NUEVA BIBLIOTECA DE LA LIBERTAD

Colección dirigida por Jesús Huerta de Soto

PRINCIPIOS DE ECONOMÍA FINANCIERA

RAFAEL GARCÍA IBORRA

PRINCIPIOS DE ECONOMÍA FINANCIERA

[Un enfoque austriaco]



© 2020 Rafael García Iborra © 2020 UNIÓN EDITORIAL, S.A. c/ Nicaragua, 17 • Local • 28016 Madrid Tel.: 91 350 02 28 • Fax: 91 181 22 12

Correo: info@unioneditorial.net www.unioneditorial.es

ISBN: 978-84-7209-799-5

Depósito legal: M. 12.793-2020

Compuesto e impreso por JPM Graphic, S.L. Impreso en España • *Printed in Spain*

Reservados todos los derechos. El contenido de esta obra está protegido por las leyes, que establecen penas de prisión y multas, además de las correspondientes indemnizaciones por daños y perjuicios, para quienes reprodujeran total o parcialmente el contenido de este libro por cualquier procedimiento electrónico o mecánico, incluso fotocopia, grabación magnética, óptica o informática, o cualquier sistema de almacenamiento de información o sistema de recuperación, sin permiso escrito de UNIÓN EDITORIAL, S.A.

Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra solo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por la ley. Diríjase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos, www.cedro.org) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra.



ÍNDICE

Introducción	13
PARTE I: TEORÍA GENERAL	19
Capítulo 1: Activos financieros	21
1.1. La economía financiera y los activos financieros	
1.2. Tiempo	23
1.3. Incertidumbre	25
1.4. Los activos financieros en el proceso económico	
de ahorro-inversión	44
Capítulo 2: El valor y el precio de los activos financieros	55
2.1. Fórmula general	55
2.2. Flujos de caja futuros y expectativas subjetivas	60
2.3. Preferencia temporal	64
2.4. Expectativa del poder adquisitivo del dinero	
2.5. Los activos financieros y la utilidad marginal	69
2.6. Determinación del precio mediante el proceso	
de mercado y el concepto de equilibrio	
2.7. Arbitraje y especulación	80
2.8. Los precios, la información y el equilibrio - el anclaje	85
Capítulo 3: Liquidez y negociabilidad	95
3.1. Definición e importancia de la liquidez	95
3.2. Formas de monetización de los activos financieros	97
3.3. Diferencias entre liquidez y negociabilidad de los activos	
financieros	103
3.4. La liquidez de los agentes	
ı U	

PRINCIPIOS DE ECONOMÍA FINANCIERA

Capít	ulo 4: Teoría de la elección del inversor	121
4.1.	Los diferentes horizontes temporales del inversor	
	y la preferencia temporal	121
4.2.	El riesgo y la tolerancia al riesgo	
	Rentabilidad vs. rentabilidad esperada	
	La soberanía del inversor	
Capít	ulo 5: Diferencias de la teoría expuesta con las teorías	
	ALES	
	Teoría del precio y el arbitraje	134
5.2.	Supuestos sobre los flujos disponibles: el activo libre	
	de riesgo y los activos Arrow-Debreu	136
5.3.	Los modelos de valoración y el equilibrio	138
5.4.	La predictibilidad de los precios	147
5.5.	Análisis empíricos e inducciones	149
5.6.	Liquidez	159
5.7.	Finanzas conductuales	160
5.8.	Resumen de las críticas	164
	I: APLICACIÓN DE LA TEORÍA GENERAL	
	La acción y el beneficio	
	Las deudas y el tipo de interés	
	El dinero, los sustitutos monetarios y el atesoramiento	
Capít	ulo 7: La empresa	213
7.1.	Flujos de caja esperados: balance, cuenta de resultados	
	y estado de flujos	213
7.2.	Indicadores contables sobre el desempeño de la	
	empresa	218
7.3.	La relación entre accionistas y acreedores (I): ROA, ROE,	
	WACC y apalancamiento operativo	225
7.4.	La relación entre accionistas y acreedores (II):	
	la subordinación	237
7.5.	El caso especial de los bancos	
Capít	ulo 8: El Estado	253
8.1.	Flujos de caja esperados: las cuentas públicas	254
	El bonista	

