

# ÍNDICE

INTRODUCCIÓN .....	11
1. LA <i>CRÓNICA DEL MORO RASIS</i> : PRESENTACIÓN PRELIMINAR .....	11
1.1. Autoría y secciones del texto castellano .....	12
1.2. Propósito de la presente edición .....	14
2. Aḥmad al-Rāzī, el historiador, y los <i>Ajbār mulūk al-Andalus</i> .....	16
2.1. Las secciones de los <i>Ajbār mulūk al-Andalus</i> .....	22
2.2. La génesis de los <i>Ajbār mulūk al-Andalus</i> .....	26
2.3. La pervivencia de los <i>Ajbār mulūk al-Andalus</i> .....	41
3. TRADUCCIONES Y TRADICIONES: DE LOS <i>Ajbār</i> A LA <i>CRÓNICA DEL MORO RASIS</i> .....	45
3.1. Hacia la tradición textual castellana: la historia novelada del rey Rodrigo .....	45
3.2. En busca del texto perdido: la penitencia de Rodrigo .....	49
3.3. Textos y paratextos: Corral y la autoría de la traducción castellana cuatrocentista .....	53
4. LA <i>CRÓNICA DEL MORO RASIS</i> : TEXTO CASTELLANO Y TESTIMONIOS .....	57
4.1. El concepto historiográfico de la <i>Crónica del moro Rasis</i> .....	58
4.2. El texto de la <i>Crónica del moro Rasis</i> : lengua y traducción .....	60
4.3. Los testimonios de la <i>Crónica del moro Rasis</i> .....	63
4.4. Los prólogos de la <i>Crónica del moro Rasis</i> .....	69
4.5. Relación entre testimonios .....	75
5. ESTA EDICIÓN .....	86
ABREVIATURAS CITADAS .....	93
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS .....	95
<i>CRÓNICA DEL MORO RASIS</i> .....	103

PRÓLOGOS .....	105
TESTIMONIO <i>T</i> .....	105
TESTIMONIOS <i>E</i> Y <i>V</i> .....	108
TESTIMONIOS <i>B</i> Y <i>R</i> .....	112
PRIMERA PARTE.....	117
SEGUNDA PARTE.....	175