

SUMARI

| | | |
|--|---|-----|
| <i>Pròleg</i> | 9 | |
| <i>Conferències Inaugural i de Cloenda</i> | | |
| Walter, P. | C'è un messaggio di Raimondo Lullo per oggi? | 15 |
| Bonner, A. | La gènesi de l'Art de Ramon Llull; un instrument de conversió entre «ciència» i «amància»..... | 33 |
| <i>Ponències</i> | | |
| Andreu Alcina, J. | Història, Església i pluralitat religiosa..... | 59 |
| Bordoy, A. | Qüestions historiogràfiques: de com lul·listes i antilul·listes construïren una imatge ampliada de l'antiaverroisme de Ramon Llull..... | 85 |
| Daiber, H. | Ramon Llull on Universal Values. A Bridge Between Christianity and Islam..... | 111 |
| De la Cruz Palma, Ó. | Ramon Llull y el proyecto universalista..... | 125 |
| Ensenyat Pujol, G. | Ramon Llull i els reis de Mallorca: llums i ombres d'una relació..... | 145 |
| Mayer, A. C. | “Since for a long time we have had dealings with unbelievers...” Ramon Llull and the Dialogue with Judaism and Islam | 165 |
| Pereira, M. | Il ruolo delle opere alchemiche nella tradizione lulliana (secoli XIV-XVIII)..... | 185 |
| Ramis Barceló, R. | Els inicis de l'ensenyament del lul·isme a l'Estudi General de Mallorca..... | 211 |
| Ripoll Perelló, M. | El microcosmos femení en la literatura lul·liana | 233 |

| | | |
|--------------------------------|---|-----|
| Romano, M. M. M. | <i>I mirabilia Dei</i> nell'esperienza mistica di Raimondo Lullo | 253 |
| Rubio, J. E. | Oració i contemplació en la mística de Ramon Llull | 275 |
| Sacarès, M. | Imatges i devocions lul·lianies: els processos de beatificació de Ramon Llull..... | 287 |
| Soler, A. | Ramon Llull: escriptura, lectura i reordenació del món | 317 |
| Vega, A. | Rapte místic i èxtasi artístic: Llull i Dalí | 339 |
| Índex d'autors i d'obres | | 365 |

Abreviatures

- AGGC = Actes del Gran i General Consell
ADM = Arxiu Diocesà de Mallorca (Palma)
ARM = Arxiu del Regne de Mallorca (Palma)
ATCA = Arxiu de Textos Catalans Antics (Barcelona)
BNE = Biblioteca Nacional de España (Madrid)
BPM = Biblioteca Pública Municipal de Palma (Palma)
BSAL = *Bulletí de la Societat Arqueològica Lul·liana* (Palma)
EL = *Estudios Lulianos* (Palma; 1957-1990. Vid. SL)
EU = Extraordinaris de la Universitat
SL = *Studia Lul·liana* (Palma; a partir del 1991. Abans EL)

Abreviatures de col·leccions

- CCCM = *Corpus Christianorum, Continuatio Mediaevalis* (Turnhout: Brepols)
MOG = *Raymundi Lulli Opera Omnia*, ed. Salzinger, 8 vols. (Magúncia, 1721-1742;
reimpr. Frankfurt, 1965)
NEORL = *Nova Edició de les Obres de Ramon Llull* (Palma, 1990 i ss.)
OE = *Ramon Llull, Obres Essencials*, 2 vols. (Barcelona, 1957-1960)
ORL = *Obres de Ramon Llull, edició original* (Palma, 1906-1950)
OS = *Obres Selectes de Ramon Llull (1232-1326)*, ed. A. Bonner, 2 vols. (Palma, 1989)
ROL = *Raimundi Lulli Opera Latina* (Palma i Turnhout, dins CCCM, 1959 i ss.)
SW = *Selected Works of Ramon Llull (1232-1316)*, ed. Anthony Bonner, 2 vols. (Princeton, N. J., 1985)
TOLRL = Traducció de l'obra llatina de Ramon Llull (Turnhout – Santa Coloma de
Queralt: Brepols – Obrador Edèndum, 2006 i ss.)