

JOSÉ LUIS ARIAS-ESTERO
LOURDES MEROÑO GARCÍA
ANTONIO CALDERÓN

FUNDAMENTOS PEDAGÓGICOS DE LA ENSEÑANZA DEL DEPORTE



editorial
LA MURALLA, S. A.

COLECCIÓN
AULA ABIERTA

Dirección: M.^a Antonia Casanova



Esta obra ha recibido una ayuda a la edición del Ministerio de Cultura y Deporte.

Para mantener su información actualizada, consulte:
www.arcomuralla.com

© Editorial Arco/Libros-La Muralla, S. L., 2021
Constancia, 33 - 28002 Madrid
ISBN: 978-84-7133-847-1
Depósito Legal: M-2.733-2021
Imprime: Cimapress, S. L. (Madrid)

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	7
1. PEDAGOGÍA, DIDÁCTICA Y PEDAGOGÍA DEL DEPORTE	11
Conceptos básicos	11
Didáctica	14
Pedagogía	15
Didáctica vs. pedagogía	16
La crítica pedagógica	17
Pedagogía del deporte	18
Evaluación final.....	20
2. PRAXIOLOGÍA MOTRIZ PARA PENSAR Y ACTUAR CON SENTIDO	21
Objeto de estudio en Educación Física y deporte	21
Relevancia del especialista en Educación Física y deporte a ojos de la praxiología motriz	23
Propuesta de modelo de Educación Física a partir de la praxio- logía motriz	24
Evaluación final.....	29
3. MODELOS PEDAGÓGICOS EN EDUCACIÓN FÍSICA	31
Conceptos básicos	31
Modelo tradicional	34
Modelo comprensivo	36
Modelo educación deportiva	42
Aprendizaje cooperativo	45
Estilo actitudinal	48
Modelo de responsabilidad personal y social	51
Aprendizaje servicio	56
Las nuevas tecnologías como herramienta pedagógica	58
Evaluación final.....	65

4. CARACTERÍSTICAS PEDAGÓGICAS DE LOS CONTEXTOS DE PRÁCTICA	67
Aspectos generales	67
Oportunidades y éxito en la práctica	69
Variabilidad de la práctica	71
Carácter educativo del juego	72
Adaptación de las condiciones de práctica	73
Marco pedagógico	75
Evaluación final.....	78
5. LA LÓGICA INTERNA DEL JUEGO COMO ELEMENTO VERTEBRADOR DE LA ENSEÑANZA	79
La lógica interna del juego	79
La enseñanza técnica contextualizada en la táctica	80
Enseñanza del juego a partir de su lógica interna. Los elementos comunes	82
La incertidumbre del juego en el diseño de contextos de práctica	84
Evaluación final.....	86
6. ASPECTOS A CONSIDERAR EN EL DISEÑO DE CONTEXTOS DE PRÁCTICA	89
Consideraciones previas	89
Procedimientos a seguir para el diseño de contextos de práctica a partir de las modificaciones reglamentarias	91
Aspectos críticos en el diseño de contextos de práctica	93
Otras propuestas teóricas que justifican la modificación de las reglas para el diseño de contextos de práctica	96
Evaluación final.....	97
7. CONSIDERACIONES PSICOPEDAGÓGICAS EN EL DISEÑO DE CONTEXTOS DE PRÁCTICA	99
Comunicación verbal	99
Seguridad durante la práctica	102
Aprovechamiento del tiempo disponible para la práctica	102
Optimización de las condiciones de práctica atendiendo a la competencia motriz del alumnado	105
Implicación del alumnado para la adquisición de responsabilidades	106
Comportamientos de los miembros del grupo	107
Evaluación final.....	111
REFERENCIAS	113
ANEXOS: RESPUESTAS DE EVALUACIÓN FINAL	127