares de época tardoantigua y medieval <i>M<sup>a</sup> Teresa Muñoz García de Iturrospe</i>	173
El llamado “Himno a Endovellicus”: una reconsideración (materiales para una reflexión) <i>Marc Mayer i Olivé</i>	191
Un nuevo <i>carmen epigraphicum</i> del <i>ager de Dertosa</i> en el Museu de les Terres de l’Ebre de Amposta: noticia preliminar <i>Giulia Baratta y Marc Mayer i Olivé</i>	209
Quando l’epigramma non supera i due versi (nelle iscrizioni della Gallia Narbonese) <i>Matteo Massaro</i>	223
La exhortación a vivir para sí ( <i>vive tibi</i> ) en las inscripciones latinas <i>Ricardo Hernández Pérez</i>	253
Voci in dialogo nella poesia sepolcrale latina: strumenti testuali ed extratestuali <i>Cristina Pepe</i>	267
<i>Arcana lapidis (CIL XIII 8355 = CLE 219)</i> <i>Manfred G. Schmidt</i>	297
<i>Carmina latina epigraphica en los epigrammata antiquae vrbis (romae 1521)</i> de Jean Matal <i>Joan Carbonell Manils</i>	307
Epígrafes y pseudoepígrafes en la poesía de Ausonio <i>Antonio Alvar Ezquerro</i>	327

L. Silenius Reginus et C. Sen[ti]us Regulianus : à propos de quelques épitaphes, lyonnaises et romaine ( <i>CIL</i> , XIII, 2087 et 2250 ; VI, 29722)	
<i>François Bérard</i> . . . . .	359
<i>CLE</i> 444 o la intachable vida de Macia Vera	
<i>Concepción Fernández-Martínez</i> . . . . .	379
<i>CLE</i> de la Galia 470 y 1512. Lecturas discutidas	
<i>Miguel Rodríguez-Pantoja</i> . . . . .	393
Sobre el dedicatario de <i>RICG</i> I, 89	
<i>Victoria González-Berdús</i> . . . . .	411
Los dedicantes y destinatarios de los <i>Carmina Latina Epigraphica</i> de las Galias	
<i>Joaquín Pascual Barea</i> . . . . .	423
I testi epigrafici in versi di Acaunum (Saint-Maurice d'Agaune).	
Figure di abati della Gallia agli inizi del sec. VI d. C.	
<i>Paolo Cugusi</i> . . . . .	439
<i>CLE</i> de transmisión manuscrita de los obispos de Vienne (s. VI).	
Edición crítica, traducción y estudio	
<i>Sonia Casto Ruiz</i> . . . . .	469
La inevitabilidad de la muerte como motivo de <i>consolatio</i>	
<i>Alicia Ortiz Gómez</i> . . . . .	491
La <i>mors inmatura</i> en los <i>CLE</i> de Arlés	
<i>Víctor Cansino Arán</i> . . . . .	505