

PRÓLOGO. UN HERMANO LOBO PARA IMAGINAR LA DEMOCRACIA	7
M ^a Vicenta Mestre Escrivà Rectora de la Universitat de València Ester Alba Pagán Vicerrectora de Cultura y Sociedad de la Universitat de València	
ENTRE EL HUMOR Y LA LIBERTAD	10
Manuel Vicent Escritor	
LOBITO BUENO	21
Antonio Laguna y Francesc-Andreu Martínez Universitat de València	
TRIUNFO, MI HERMANO MAYOR (DENTRO DE LO QUE CABE)	36
Josep Ll. Gómez Mompert Universitat de València	
CON PIEL DE CORDERO.	56
EL MERCADO Y LA COMPETENCIA DE HERMANO LOBO DURANTE EL TARDOFRANQUISMO (1972-1976)	
Francesc Salgado Universitat Pompeu Fabra	
LA CENSURA FRANQUISTA EN HERMANO LOBO DURANTE LA DIRECCIÓN DE ÁNGEL GARCÍA PINTADO	74
Ramón Tena Fernández Universidad de Zaragoza	

EL BOOM DE LAS REVISTAS DE HUMOR SATÍRICO (1972-1976)	99
Gerardo Vilches Universidad Europea	
PERIODISMO, POLÍTICA Y CAMBIOS	120
Jaume Guillamet Universitat Pompeu Fabra	
LA TRANSICIÓN EN LAS VIÑETAS DE LA PRENSA DIARIA	133
Francisco Segado Boj UNIR. La Universidad en Internet	
EL AÑO QUE VIENE, SI DIOS QUIERE	145
Jaime Millás Escritor	
50 AÑOS DE HUMOR, “DENTRO DE LO QUE CABE”	157
ANUNCIOS QUE NO ANUNCIAN, DENUNCIAN	161
CENSURA, EL RIDÍCULO DE LA DICTADURA	177
DIBUJANTES. ESTABAN CASI TODOS	201
OTROS DIBUJANTES	297
LAS COLABORACIONES DE MANUEL VICENT	288
COLOFÓN	296