

Morir en la era del algoritmo:
una meditación

COLECCIÓN HEAL
EN HUMANIDADES MÉDICAS Y MEDIOAMBIENTALES • I

Directora

Luz Mar González Arias

Codirector

Máximo Aláez Corral

Comité científico

Shadia Abdel-Rahman Téllez, Universidad de Oviedo

Alan Bleakley, Universidad de Plymouth

Teresa Casal, Universidad de Lisboa

Stef Craps, Universidad de Gante

Clifton Evers, Universidad de Newcastle

Marta Fernández Morales, Universidad de Oviedo

Bertha María Gutiérrez Rodilla, Universidad de Salamanca

Lennart Koch, Asociación Galbán y Universidad de Oviedo

Carmen Quijada Díez, Universidad de Oviedo

Marta Ramón García, Universidad de Oviedo

RICARDO MENÉNDEZ SALMÓN

Morir en la era del algoritmo: una meditación



2025

KRK

Este libro ha sido sometido a evaluación externa y aprobado por la Comisión de Publicaciones de acuerdo con el Reglamento del Servicio de Publicaciones de la Universidad de Oviedo.

© del texto, Ricardo Menéndez Salmón

© de esta edición:

Ediciones de la Universidad de Oviedo

ISBN: 0000 0004 8513 7929 | Campus de Humanidades. 33011 Oviedo |
985 10 95 03 | 985 10 59 56 | servipub@uniovi.es | <https://publicaciones.uniovi.es/>.



Esta Editorial es miembro de la UNE, lo que garantiza la difusión y comercialización de sus publicaciones a nivel nacional e internacional.

y

Krk Ediciones

Álvarez Lorenzana, 27. 33006 Oviedo | krkediciones.com

DL AS I223-2025

ISBN Ediciones de la Universidad de Oviedo: 979-13-87540-25-8

ISBN Krk Ediciones: 978-84-8367-861-9

Imprime: Servicio de Publicaciones. Universidad de Oviedo

COMPAGINACIÓN Y CUBIERTA: OLAYA GARCÍA

AL CUIDADO DE LA EDICIÓN:

LUZ MAR GONZÁLEZ ARIAS Y MÁXIMO ALÁEZ CORRAL

Todos los derechos reservados. De conformidad con lo dispuesto en la legislación vigente, podrán ser castigados con penas de multa y privación de libertad quienes reproduzcan o plagien, en todo o en parte, una obra literaria, artística o científica, fijada en cualquier tipo de soporte, sin la preceptiva autorización.

Índice

Morir en la era del algoritmo: una meditación	9
Decir la muerte: estrategias de la ficción y de la autobiografía literaria	39
El autor	77

Morir en la era del algoritmo: una meditación¹

¹ Una versión reducida de este texto fue leída como conferencia inaugural en el Aula Magna del Edificio Histórico de la Universidad de Oviedo en el marco de las IV Jornadas que la Asociación Derecho a Vivir Dignamente celebró, bajo el lema *Vida digna, muerte digna: 40 años de reivindicación*, durante los días 18 y 19 de abril del año 2024. Autor y equipo editorial desean expresar su agradecimiento a Derecho a Morir Dignamente Asturias, anfitriona de la convocatoria, por su plena disposición a que este texto se reproduzca aquí.

Supone para mí un grande y a la vez delicado honor que las personas que se encuentran tras la reivindicación del derecho a una muerte digna y que celebran en estos días las cuatro décadas de lucha por su reconocimiento y consolidación en nuestro país hayan pensado que mis reflexiones al respecto podrían tener un interés, incluso un sentido. Es un honor teñido, en cualquier caso, con los colores de cierta prevención. O mejor dicho, es un honor asumido desde un profundo y formidable respeto. Pues yo no pertenezco a la Academia en sus vertientes médica o legal; no pertenezco al Gobierno ni a la Administración en sus vertientes legislativa o ejecutiva; no pertenezco a ninguna de las profesiones que toman decisiones y que asumen responsabilidades en el asunto que nos ocupa: la medicina, la abogacía, la psiquiatría, la judicatura o la enfermería.