ÍNDICE

Capítul	LO 9: LOS DERIVADOS FINANCIEROS	263
9.1.	Flujos de caja «a medida»	263
	El precio de los derivados y el arbitraje	
9.3.	Un ejemplo de la relación entre el accionista y el bonista	
	a través de activos financieros y derivados	280
9.4.	Aplicación de las situaciones de arbitraje a otro tipo	
	de activos	285
	: APLICACIÓN A LA TEORÍA DEL CICLO	
AUSTRIA	CA	291
	LO 10: OBJETIVO Y LIMITACIONES	
	La estructura productiva	
	Los activos y la estructura financiera	
10.3.	Un ejemplo de aumento del ahorro voluntario	300
0 /	11 F	200
	.o 11: El auge	309
11.1.	Condiciones necesarias para una expansión crediticia	240
	no respaldada por ahorro	310
11.2.	El proceso de expansión crediticia sin respaldo	
	de ahorro voluntario	
	Efectos del auge en los activos y la estructura financiera	
	Un ejemplo de auge	
11.5.	Burbujas financieras	328
C a déter u	.o 12: La crisis	221
	Efectos que dan lugar a la crisis	
	La crisis, la liquidez de los agentes y el <i>crash</i>	
	La teoría de la deflación de la deuda	
		343
12.4.	Efectos de la crisis en los activos y la estructura	246
10.5	financiera	
12.5.	Un ejemplo de crisis	347
Capítiji	.o 13: La depresión	351
	La reorganización productiva y la contracción	001
10.1.	del crédito	351
13 2	La demanda de «activos seguros»	
13.2.	Efectos de la depresión en los activos y la estructura	555
15.5.	financiera	355
12 /	Un ejemplo de depresión	
10.4.	On elembio de deblesión	000

PRINCIPIOS DE ECONOMÍA FINANCIERA

361
362
362
364
381
397
399
105
109
333

INTRODUCCIÓN

Aunque casi todo el mundo sabe qué es la bolsa, nadie conoce todos los motivos de los cambios que, continuamente, tienen lugar en el precio de cada una de las acciones. En los diferentes mercados bursátiles se están continuamente comprando y vendiendo acciones de diferentes empresas, durante unas ocho horas diarias y en grandes cantidades; por poner un ejemplo, durante 2016 se operaron en las distintas bolsas mundiales el equivalente a 86,5 billones de dólares y la capitalización bursátil global ascendió a 71 billones (World Federation of Exchanges 2017), aproximadamente el 94% del Producto Interior Bruto (PIB) *mundial* en 2016 (World Bank 2016). Pero el de renta variable no es más que uno de los muchos mercados financieros existentes, y no el más grande. En 2016 se estimó que la operativa *diaria* de derivados financieros, exclusivamente sobre los tipos de interés, suponía 2,7 billones de dólares (BIS 2016a). Para esas mismas fechas, la estimación sobre el importe operado en el mercado de divisas ascendió a 5,1 billones de dólares al día (BIS 2016b).

No es de extrañar entonces que una parte del análisis económico se haya dirigido al estudio de los mercados financieros. La economía financiera es la rama de la economía encargada de ello y, por su análisis de diversos aspectos sobre los activos financieros, ha recibido el premio Nobel en cinco ocasiones: 1981, 1985, 1990, 1997 y 2013.¹

El objetivo del presente trabajo es desarrollar una teoría económica que pueda ayudar a explicar el funcionamiento de esos mismos activos financieros, pero partiendo de los fundamentos de la escuela austriaca de economía, surgida en 1871 con la publicación de *Los Principios de Economía*

