

ÍNDICE

Prólogo.....	9
Introducción	
La iconografía clásica a lo largo de los siglos	11
1/ Del Periodo Geométrico al Arcaísmo	11
2/ El Clasicismo griego.....	13
3/ El Helenismo	14
4/ La Roma Tardorrepública y la Roma Imperial	15
5/ El Bajo Imperio y la Antigüedad Tardía.....	18
6/ La Edad Media.....	21
7/ El Renacimiento	24
8/ Manierismo y Barroco.....	26
9/ Del Neoclasicismo a la actualidad	29
Capítulo I	
Los orígenes del mundo y de los dioses.....	33
1/ Los primeros elementos.....	33
2/ La generación de los Titanes.....	36
3/ De Crono a Saturno.....	39
4/ Crianza e infancia de Zeus	43
5/ La Titanomaquia y el reparto del mundo	44
Capítulo II	
Los comienzos de la humanidad	47
1/ La peculiar figura de Prometeo.....	47
2/ El mito de Pandora	51
3/ El diluvio de Deucalión	53
4/ Las Edades del Hombre	55
5/ El mito de la barbarie primitiva.....	57
Capítulo III	
Zeus (Júpiter), sus «compañeras divinas» y el Olimpo.....	59
1/ Significado e imágenes antiguas de Zeus (Júpiter)	59
2/ Zeus (Júpiter) desde la Antigüedad Tardía.....	63
3/ Zeus en contextos míticos: esquema general.....	64

4/ Las más antiguas «compañeras divinas» de Zeus	65
5/ Las madres de los grandes dioses	67
6/ El Olimpo.....	69
7/ La Gigantomaquia	71
8/ Tifón y los Alóadas.....	73
Capítulo iv	
Las amantes de Zeus (Júpiter).....	75
1/ Catálogo de amores.....	75
2/ Los amores poco representados	76
3/ Calisto	77
4/ Ío	79
5/ Europa.....	80
6/ Sémele	82
7/ Dánae	83
8/ Antíope.....	85
9/ Leda.....	86
10/ Ganimedes.....	88
Capítulo v	
Las hermanas de Zeus: Hestia (Vesta), Deméter (Ceres) y Hera (Juno).....	91
1/ Hestia (Vesta), la diosa del hogar.....	91
2/ Deméter (Ceres) y los bienes de la agricultura	93
3/ Hera (Juno), la reina del Olimpo	96
4/ Los mitos y el entorno de Hera (Juno)	98
Capítulo vi	
Posidón (Neptuno) y los dioses del mar.....	101
1/ Nereo y Proteo, los «Viejos del Mar»	101
2/ Posidón (Neptuno) y Anfitrite en la Antigüedad	103
3/ Los señores de los mares desde el Renacimiento	104
4/ La mitología de Posidón (Neptuno)	105
5/ Nereidas, tritones y monstruos marinos antiguos	108
6/ Los seres acuáticos a partir de la Edad Media	109
7/ Glauco, Escila, Tetis y Galatea.....	111
Capítulo vii	
Hades (Plutón) y los infiernos	113
1/ El Hades en Grecia y Etruria.....	113
2/ Los infiernos romanos y su recuperación renacentista.....	116

3/ El dios Hades (Plutón) y su esposa Perséfone (Proserpina).....	118
4/ Los genios y monstruos del más allá.....	121
5/ Las almas de los muertos y los «grandes condenados».....	124

Capítulo VIII

Apolo y el mundo de la claridad.....	129
1/ Significados e imágenes del Apolo griego.....	129
2/ Significado e imágenes de Helio, el Sol, en Grecia y Roma.....	132
3/ La asimilación helenística y romana de Apolo y Helio (Sol).....	134
4/ El Sol y Apolo a partir del Medievo.....	135
5/ Los primeros mitos de Apolo.....	136
6/ Los mitos de Apolo músico y poeta.....	140
7/ Las Musas.....	143
8/ Las adivinas de Apolo.....	147
9/ Los amores de Apolo.....	148
10/ Los mitos de Helio.....	150

