

ÍNDICE

Prólogo.	
A. Jiménez Martín	13

Introducción.	
F. Pinto Puerto	23

PARTE I REVISIÓN DEL MARCO CONCEPTUAL Y TEÓRICO

Capítulo 1. Revisión del concepto de tutela.	
M. García-Casasola, J. L. Gómez Villa y B. Castellano-Bravo	47

Capítulo 2. Las historias clínicas del patrimonio arquitectónico: documentar para intervenir en el siglo XXI.	
P. Acosta Ibáñez	63

Capítulo 3. Revisión del concepto de modelo digital de información.	
E. González Gracia y R. Angulo Fornos	85

Capítulo 4. Prospección de la producción científica sobre los modelos HBIM y conservación programada.	
J.P. Bulgarelli-Bolaños, R. E. Malavassi-Aguilar, I. Hernández-Salazar y E. Salazar-Ceciliano	99

Capítulo 5. Prospección de la producción científica sobre los modelos SIG aplicados al patrimonio.	
P. Ferrerira Lopes, J. Moya Muñoz y J.J. Fondevilla Aparicio	123

PARTE II
EXPERIENCIAS EN LA APLICACIÓN DE MODELOS DIGITALES DE
INFORMACIÓN

PARTE II-I. LAS BASES DE DATOS

Capítulo 1. Propuesta de un modelo de registro digital de información patrimonial para los procesos de tutela de bienes inmuebles del patrimonio cultural: la guía para la intervención en el conjunto monumental de la Cartuja de Nuestra Señora de la Defensa en Jerez de la Frontera. M. Castellano Román y B. Castellano Bravo	137
Capítulo 2. Una base de datos híbrida para la identificación, registro y conocimiento de un problema historiográfico: la producción edilicia tardogótica en el antiguo Reino de Sevilla. P. Ferrerira Lopes	159
Capítulo 3. Sincronización de una base de datos externa con modelos HBIM para centralizar el conocimiento interdisciplinar del patrimonio arquitectónico. J. García Valldecabres y E. Salvador García	167

PARTE II-2. MODELOS DIGITALES DE INFORMACIÓN GEOGRÁFICA

Capítulo 1. Aplicación de SIG para el análisis y simulaciones de la producción arquitectónica tardogótica en el antiguo reino de Sevilla. P. Ferrerira Lopes	183
Capítulo 2. La deconstrucción del territorio histórico fortificado: análisis geoespacial multivariante implementado a través de metodologías SIG y producción de cartografía predictiva. J.J. Fondevilla Aparicio	195
Capítulo 3. Una nueva identificación de atributos y valores patrimoniales a través de sistemas de información geográfica. La conformación de un HIS para Valverde de Burguillos (Badajoz). V. Domínguez Ruiz y J. Rey Pérez	227
Capítulo 4. El olivar histórico de Écija. Desarrollo metodológico para su puesta en valor a partir de los modelos digitales SIG Y HBIM. J. Moya Muñoz, A. González Serrano y R. Rodríguez García	251

Capítulo 5. El uso de los sistemas de información geográfica en el análisis del patrimonio defensivo abandonado. Tres modelos de arquitectura defensiva en el sur peninsular. J.F. Molina Rozalem, A. Atanasio Guisado y F. Arévalo Rodríguez	275
--	-----

PARTE II-3. MODELOS DIGITALES DE INFORMACION DE EDIFICIOS
APLICADO AL PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO

Capítulo 1. El proceso de construcción del modelo digital del edificio. De la captura a la parametrización. R. Angulo Fornos	301
Capítulo 2. El modelo HBIM como una construcción abierta para la tutela sostenible del patrimonio arquitectónico. M. Castellano Román	323
Capítulo 3. HBIM. Un método compatible con la naturaleza evolutiva del patrimonio. R. Martín Talaverano, J. M. Guerrero Vega, J. I. Murillo Fragero y G. Mora Vicente	349
Capítulo 4. Análisis cognitivo, herramientas y metodologías para la valoración y recuperación histórica del patrimonio: El caso de la arquitectura residencial pública de la segunda posguerra en Italia. El pueblo rural La Martella en Matera. R. Pontrandolfi	381
Capítulo 5. Desarrollo de un protocolo HBIM para la gestión del uso público del patrimonio arquitectónico. E. Salvador García, J. García Valldecabres y M. J. Viñals Blasco	407
Capítulo 6. Documentación de elementos patrimoniales subterráneos de geometría compleja, a partir de modelos de información. A. Galera Rodríguez	429

PARTE II-4. OTROS MODELOS DIGITALES

Capítulo 1. Aplicación desde la Inteligencia Artificial a la gestión integral del patrimonio. El caso del patrimonio eclesiástico. J. M Macías-Bernal y A. J. Prieto	445
---	-----

Capítulo 2. Modelo Grafo aplicado al patrimonio. P. Ferreira Lopes	469
Capítulo 3. Análisis algorítmicos. Programación aplicada a la información patrimonial. J. Rodríguez Medina.....	487

**PARTE III
DISCUSIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS**

Capítulo 1. Algunas reflexiones generales. El equipo TUTSOSMOD.....	511
Capítulo 2. Análisis de resultados de las acciones del proyecto TUTSOSMOD. R. Rodríguez García y A. González Serrano	519

PARTE IV

Bibliografía	531
--------------------	-----

PARTE V

Relación de autores	585
---------------------------	-----