

Vida y sentido

Reflexiones sobre Ernst Jünger

Martín Heredero Campo



FILOSOFÍA HOY

MARTÍN HEREDERO CAMPO

VIDA Y SENTIDO

Reflexiones sobre Ernst Jünger



EDITORIAL COMARES
GRANADA, 2026

SERIE
FILOSOFÍA HOY

Dirigida por:
JUAN ANTONIO NICOLÁS
(jnicolas@ugr.es)

Coordinación:
RAÚL LINARES PERALTA
(raullinares@ugr.es)

123

© Martín Heredero Campo
Editorial Comares, 2026
Polígono Industrial Juncaril
C/ Baza, parcela 208
18220 - Albolote (Granada)
Tlf.: 958 465 382

<https://www.comares.com> • E-mail: libreriacomares@comares.com
<https://www.facebook.com/Comares> • <https://twitter.com/comareseditor>
<https://www.instagram.com/editorialcomares>

ISBN: 979-13-7033-048-4 • Depósito Legal: Gr. 5/2026

IMPRESIÓN Y ENCUADERNACIÓN: COMARES



A mis padres.

SUMARIO

INTRODUCCIÓN. ¿Dónde se esconde el sentido?	1
---	---

PRIMERA PARTE DEL PROGRESO AL MUNDO TITÁNICO

CAPÍTULO I

EL SENTIDO DEL PROGRESO COMO FALACIA ÓPTICA

EL PROGRESO A LA LUZ DE LA GUERRA	7
GÉNESIS Y TRIUNFO DE LA IDEA DE PROGRESO	12
EL CULTO AL PROGRESO COMO METAFÍSICA DE LA POTENCIA	15

CAPÍTULO II

LA CRISIS DE LA RAZÓN POSITIVISTA Y LOS PODERES ELEMENTALES

LA CRISIS DEL CONOCIMIENTO POSITIVISTA Y SUS NUEVOS FUNDAMENTOS ESTEREOSCÓPICOS ..	21
LA CRISIS DEL ORDEN Y LA ONTOLOGÍA DEL PELIGRO	26
LA DISOLUCIÓN DEL PROGRESO	31

CAPÍTULO III

LA MOVILIZACIÓN TOTAL COMO VERDADERO SENTIDO TRAS EL PROGRESO

LA DISPONIBILIDAD COMO NÚCLEO DE LA MOVILIZACIÓN TOTAL	35
LA TRANSMUTACIÓN DE LA VIDA EN ENERGÍA POTENCIAL	39
LA CIVILIZACIÓN COMO PODER VACÍO	43

CAPÍTULO IV

LA EXPERIENCIA DE LA TÉCNICA Y SU PODER FIGURATIVO

LA TÉCNICA COMO LENGUAJE DE MANDO	47
LA PERFECCIÓN DE LA TÉCNICA	51
EL TIEMPO DE LA TÉCNICA	55

CAPÍTULO V

MÁS ALLÁ DEL PROGRESO: EL MUNDO DE LOS TITANES

LA TRADICIÓN PERDIDA Y LA MEMORIA ROTA.....	59
EL IMPERIO DEL FUNCIONALISMO	65
DIOS SE RETIRA	68

SEGUNDA PARTE

EL TRABAJADOR Y EL NIHILISMO

CAPÍTULO I

EL LENGUAJE DE LA FIGURA

ESCLARECIMIENTO DE LA FIGURA	77
FIGURA, TIPO Y LENGUAJE	86
EL SOLDADO DESCONOCIDO Y LA GÉNESIS DEL TRABAJADOR.....	89

CAPÍTULO II

EL MUNDO DEL TRABAJO

LA FIGURA DEL TRABAJADOR Y LA SUSTITUCIÓN DEL ORDEN BURGUÉS POR EL ORDEN DEL TRABAJADOR	97
EL PAISAJE DE TALLERES Y SU DESTINO	104
LA COINCIDENCIA DE LIBERTAD Y PODER EN EL TRABAJADOR Y EN EL ESTADO MUNDIAL	109

CAPÍTULO III

LA CONSTRUCCIÓN ORGÁNICA Y EL REALISMO HEROICO

LA CONSTRUCCIÓN ORGÁNICA COMO FUNDAMENTO DE LA PLANIFICACIÓN	117
LA FISIONOMÍA ACERADA DEL TRABAJADOR Y LA OBJETIVACIÓN DEL SUJETO.....	125
EL REALISMO HEROICO Y SUS LÍMITES	134

CAPÍTULO IV

EL INTERCAMBIO JÜNGER-HEIDEGGER SOBRE LA LÍNEA DEL NIHILISMO

HEIDEGGER COMO LECTOR DE JÜNGER.....	141
PERSPECTIVAS SOBRE LA LÍNEA DEL NIHILISMO	146
JÜNGER Y LA FENOMENOLOGÍA DEL NIHILISMO.....	153

TERCERA PARTE

ABISMO Y SENTIDO

CAPÍTULO I

LA ASTUCIA DEL SUFRIMIENTO

SUFRIMIENTO Y SENTIDO	165
SUFRIMIENTO E HISTORIA	170
SUFRIMIENTO Y SALVACIÓN.....	178

CAPÍTULO II

EL CORAZÓN AVENTURERO Y EL LÍMITE: FRAGMENTOS DE LO ORIGINARIO

EL TEMPLE DEL AVENTURERO	185
EL DIÁLOGO CON EL MIEDO CONTRA EL DOMINIO DEL TERROR	191
PENSAR AL BORDE DEL ABISMO	198

CAPÍTULO III

EL EMBOSCADO INTOCABLE

LA EXISTENCIA ADVERBIAL	213
EL BOSQUE INTERIOR: UN LUGAR QUE NO ES UN LUGAR	220
LA EXISTENCIA COMO LIBERTAD	227

CAPÍTULO IV

LA DISTANCIA Y EL SENTIDO

VIVIR AL COSTADO	233
LA NADA QUE SOMOS	240
LIBERTAD Y ESPERA	245

CONCLUSIONES. El retorno de lo eterno para una filosofía del sentido	255
--	-----

BIBLIOGRAFÍA	261
--------------------	-----

En este libro se plantea una pregunta tan antigua como urgente: ¿cuál es el sentido de la vida? Frente a un tiempo atareado, dominado por la técnica, la prisa y la ilusión de progreso, este libro invita a escuchar el eco —tan frecuentemente silencioso— de aquello que dota de espesor a la existencia. Se realiza esto a partir de un diálogo con un pensador fundamental, Ernst Jünger, cuya obra se revela como el escenario privilegiado para atender a nuestro propio tiempo.

No se han de esperar aquí soluciones definitivas a la pregunta por el sentido, carente por completo de clausura. Se busca, más bien, asumir su apertura, lo que conlleva iluminar la contracara del sentido: el nihilismo. A partir de las experiencias de la guerra, lo trágico y lo elemental; pero también del amor, lo maravilloso y la trascendencia, el libro aspira a esclarecer el enigmático dato de nuestra existencia.

Hoy, como siempre, estamos ante el riesgo —ya advertido por Jünger— de que la vida se nos torne una cosa trivial. Por ello, el riguroso planteamiento de la pregunta por el sentido es algo más que un ejercicio filosófico: es una forma de interpretar cómo habitamos el mundo. Esta invitación a preguntar sobre el sentido, siempre incesante, apremia cuando las épocas aparecen desnortadas. Quizá así pueda el ser humano escuchar el sentido que late tras el bullicio del vacío y, cargado de esperanza, reconozca que la nada no tiene la última palabra.



COMARES
editorial

