

Índex

Mots d'introducció	9
--------------------------	---

I. RAMON LLULL: UN HOME A TRAVÉS DELS TEMPS

CONSTANTIN TELEANU, La censure du magistère de l' <i>Ars Raymundi</i> à l'Université de Paris selon Jean Gerson.....	13
XAVIER CALPE MELENDRES, Ramon Llull i Xavier Zubiri: dues visions convergents del cristianisme com a plenitud de l'experiència teologal	31
FRANCISCO JOSÉ GARCÍA PÉREZ, El culto al beato Ramon Llull en Mallorca: devoción inmemorial y fuente de polarización social.....	57
PERE ROSELLÓ BOVER, La collaboració entre Ludwig Klaiber i Salvador Galmés i el lul·lisme.....	75
MARIA ANTÒNIA PERELLÓ FEMENIA, Ramon Llull a la poesia de Miquel Costa i Llobera.....	91
MARIA ANTÒNIA PERELLÓ FEMENIA, Joan Alcover i Ramon Llull.....	107

II. RAMON LLULL: L'HOM I LES CULTURES

JOSEP AMENGUAL I BATLE, La recerca del bé públic, irrenunciable per a l'establiment del diàleg per a la pau, segons Ramon Llull	127
SARA MUZZI, Ramon Llull e l'esempio del <i>Libro del Gentile e dei tre Savi</i> : un'educazione ragionevole alla religione contro l'ignoranza e ogni violenta pretesa di assolutezza	153
FRANCESC RAMIS DARDER, Rostre teològic de la dona anomenada «intel·ligència» al <i>Llibre del gentil e dels tres savis</i>	173
ALESSANDRO TESSARI, ALBERTO PAVANATO, Ramon Llull, un uomo del nostro tempo	185

III. EL PATRIMONI LULLIÀ

MARIA DEL CARMEN BOSCH, <i>Mediterraneum</i> , una malaguanya publicació lulliana	197
PERE JOAN PLANAS MULET, El método de la cuadratura y la triangulatura del círculo aplicado en el castillo de Bellver	213
ANA FERRERO-HORRACH, L'activació patrimonial de Ramon Llull. Els anys commemoratius com a recurs de mediació per a l'activació patrimonial	231