Índice

Prólogo	9
El árbol y el bosque en la cultura japonesa	16
La torre árbol. La ciudad como nueva naturaleza	50
El árbol en la casa. Lo simbólico en el espacio doméstico	88
El bosque como investigación estructural.	
Toyo Ito y el espacio metafórico	120
El edificio bosque. Cubierta y entramado	160
Bibliografía	197