

ÍNDICE

PRÓLOGO	7
INTRODUCCIÓN.....	11
Hipótesis lingüísticas.....	11
Aspectos lingüísticos y discursivos.....	11
Creación de sentido	12
LAS CONDICIONES DEL ANÁLISIS	17
EL DISCURSO POLÍTICO, UNA CONTROVERSIA.....	19
PLAN DEL ESTUDIO.....	22
1. EL MÉTODO	23
1.1 Problemática: ¿cuantificar? Sin duda alguna, pero ¿qué?	23
1.2. LA LINGÜÍSTICA DEL TEXTO	24
Lengua vs. Discurso	24
Análisis textuales	27
El enfoque dialógico	29
Análisis del discurso	33
1.3. El discurso político, un material estructurado	34
El discurso como unidad	35
El discurso político, un género particular.....	36
La heterogeneidad de los destinatarios.....	39
1.4. El enfoque lexicométrico.....	40
Las herramientas lexicométricas y su uso	42
La forma gráfica: unidad de base	43
Las herramientas del laboratorio Lexicométrie et textes politiques del ENS de Fontenay-Saint-Cloud	45
Índice de un corpus	46
Las formas específicas	47
Los Análisis Factoriales de Correspondencias (AFC)	49
Las concordancias	51
Herramientas adaptables a contextos discursivos diversificados	52

2. EL CORPUS.....	53
2.1. EL CONTEXTO HISTÓRICO	53
2.2. LOS DISCURSOS DEL REY JUAN CARLOS.....	57
Constituir el corpus para el estudio	57
Dos preguntas en un corpus comparativo	65
3. LOS RESULTADOS	69
3.1. Presentación estadística general	69
3.2. PALABRAS TESTIGO, PALABRAS CLAVE, PALABRAS SÍMBOLO.....	73
3.3. El análisis factorial de las correspondencias (AFC) – corpus global	79
3.4. EVOLUCIONES Y RUPTURAS EN LOS DISCURSOS DE NAVIDAD	83
3.5. EVOLUCIONES Y RUPTURAS EN LOS DISCURSOS DE PASCUA	96
3.6. LOS DESCRIPTORES NACIONALES E INTERNA- CIONALES	106
El uso particular de los nombres propios	106
Espanñas vs. España.....	108
¿Cómo presenta el Rey a España?.....	114
España, Patria, Nación	116
3.7. LOS DESCRIPTORES PERSONALES Y POSESIVOS.....	119
La deixis.....	119
Yo /nosotros /vosotros.....	121
La designación “españoles /españolas”	123
El apareamiento “Yo / Patria”	125
3.8. LAS EXPRESIONES SEMÁNTICAMENTE INESTABLES..	125
3.9. LOS TEMAS MÁS IMPORTANTES	127
4. ELEMENTOS PARA LA CONCLUSIÓN.....	129
BIBLIOGRAFÍA.....	133