

# ÍNDICE

AGRADECIMIENTOS.....	11
PRÓLOGO .....	15
ACRÓNIMOS EMPLEADOS.....	19
PARTE PRIMERA	
MARCO GENERAL	
CAPÍTULO 1 CONFLICTOS EN BARRIOS VULNERABLES CON ALTA DIVERSIDAD	
SOCIOCULTURAL .....	25
1. <i>Introducción</i> .....	25
2. <i>Acotación terminológica del campo de estudio</i> .....	29
3. <i>Teorías de análisis</i> .....	31
3.1. Antecedentes .....	31
3.2. Principales líneas de investigación contemporáneas .....	35
3.3. Dónde ubicar la Teoría de los Marcos de Ruptura (TMR).....	40
CAPÍTULO 2. UNA NUEVA PROPUESTA DE ANÁLISIS DE LOS CONFLICTOS .....	43
1. <i>Introducción</i> .....	43
2. <i>Objeto de estudio</i> .....	44
3. <i>La novedad tridimensional del enfoque</i> .....	45
4. <i>El mapa del conflicto</i> .....	46

PARTE SEGUNDA  
ESTUDIO DE CASOS

CAPÍTULO 3. METODOLOGÍA.....	53
1. <i>Introducción</i> .....	53
2. <i>Elaboración de la propuesta</i> .....	53
1.1. Proceso metodológico.....	53
1.2. Estudio de casos.....	57
2.2.1. Justificación.....	57
2.2.2. Selección de la muestra .....	59
1.3. Técnicas de investigación aplicadas.....	64
2.3.1. Revisión bibliográfica .....	64
2.3.2. Entrevistas en profundidad .....	65
2.3.3. Árbol de problemas.....	66
3. <i>La acotación del campo de estudio en fases</i> .....	68
4. <i>Propuesta de medición de los conflictos colectivos</i> .....	77
 CAPÍTULO 4. EL CONFLICTO DE LOS ÁNGELES, 1992 .....	81
1. <i>Introducción</i> .....	81
2. <i>Antecedentes</i> .....	82
2.1. Contexto histórico conflictual.....	82
2.1.1. Causas .....	84
2.2. Variables demográficas .....	88
2.2.1. Población .....	89
2.2.2. Composición étnica.....	91
2.2.3. Inmigración.....	94
3. <i>Análisis del conflicto</i> .....	96
3.1. Ubicación geográfica.....	97
3.2. Contexto del área .....	99
3.2.1. Socioeconómico .....	99
3.2.2. Etnocultural.....	100
3.2.3. Político-institucional .....	102
3.3. La reconstrucción de los acontecimientos .....	103
4. <i>Aplicación modelo teórico</i> .....	107
4.1. Marco socioeconómico .....	112
4.2. Marco etnocultural .....	113
4.3. Marco político-institucional.....	114
4.4. Estallido social.....	115

CAPÍTULO 5. EL CONFLICTO DE PARÍS, 2005 .....	119
1. <i>Introducción</i> .....	119
2. <i>Antecedentes</i> .....	121
2.1. Contexto histórico conflictual.....	121
2.1.1. Causas .....	121
2.2 Variables demográficas.....	128
2.2.1. Población .....	129
2.2.2. Inmigración.....	131
3. <i>Análisis del conflicto</i> .....	137
3.1. Ubicación geográfica.....	137
3.2. Contexto del área .....	139
3.2.1 Socioeconómico .....	140
3.2.2. Etnocultural.....	141
3.2.3. Político-institucional.....	142
3.3. La reconstrucción de los acontecimientos .....	143
4. <i>Aplicación modelo teórico</i> .....	150
4.1. Marco socioeconómico .....	155
4.2. Marco etnocultural .....	156
4.3. Marco político-institucional.....	157
4.4. Estallido social.....	158
 CAPÍTULO 6. EL CONFLICTO DE EL EJIDO, 2000 .....	161
1. <i>Introducción</i> .....	161
2. <i>Antecedentes</i> .....	162
2.1. Contexto histórico conflictual.....	162
2.1.1 Causas .....	165
2.2. Variables demográficas .....	169
2.2.1 Población .....	169
2.2.2. Inmigración.....	172
3. <i>Análisis del conflicto</i> .....	176
3.1. Ubicación geográfica.....	176
3.2. Contexto del área .....	178
3.2.1. Socioeconómico .....	179
3.2.2. Etnocultural.....	180
3.2.3. Político-institucional.....	183
3.3 La reconstrucción de los acontecimientos.....	184
4. <i>Aplicación modelo teórico</i> .....	188
4.1. Marco socioeconómico .....	193

ARDE LA CIUDAD

4.2. Marco etnocultural .....	194
4.3. Marco político-institucional.....	194
4.4. Estallido social .....	195
A MODO DE CONCLUSIÓN .....	199
BIBLIOGRAFÍA .....	209
<i>Conflictos, barrios vulnerables, diversidad sociocultural.....</i>	209
<i>Metodología.....</i>	214
<i>El conflicto de Los Ángeles, 1992 .....</i>	215
<i>El conflicto de París, 2005 .....</i>	218
<i>El conflicto de El Ejido, 2000 .....</i>	222
Organismos especializados .....	225
Webgrafía .....	228