

Índice

PRÓLOGO	7
PROCEDENCIA ORIGINAL DE LOS ARTÍCULOS.	11
CASTELLANO <i>¿DRECHO?</i>	13
AMÉRICO CASTRO Y LA OBRA CIENTÍFICA ALFONSÍ: ALGUNAS CONSIDERACIONES EN TORNO AL <i>LIBRO DE LA OCHAUA ESPERA</i>	37
LA CONSTRUCCIÓN DEL IDIOMA EN ALFONSO X EL SABIO	51
PERÍODO ORACIONAL Y CONSTRUCCIÓN DEL TEXTO EN LA PROSA MEDIEVAL CASTELLANA.	67
Anexo.	85
LOS PRÓLOGOS ALFONSÍES	89
LA ILACIÓN SINTÁCTICA EN EL DISCURSO ALFONSÍ.	103
SINTAXIS Y DISCURSO EN LA PROSA DEL SIGLO XIII.	139
OTROS DOS TIPOS DE LENGUA CARA A CARA: EL CONDE FERNÁN GONZÁLEZ EN EL <i>POEMA</i> Y EN LA <i>CRÓNICA</i> ALFONSÍ.	165

ALFONSO X Y LA HISTORIA DEL ESPAÑOL: IMAGEN HISTÓRICA	185
<i>APUESTO Y DERECHO, CORTÉS Y PALADINO:</i> EL IDEAL DE LENGUA EN LOS TEXTOS ALFONSÍES	213
OTRA VEZ SOBRE ¿LATÍN = «ROMANCE»? EN LOS TEXTOS ALFONSÍES	241
LOS ESTUDIOS SOBRE LA LENGUA DE LA <i>PRIMERA</i> <i>CRÓNICA GENERAL (O ESTORIA DE ESPAÑA ALFONSÍ)</i>	265
FUENTES DOCUMENTALES CONSULTADAS	277
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	281