

ÍNDICE

	Pág.
SIGLAS	11
AGRADECIMIENTOS	13
INTRODUCCIÓN	15
PARTE I	
MARCO HISTÓRICO Y METODOLÓGICO	
CAPÍTULO I. LA ARGENTINA DE LA INMIGRACIÓN (SIGLOS XIX-XXI)....	27
1. Flujos inmigratorios en la Argentina	28
1.1. Hacia la «Merica»: el aluvión de los italianos (siglos XIX y XX)	28
1.2. Inmigrantes latinoamericanos (siglos XX y XXI)	31
2. El campo de los estudios migratorios sobre Argentina	34
3. En búsqueda de una definición de la identidad argentina: ¿crisol de razas o pluralismo cultural?	39
3.1. El crisol de razas y la «inmigración indeseada»	42
4. Los estudios sobre los descendientes de inmigrantes italianos en Argentina...	43
CAPÍTULO II. HERRAMIENTAS PARA ESTUDIAR LA IDENTIDAD ITALOARGENTINA.....	49
1. El concepto de identidad.....	49
1.1. La identidad étnica.....	51
2. El papel de la memoria.....	55
3. La perspectiva de la microhistoria	58
4. ¿Cómo estudiar la identidad? La investigación cualitativa	60
4.1. Relatos de vida y fuentes orales.....	63

	Pág.
4.2. Las escuelas italianas de Buenos Aires	66
4.3. Fuentes hemerográficas	67
 PARTE II	
SER ITALOARGENTINO EN BUENOS AIRES EN EL SIGLO XXI: LA DIMENSIÓN PERSONAL	
CAPÍTULO III. MEMORIA, RAÍCES E ITALIANIDAD.....	71
1. La creación de una memoria de la inmigración y el relato de las raíces	71
1.1. Representaciones de los inmigrantes italianos	77
2. Prácticas culturales: familia, comida, vivienda	80
3. La relación con los orígenes	88
3.1. Recuerdos, relatos y olvidos	88
3.2. Herencias: objetos, ciudadanía y contactos familiares	90
3.3. El viaje	94
3.4. El idioma.....	95
4. ¿Qué significa ser italoargentino en la actualidad?	98
CAPÍTULO IV. ITALOARGENTINOS, IDENTIDAD NACIONAL Y AMÉRICA LATINA.....	103
1. Inmigraciones latinoamericanas: visiones y representaciones	103
2. La identidad argentina y la relación con América Latina	112
 PARTE III	
TRANSMITIR E IMAGINAR LA ITALOARGENTINIDAD: LA DIMENSIÓN COLECTIVA	
CAPÍTULO V. ESPACIOS DE IDENTIDAD: LAS ESCUELAS ITALIANAS DE BUENOS AIRES	123
1. La escuela italiana en Argentina	124
2. Centros educativos italianos en Buenos Aires: lugares para la construcción de una identidad colectiva.....	129
3. Un espacio de encuentro italoargentino: la escuela italiana Cristoforo Colombo.....	136
3.1. Acercarse al mundo italiano: <i>Scuola dell'infanzia</i> y <i>Scuola Elementare</i>	138
3.2. Consolidar la italianidad: <i>Scuola Media</i> y <i>Liceo</i>	143
3.3. Sociabilidad en la escuela Cristoforo Colombo.....	149
4. Consideraciones finales	153

	Pág.
CAPÍTULO VI. MEDIOS DE COMUNICACIÓN ITALOARGENTINOS: EL CASO DEL PERIÓDICO <i>TRIBUNA ITALIANA</i>	157
1. La prensa italiana en Argentina y los medios de comunicación italoargentinos en la actualidad.....	159
2. <i>Tribuna Italiana</i> : un periódico italoargentino.....	163
3. Representaciones identitarias italoargentinas desde el periódico <i>Tribuna Italiana</i>	165
3.1. Imágenes de italianidad.....	165
3.2. La colectividad italoargentina	171
CONCLUSIONES. LA ALQUIMIA DE LA TIERRA.....	181

ANEXOS

ANEXO 1. RELATOS DE VIDA	195
ANEXO 2. LAS ESCUELAS ITALIANAS DE BUENOS AIRES.....	200
ANEXO 3. MEDIOS DE COMUNICACIÓN ITALOARGENTINOS.....	203

FUENTES

FUENTES PRIMARIAS	209
BIBLIOGRAFÍA	215