¹ Los economistas galardonados son: James Tobin; Franco Modigliani; Harry M. Markowitz, Merton H. Miller y William F. Sharpe; Robert C. Merton y Myrton S. Scholes; Eugene F. Fama, Lars Peter Hansen y Robert J. Shiller. «All Prizes in Economic Sciences». Nobelprize.org. Nobel Media AB 2014. Web. 28 Sep. 2015. http://www.nobelprize.org/nobel_prizes/economic-sciences/laureates/>.

de Carl Menger; en especial a partir de su enfoque en la acción humana desarrollada a lo largo del tiempo y en un ambiente de incertidumbre, un aspecto clave para comprender el papel de este tipo de bienes. Si a esto sumamos su análisis sobre la teoría del ciclo económico, que está basado en las intervenciones realizadas sobre un mercado financiero —el crediticio—, es fácil concluir que el desarrollo de una economía financiera basada en una perspectiva «austriaca» resulta algo casi natural. A pesar de esto, la escuela no dispone de una teoría financiera estructurada.

Dempster (2011) propone varios principios para el enfoque «austriaco» de las finanzas: reconocimiento de la incertidumbre, una teoría razonable de la formación de expectativas, un contexto institucional, subjetivismo en cuanto a los fines y medios elegidos por los agentes y procesos sociales evolutivos como fuente de coordinación. En este trabajo se presenta una teoría completa de economía financiera, que analiza los activos financieros como bienes cuyo valor proviene de los fines que los agentes, subjetivamente, consideran que pueden alcanzar con ellos en un contexto de incertidumbre. Las valoraciones y expectativas de los individuos se coordinan mediante el proceso de mercado que genera, no solo los precios de los activos financieros, sino también las estructuras productivas y financieras de la economía. A partir de esto es posible explicar el funcionamiento de cualquier activo, e incluso comprender su comportamiento durante el ciclo económico.

En su propuesta sobre una teoría austriaca de las finanzas, Bragues (2015) menciona cuatro pilares de la teoría neoclásica que deben ser recogidos por cualquier análisis de economía financiera: la *Modern Portfolio Theory*, el *Capital Asset Pricing Model*, la Hipótesis de los Mercados Eficientes y el modelo Black-Scholes. A partir de los fundamentos económicos expuestos en la primera parte de este trabajo, es posible analizar críticamente las principales afirmaciones de la teoría financiera actual incluyendo, no solo los cuatro pilares anteriormente mencionados, sino también uno de los conceptos básicos en finanzas como es el arbitraje, además de la teoría de las Expectativas Puras, el teorema de Modigliani-Miller, las finanzas conductuales o los modelos multifactores entre otros.

Para alcanzar estos objetivos, el libro se divide en tres partes: la primera presenta una teoría general de economía financiera, la segunda una aplicación de dicha teoría a los principales tipos de activos y emisores y, por último, en la tercera he extendido el análisis a la teoría austriaca del ciclo. El objetivo último, no obstante, es el de aumentar la comprensión de los activos financieros, y animar al desarrollo de una teoría financiera basada en los principios de la escuela austriaca de economía.

INTRODUCCIÓN

Me gustaría reconocer mi deuda con los profesores Huerta de Soto y Rallo sin cuyas ideas y ayuda este libro no existiría. También, a aquellos compañeros de profesión con los que he podido discutir partes de lo aquí desarrollado, en especial Ricardo Días de Sousa y Miguel Pardo. En cualquier caso, todos los posibles errores son de mi exclusiva responsabilidad. Por último, a mi familia y, cómo no, a Carmen, la persona que me animó a realizar este proyecto y que me ha apoyado durante todo este tiempo.

