

ÍNDICE

Prólogo.....	11
EL DESPERTAR DE UN SUEÑO.....	19
<i>Preliminares</i>	19
<i>El problema</i>	28
<i>Los cuatro elementos</i>	30
<i>Creatividad o innovación</i>	39
EL CEREBRO CREATIVO.....	43
<i>El cerebro humano</i>	44
<i>Localizaciones cerebrales</i>	49
EL PENSAMIENTO HUMANO	57
<i>Pensamiento racional o lógico</i>	59
<i>Pensamiento creativo</i>	68
LA PERSONALIDAD CREATIVA.....	81
<i>Emociones</i>	82
<i>Psicología de la personalidad</i>	84
<i>El enemigo de la creatividad</i>	89
SOCIEDADES CREATIVAS.....	101
<i>Familia creativa</i>	101

<i>Escuela creativa</i>	107
<i>Educación creativa en la Unión Europea</i>	111
<i>Ciudades creativas</i>	117
 PREGUNTAS, PERCEPCIONES	
Y COMBINACIONES	125
<i>Interrogantes</i>	128
<i>Interpretar el mundo</i>	136
<i>Relacionar y combinar</i>	143
<i>Unir contrarios</i>	151
<i>La relación entre materias o disciplinas</i>	155
 INTUICIONES, SUEÑOS Y TRASCENDENCIA	
<i>Intuiciones creativas</i>	168
<i>Sueños creativos</i>	173
<i>Creatividad trascendente</i>	177
 LUZ PROPIA	
<i>Conocerse a uno mismo</i>	188
<i>Valorar con mesura</i>	191
<i>Ser un soberano</i>	194
<i>¿Están locos los genios?</i>	198
 LA PERSONALIDAD DE UN GENIO.....	
<i>Observador e intuitivo</i>	210
<i>Perceptivo</i>	215
<i>Interrogador</i>	220
<i>Experimentador</i>	225
<i>Independiente, seguro y arriesgado</i>	229
<i>Flexible y original</i>	231
<i>Trabajador</i>	235
<i>Sensible</i>	242

<i>Ingenioso (con humor)</i>	245
<i>Saber estar solo</i>	248
EPÍLOGO: EDUCAR EN LA CREATIVIDAD	
PARA EL FUTURO	253
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	257