



VENTORRO DE LOS JARAICES.

SE SIRVEN
COMIDAS
DE ENCARGO.

AGUARDIENTES,
VINOS,
MEZ.



El ventorro de Jaraices

Fecha: 2 de junio de 1906

Autor: Sin firma

—Hágame una tortilla a la francesa de tres huevos.

Esta frase, pronunciada por aquel joven educado, ataviado con un mono y con acento catalán, levantó las sospechas de la tendera del ventorro de los Jaraices, ubicado en el término de San Fernando. Las señas coincidían con las del principal sospechoso del atentado cometido durante el desfile de la comitiva real en el enlace del rey Alfonso XIII y Victoria Eugenia de Battenerg. El intento de regicidio había provocado, dos días antes, la muerte de veintiséis personas y cientos de heridos.

El marido de la tendera, alertado por su esposa, avisa al guarda de una finca cercana, Fructuoso Vega, quien se acerca hasta el ventorro para detener al joven y pedirle que le acompañe al cuartelillo. Cuando ambos han avanzado poco más de cincuenta metros, Mateo Morral, que así se llama el detenido, saca un arma que llevaba escondida y dispara al guarda. Este cae al instante. Acto seguido, se suicida. O eso es al menos lo que dicen las fuentes oficiales, ya que investigaciones recientes ponen en duda esta versión. Sea como fuere, Morral muere.

La fotografía fue tomada poco después de suceder esta trágica secuencia. En ella observamos a varias personas, entre ellos a Jenaro Chamorro, junto a su esposa, ambos regentes del negocio, posando junto a la entrada de la desaparecida venta. Una venta que pasó a la historia aquella tranquila tarde de junio de 1906.

El detalle

Entre las personas retratadas nos llama la atención el joven que aparece solo. Si nos fijamos con atención vemos que sobresalen de su bolsillo unos papeles y que, en su mano derecha, porta una cámara de fotos. Seguramente fuese otro reportero gráfico cubriendo la noticia.



Primera foto oficial del Real Madrid

Fecha: 9 de marzo de 1902

Autor: Sin firma

Jamás de los jamases este grupo de intrépidos deportistas podía imaginar la historia que se comenzaba a escribir con esta foto. Lo que tenemos ante nuestros ojos es la primera fotografía oficial del Real Madrid, y se tomó el 9 de marzo de 1902. Nada que ver con los sueldos astronómicos, el glamur y las decenas de portadas que acaparan en la actualidad estos jugadores. Apenas tres días antes de esta instantánea se había constituido de manera legal el Madrid Foot-Ball Club, germen del Real Madrid C. F., y ese domingo se disputaría el primer encuentro de su exitosa trayectoria, entre los dos equipos del club. Ambos conjuntos vestían de blanco y se diferenciaban por una banda de color sobre el pecho. El partido concluyó por triunfo de uno a cero a favor del equipo azul ante el conjunto rojo. Estos fueron los participantes de aquel histórico encuentro:

Azules: Meléndez, J. Padrós, Spottorno, Gorostizaga, Mendía, Páramo, Neyra, A. Giralt, F. Palacios, Maertens y Roderó.

Rojos: J. Giralt, Meléndez, Molera, Salvador, Valcárcel, Spottorno, Stampher, J. Palacios, Varela, Celada y Bueno.

No obstante, el resultado de la contienda fue lo de menos, en aquel momento se empezaba a escribir la historia de uno de los clubes de fútbol más laureados del mundo, ganador de trece copas de Europa.

El detalle

Si nos fijamos, por encima de los jugadores sobresale la cornisa de un edificio muy adornado. Se trata de la conocida Casa de las Bolas, ubicada en el cruce de la calle de Alcalá con General Díez Porlier. En aquella irregular explanada entre las calles Alcalá y Goya, junto a la desaparecida plaza de toros, el Real Madrid disputó el primer partido de su historia.





Una típica horchatería del Madrid de principios del siglo xx

Fecha: 1903

Nos adentramos en este bodegón humano para formar parte de esta amable escena captada en una horchatería. En contra de lo que pueda parecer a día de hoy, estos establecimientos fueron muy populares en Madrid hacia 1900, aunque en la actualidad apenas queden algunos ejemplos de ellas en la capital.

Presenciamos un retrato que, por la disposición de los personajes, nos hace dudar sobre la naturalidad o posado del mismo. En la escena central, un cliente parece reclamarle a una de las camareras algo relativo a su consumición, mientras que su compañero de mesa posa sonriente y ufano para nosotros.





Grupo de *golfos* en el asilo de la calle Galileo

Fecha: 30 de junio de 1905

Toca hablar ahora de unas figuras que, tristemente, fueron muy comunes en las calles de Madrid: los denominados *golfillos*. Estos eran niños que malvivían en las calles, abandonados por sus familias, y que en muchas ocasiones debían incurrir en los pequeños delitos como hurtos para poder sobrevivir. También recurrían a la limosna y a la recogida de colillas del suelo que posteriormente vendían como tabaco de liar.

Se calcula que en 1905 llegó a haber unos seiscientos *golfillos* en las calles de la villa, por ello desde el Ayuntamiento se comenzó a tomar diversas medidas para favorecer su reinserción en la sociedad y tratar de asegurarles un futuro. El plan consistía en recoger, cada día, a unos veinticinco de estos chicos para rescatarlos de las calles y llevarlos a diferentes escuelas asilos, donde eran desinfectados y aseados, se les daban ropas nuevas y se les proporcionaba una educación y se les formaba en distintos oficios.

En la imagen podemos distinguir, claramente, como el grupo de la derecha ya está perfectamente uniformado y aseado, mientras que los seis niños de la parte izquierda se muestran ante nosotros con el mismo aspecto en que, unas horas antes, habían sido recogidos de las calles.

