

Nuria Banqué Temprano

RENACER



Doce Calles

RENACER

Nuria Banqué Temprano

RENACER

EDICIONES DOCE CALLES

1ª Edición:
Diseño de portada: Doce Calles
© Ilustración de cubierta: Nuria Banqué
Temprano
© de los textos: Nuria Banqué Temprano
© de la presente edición:
Ediciones Doce Calles S.L.
Apdo. 270 Aranjuez. 28300 (Madrid)
Tel.: (+34) 91 892 22 34
docecalles@docecalles.com

ISBN: 978-84-9744-331-9
Depósito legal: M-29896-2020
Impreso en España

Queda prohibida, salvo excepciones previstas en la ley, cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública y transformación de esta obra sin contar con la autorización de los titulares de propiedad intelectual. La infracción de los derechos mencionados pueden ser constitutivas de delito contra la propiedad intelectual (arts. 270 y siguientes del Código Penal). El Centro Español de Derechos Reprográficos (www.cedro.org) vela por el respeto de los citados derechos. Diríjase a este organismo si necesita fotocopiar algún fragmento de esta obra.

*Con todo mi corazón a mis
primas más queridas, Begoña y
Cristina, mi tío Pepe y Tota,
por mis veranos maravillosos.*

ÍNDICE

Prólogo	11
Varita mágica	13
Volver	15
Las críticas	16
Me gustaría ir	18
Joven pareceré	19
Vivir como los demás	20
Futuro incierto	21
Solo él la comprende	22
Paz y soledad	23
Buscando consejo	24
Es mi llanto que no puedo callar	25
Amores de transición	26
Aislada sin remedio	27
Mi hijo	29
El frío	31
Volverá	32
Repetir	33
El mar en invierno	34
¿Qué quiere Dios de mí?	35
¿Qué sientes por tus hijos?	36
El mensaje de Jesús	38
Afligida	39
Complacer	40
Gorriones	42
Viajando por el pasado	43
Silencio	45
Me anunció tu amor	46
Caminos retorcidos	47
Muros	48
El Quijote	49
Con mi sombra	50
La cuenta atrás	51
Bloqueo	53
Mi abuela	54
Al fin la paz	55
¿Por qué?	56
¡Quien fuera ese brote!	57
Homónimas homógrafas	58
Melancolía	61
Pétalos	62
Él no ha vuelto	63
Flores y bombones	64

Oír ver y callar	65
El despertar	66
Una adolescente insoportable	67
Vai co teu home	68
Queima montes	69
El colegio con la cubana y Magali	71
Mis veranos maravillosos	73
Cati	74
Serafin	75
Arroyo cristalino	76
Cuando enfermé por primera vez	77
Delirios de sufrimiento	78
Sor Isabel	80
Cuando el amor se va	81
Te encontré	82
La señorita Pilar	83
La represión en la infancia	85
Quería aprender piano	86
Encontré a Cati	87
El internado	89
De vuelta	91
Las cosas por su nombre	92
La cubana otra vez	94
Traición olvidada	96
Humillación	97
La cizaña	100
El cura que me casó	102
Ayer y hoy	103
Todo se paga	105
El aniversario	107
Amar al prójimo - el ejemplo	108
Cuando te perdí	109
A lo mejor	110
Sin comerlo ni beberlo	112
Me distancié	115
La invitación de los diseñadores	116
Mi casa de Cedro Puerto Asís	118
El domund	119
Lo espero	120
Mi otoño adorado	122
El noviazgo más bonito que os podáis imaginar	123
La bienvenida	124
Renacer	126

PRÓLOGO

Con este concluye la trilogía, el desenlace de tres maravillosos poemarios: *El espejismo de la verdad*, *Ya sé que es realidad* y, este último, *Renacer*. Termina un proceso creativo complejo, lleno de matices y de una temática ambiciosa, donde los sentimientos inundan cada verso. Una infinidad de emociones que llegan al corazón y nos hacen despertar. Es especialmente llamativo este último libro, donde reúne magistralmente: esperanza, tristeza, amor y pena. Donde ese *Renacer* vuelve con fuerza. A modo de liberación a modo de canto a la libertad, Nuria se despoja de ataduras y toca todos los temas transcendentales de su vida. Fuerza y pasión desde una ventana que florece a cada poema.

*Solo deseo tener más días
de fuerza y vitalidad
olvidarme de mi salud perdida y vivir como los demás.*

Cantos de esperanza, sueños de una vida intensa y de un existir pleno. Gracias a la escritura sale a la superficie el ser humano, la pasión por la existencia, así se enfrenta a un futuro incierto pero con las fuerzas y el poder de la escritura.

Finalmente con carácter y lucha, se sobrepone a todos los miedos, al confinamiento, a los problemas cotidianos y a la soledad.

*Soñando con lugares lejanos
llenos de paz y soledad.*

Nuria realiza un ejercicio atrevido e imaginativo, regalándonos esta trilogía plena de poesía. Un ejercicio de introspección sobre una vida que con todas las piedras del camino, intenta que no la paren para llegar al final y vivir dignamente dejando atrás

problemas, enfermedades, miedos, todo de la mano de la escritura, desnudando su alma y tratando todos los temas prohibidos y emergiendo para respirar.

*Viviendo al aire libre sin encierros y demás
sin su sofá confortable
con su soledad que ya no es triste
es su decisión nada más.*

Decisión madurada, difícil de tomar, delicada de intentar, pero con una voluntad de acero, se sobrepone a todos los pesares de la vida e intenta ser feliz. Siente su refugio en la fe, Dios esta en sus pensamientos y la ayuda atravesar ese calvario para así buscar la felicidad. Derriba muros, busca caminos, todo para salir de la acuciante soledad que la persigue, simplemente buscando la paz, atrás queda la infancia con acontecimientos muy duros, represión y penas.

*Tan delicadas
y tan fuertes a la vez
vuestros días tan cortos
pero ¡¡volvéis a Renacer!!*

Un *Renacer* maravilloso que nos narra una vida llena de dificultades, y nos enseña que con pasión y trabajo podemos seguir el viaje.

Ignacio Rodríguez.

VARITA MÁGICA

Una varita mágica deseo tener
para arreglar tantas cosas
y aparecer
y desaparecer

una varita mágica necesito tener
para cambiar tantas cosas
hasta la manera de ser
mía y la de los demás también

una varita mágica voy a tener
cambiaré muchas cosas
hasta mi manera de ser
los demás lo harán ellos, en eso no tiene poder

una varita mágica tengo
cambiando estoy desde dentro, incluso mis sentimientos
por los demás no puedo hacer nada
pues mi varita es personalizada

una varita mágica os voy a regalar
para cambiar vuestras cosas
y mejorar, mejorar
día a día todos lo podemos lograr

una varita mágica tenéis
para cambiar vuestras cosas, hasta vuestra manera de ser
vuestros pensamientos y sentimientos también
démonos cuenta de nuestros defectos, sino la varita no tendrá efecto.

una varita mágica tengo
cambiando estoy desde dentro, incluso mis sentimientos

por los demás no puedo hacer nada
pues mi varita es personalizada.

Una varita mágica tienes en tus manos
para ser mejor con todos tus hermanos
para ser mejor contigo mismo.

¡Basta ya de egoísmo, egocentrismo, interés, falsedad...!

Escribir nos hace libres, en forma de liberación a modo de canto a la libertad, Nuria Banqué se despoja de ataduras y toca todos los argumentos transcendentales de su vida. Amor, fuerza y pasión desde una ventana que florece en cada poema.

ISBN-13: 978-84-9744-331-9



9 788497 443319