

SUMARI

Presentació, per <i>Francesc Murillo Galimany</i>	3
1. Introducció	7
1.1 Entitats consultades.....	11
1.2 Agraïments.....	11
2. Les “primeres esglésies” de Picamoixons: una revisió des de la distància temporal.....	13
2.1 Els canvis de l’edifici al segle XVI.....	17
2.2 Noves reformes a l’església al segle XVII.....	20
3. Picamoixons al segle XVIII: la necessitat d’una nova església	25
3.1 Un canvi decisiu per al poble: el pas de vicaria sufragània a vicaria nutual.....	27
3.2 La documentació relativa a l’obra i a la parròquia: límits i contingut	34
3.3 La gestió de la fàbrica i de l’obreria: el paper decisiu dels administradors	36
3.4 Fonts de finançament	38
3.5 La situació de l’edifici.....	40
3.6 El primer canvi i el primer trasllat: el fossar	41
3.7 El procés de les obres.....	42
3.8 Els mestres de cases.....	48
3.9 Sobre les escultures.....	50
3.10 La formació de la confraria de Sant Salvador i Sant Isidre	51

4. L'església al segle XIX	53
5. El nou edifici del segle XX	65
6. Conclusions.....	71
7. Bibliografia	73
Annexos	79