Índice

Prologo	9
El pavimento hollado. Memoria horizontal	13
El suelo cósmico. El pavimento y la escala	21
El pavimento dibujado. La representación del suelo	31
El suelo fenomenológico. El ojo a ras del suelo. Erotismo háptico	39
El pavimento habitado por el cuerpo. Arquitectura de contacto	59
El suelo esponjoso. La densidad perdida	71
El pavimento en el paisaje. Círculos de piedra y Eras de trilla	83
El suelo como soporte narrativo. El pavimento parlante	93
El pavimento inclinado. Anhelo natural	101
El suelo textil. Alfombras y superposiciones	109
El pavimento preciso. El suelo como plano de referencia	119
El suelo y el color. Alegres palimpsestos	135
El pavimento en Venecia. Metáforas acuáticas	163
El suelo y el umbral. Entre dos mundos	193
El pavimento y el fragmento. El tiempo y la memoria	221
Bibliografía	247