«A scientific problem, as a rule, arises from the need for an $\ensuremath{\textit{explanation}}\xspace$ »

POPPER (2002a: 112)

Parte I TEORÍA GENERAL

Capítulo 1

ACTIVOS FINANCIEROS

1.1. LA ECONOMÍA FINANCIERA Y LOS ACTIVOS FINANCIEROS

La economía financiera es la rama de la economía que estudia los activos financieros, por lo tanto, el primer paso es entender qué son y su papel dentro del proceso económico general. Varian (1998: 203, énfasis en el original) los define del siguiente modo: «los *activos* son bienes que generan un flujo de servicios a lo largo del tiempo. Los activos que dan lugar a flujos de dinero se llaman *activos financieros*». Es fácil ver que la diferencia entre un activo financiero y uno no financiero se reduce progresivamente cuanto más se extiende el uso del dinero; así, en una economía moderna donde la mayor parte de la producción se realiza para su posterior venta, aunque los flujos que genere el activo no sean monetarios, sí serán fácilmente convertibles en dinero, por lo que en la práctica estudiando solo los activos financieros podemos abarcar también el resto de activos.

De la definición anterior cabe destacar dos puntos: (1) que los activos son bienes que generan un flujo de servicios y (2) que lo hacen *a lo largo del tiempo*. Analicemos brevemente las implicaciones que conlleva la primera afirmación: los activos son bienes. Para ello hemos de remontarnos al objetivo de toda acción humana descrito por Mises (1996: 59-65): la satisfacción de las necesidades que cada individuo percibe como más importantes. Este proceso tiene lugar a lo largo del tiempo, de forma que el actor está continuamente planificando su acción, de cara al futuro, con el fin de alcanzar sus objetivos. Para poder hacerlo, el agente hace uso de medios que considera aptos para obtener su objetivo final; los bienes son los medios que las personas subjetivamente consideran como un paso intermedio, y necesario, para alcanzar la meta deseada. Los medios son *escasos* respecto a los fines últimos, por lo tanto, los bienes libres, aquellos que el individuo posee en cantidades ilimitadas,

PRINCIPIOS DE ECONOMÍA FINANCIERA

quedan fuera del análisis económico. El *valor* que los agentes den a los medios —bienes— será el que *subjetiva* e individualmente asignen a los fines que permiten satisfacer.

Dentro de la categoría de bienes podemos distinguir dos tipos: por un lado, los bienes de consumo o bienes de orden inferior son aquellos que satisfacen directamente las necesidades humanas, y cuyo uso no depende de la cooperación de ningún otro bien. Por el otro, encontramos los bienes de orden superior o bienes de capital, estos no permiten alcanzar directamente los fines subjetivamente elegidos por el actor, sino que deben ser combinados con otros bienes de capital (Walras 2003: 221-222). Los bienes de capital han de agruparse porque que son heterogéneos, específicos y complementarios (Lachmann 2007: 2-3). Mediante estas combinaciones se obtiene un producto que será, o un bien de consumo u otro bien de capital que, a su vez, se combinará con otro(s) para crear un nuevo producto, y así hasta que se obtenga un bien de consumo, el objetivo último de todo proceso productivo (Menger 2007a: 58-67).

Vemos que *los activos son bienes de capital en el sentido de que generan una corriente de servicios*, ya sea en forma de bienes de consumo, de capital o dinero. De hecho, podría considerarse que el término activo es equivalente al de bien de capital; no obstante ya en el apartado 1.4 veremos por qué no es así, al no ser necesaria la primera condición: la necesidad de combinarse con otros bienes de capital.

Aunque lo analizaremos detenidamente más adelante, ya podemos entender que el valor de los activos dependerá de los bienes que generen —la corriente de servicios—, al igual que los bienes de capital; como afirmó Menger (2007a: 147-148, énfasis mío):

[...] el valor de los bienes de orden superior por medio de los cuales obtendremos bienes de orden inferior en algún momento *futuro* [...] se mide por el valor *probable* de dichos bienes de orden inferior para cuya producción son empleados.

Vemos la importancia de la segunda característica vuelve a aparecer, el hecho de que la corriente de bienes que generan no lo hace de manera inmediata sino a lo largo del tiempo, es decir, en algún momento o momentos futuros. Para ver todas las implicaciones que esto conlleva pasamos analizar el concepto de tiempo en economía.