

Índice

INTRODUCCIÓN	11
--------------------	----

Sección 1 Marcadores ya fijados

LA DEFINICIÓN LEXICOGRÁFICA DE LA PARTÍCULA DISCURSIVA DE CONTROL DEL CONTACTO ¿VES? EN EL DICCIONARIO DE PARTÍCULAS DISCURSIVAS DEL ESPAÑOL <i>Antonio Briz Gómez</i>	17
COMPLEMENTOS CIRCUNSTANCIALES EN DIACRONÍA. UN GERMEN NATURAL EN LA CREACIÓN DE CONECTORES Y OPERADORES DISCURSIVOS <i>Concepción Company Company</i>	29
MARCADORES DISCURSIVOS Y CONSTRUCCIONES EN LA CONFIGURACIÓN DEL ACTO DE DECIR <i>María Pilar Garcés Gómez</i>	51
EL MARCADOR DISCURSIVO <i>FÍJATE</i> EN LA CONVERSACIÓN COLOQUIAL Y EN SU RECREACIÓN LITERARIA* <i>Sara González Márquez</i>	73
<i>VEAMOS</i> : DEL NIVEL INFORMATIVO AL ARGUMENTATIVO <i>Marina González-Sanz</i>	95
JUSTO Y LAS RELACIONES ENTRE LAS ENTIDADES, LOS ACONTECIMIENTOS Y LOS SEGMENTOS DEL DISCURSO <i>Ana María Marcovecchio y Silvia Eva Agosto</i>	115
HACIA UNA CARACTERIZACIÓN PROSÓDICA DE LOS OPERADORES ENUNCIATIVOS ORIENTADOS HACIA EL EMISOR <i>Francisco Javier Perea Siller</i>	131

EL MARCADOR DISCURSIVO <i>LA VERDAD</i> EN EL CORPUS PRESEA DE GRANADA <i>Natalia Ruiz-González</i>	153
EL ORDENADOR DE CIERRE <i>POR LO DEMÁS</i> . SIGNIFICADO PROCEDIMENTAL Y DEFINICIÓN LEXICOGRÁFICA <i>Eugenia Sainz González</i>	173
Sección 2	
Construcciones y marcadores en proceso de cambio	
VALORES SEMÁNTICO-PRAGMÁTICOS DE LA CONSTRUCCIÓN <i>NO</i> [VERBO] <i>MÁS QUE</i> : UN ESTUDIO DESDE EL CORPUS M _E sA <i>Isamary Aldama Pando</i>	197
MARQUEURS DISCURSIFS ET GRAMMAIRES DE CONSTRUCTION: APPROCHE DIACHRONIQUE <i>Bernard Combettes</i>	223
PUES <i>NI TAN MAL NO</i> ?: ANÁLISIS DE UN (<i>¿NUEVO?</i>) MECANISMO DE ADVERSACIÓN DISCURSIVA <i>Roberto Cuadros Muñoz</i>	247
MAYOR, MENOR, MEJOR, PEOR <i>¿MENTE?</i> <i>Marta Fernández Alcaide</i>	271
LA CONSTRUCCIÓN Y SU RENTABILIDAD EN EL ÁMBITO DE LA MACROSINTAXIS <i>Catalina Fuentes Rodríguez</i>	293
UN CASO DEL GALLEGO: <i>DAQUELA</i> , DE ADVERBIO A MARCADOR DISCURSIVO <i>Paula Gil y Martínez</i>	321
SINTAXIS DE ENUNCIADOS. CONECTORES NO GRAMATICALIZADOS <i>Salvador Gutiérrez Ordóñez</i>	339
DE VERBO ACCIONAL A MARCADOR DEL DISCURSO. EL CASO DE <i>EN/POR LO QUE HACE A</i> <i>Miriam Heila Reyes Núñez</i>	359
ANÁLISIS MACROSINTÁCTICO DE LA CONSTRUCCIÓN <i>YA VES TÚ</i> EN ESPAÑOL <i>Irene Martín del Barrio</i>	381
DIGO YO, <i>¿MORTADELO Y FILEMÓN</i> TAMBIÉN SON GAYS? LA CONSTRUCCIÓN <i>DIGO YO</i> INICIAL EN LA INFORMACIÓN DIGITAL ESPAÑOLA <i>Montserrat Martínez Vázquez</i>	405
DE CONSTRUCCIONES A OPERADORES DISCURSIVOS EN ESPAÑOL: EL CASO DE <i>LÁSTIMA</i> <i>Carlos Meléndez Quero</i>	425
SE CONOCE <i>QUE</i> : COMPORTAMIENTO MACROSINTÁCTICO Y FUNCIONES DISCURSIVAS <i>Carla Prestigiacomo</i>	449

TRES CONSTRUCCIONES DE LA PROXIMIDAD COMUNICATIVA: Y TODA LA PESCA, Y COMPAÑEROS MÁRTIRES Y [QUE SI] PATATÍN, [QUE SI] PATATÁN <i>Ana M. Ruiz Martínez y Manuel Martí Sánchez</i>	473
---	-----

Sección 3 Estrategias y tipología textual

MECANISMOS ARQUITECTÓNICOS EN UN MOMENTO ESTELAR DEL DEBATE: <i>EL MINUTO DE INICIO</i> <i>Luis Cortés Rodríguez y Antonia Sánchez Villanueva</i>	499
--	-----

LA INTENSIFICACIÓN EN LOS ARTÍCULOS DE OPINIÓN DE LA PRENSA ESPAÑOLA: ANÁLISIS CUALITATIVO DEL CASO DE HARVEY WEINSTEIN <i>Conchi Hernández Guerra</i>	521
--	-----

Sección 4 Didáctica

ANÁLISIS DE CARENCIAS EN LA EXPRESIÓN ESCRITA DE LOS ALUMNOS DE MAGISTERIO. APROXIMACIÓN AL USO DE CONECTORES Y MARCADORES DISCURSIVOS Y PROPUESTA DE MEJORA <i>Sara Fernández Gómiz y M.ª Amparo Soler Bonafont</i>	541
---	-----

ESTUDIO PILOTO: USO DE OPERADORES Y CONECTORES POR APRENDICES DE ELE ITALÓFONOS Y ANGLÓFONOS <i>Valentina Di Nunno y An Vande Castelee</i>	557
--	-----