Capítulo IX

Ártemis (Diana) y el mundo de la oscuridad.....	153
1/ Ártemis (Diana): sus significados e imágenes en la Antigüedad.....	153
2/ Ártemis (Diana) desde el Medievo.....	156
3/ Los mitos de Ártemis.....	157
4/ Selene (Luna): su imagen antigua y su transformación moderna.....	160
5/ Los mitos de Selene.....	161
6/ Nyx (Nox, la noche) y la oscura Hécate.....	162
7/ Eos (Aurora) y sus mitos.....	164
8/ Eósforo y Héspero.....	167

Capítulo X

Atenea (Minerva) y Hefesto (Vulcano), los grandes artífices.....	169
1/ Atenea (Minerva): su significado e imágenes antiguas.....	169
2/ Atenea (Minerva) desde el Medievo.....	172
3/ Los mitos de Atenea (Minerva).....	173
4/ Hefesto (Vulcano): su significado y su imagen.....	176
5/ Mitos de Hefesto (Vulcano).....	178

Capítulo XI

Hermes (Mercurio) y Ares (Marte), la paz y la guerra.....	181
1/ La figura de Hermes (Mercurio) en la Antigüedad.....	181
2/ Hermes (Mercurio) a partir del Medievo.....	184

3/ Los mitos de Hermes (Mercurio)	186
4/ El dios Ares (Marte)	188
5/ El cortejo de Ares (Marte)	190
6/ Los mitos de Ares (Marte)	192
 Capítulo XII	
Afrodita (Venus) y el ámbito del amor	195
1/ Afrodita (Venus) en la Antigüedad	195
2/ Afrodita (Venus) desde el medievo	199
3/ Afrodita (Venus) en las alegorías	200
4/ Los mitos de Afrodita (Venus)	202
5/ Eros (Cupido, Amor) en la Antigüedad	206
6/ Eros (Cupido, Amor) a partir del medievo	208
7/ Las alegorías de Eros (Cupido)	210
8/ El cuento de Amor y Psique	213
9/ Las Cárites (Gracias)	217
10/ Las personificaciones de la boda	219
 Capítulo XIII	
Dioniso (Baco) y su cortejo selvático	221
1/ Dioniso (Baco) en la Antigüedad	221
2/ Dioniso (Baco) desde el medievo	224
3/ Crianza de Dioniso	226
4/ Los viajes del dios viajero	227
5/ Dioniso y Ariadna	230
6/ El cortejo dionisiaco y las bacanales	232
7/ Los sátiros y los faunos	235
8/ Las compañeras de los sátiros y los faunos	237
9/ Sileno	240
10/ Pan	241
11/ Príapo	244
 Capítulo XIV	
Los dioses menores del espacio y el paisaje	247
1/ Los elementos	247
2/ Las ninfas	248
3/ Varias ninfas famosas	251
4/ Los Ríos y los Montes	253
5/ Los Vientos	255

Capítulo xv

Los dioses del tiempo, la vida y la muerte	259
1/ La Eternidad	259
2/ Las Horas o Estaciones del año	260
3/ Los dioses de la vida, la salud y la enfermedad	264
4/ El sueño y la muerte.....	266
5/ Las Moiras (Parcas)	268

Capítulo xvi

Conceptos y alegorías	271
1/ Entidades políticas antiguas	271
2/ Nike (Victoria), Némesis y Tyche (Fortuna) en la Antigüedad	273
3/ Otras personificaciones de conceptos creadas en Grecia.....	275
4/ Las personificaciones de conceptos creadas en Roma.....	277
5/ Personificaciones filosóficas del Bajo Imperio	279
6/ Fortuna desde el medievo.....	280
7/ Personificaciones clásicas desde el medievo.....	281
8/ Personificaciones modernas con referencias clásicas	283
9/ Alegorías, «jeroglíficos» y «emblemas»	284

Capítulo xvii

Dioses itálicos, orientales y egipcios.....	287
1/ Los dioses etruscos y romanos primitivos	287
2/ Los dioses romanos renovados en el Imperio por Ovidio.....	289
3/ Las deidades de Oriente	291
4/ Los dioses egipcios	295

Capítulo xviii

Heracles (Hércules), entre héroe y dios	301
1/ La imagen de Heracles (Hércules) en la Antigüedad.....	302
2/ Heracles (Hércules) a partir del medievo	303
3/ Nacimiento, infancia y juventud de Heracles	305
4/ Comienzo de los Doce Trabajos	307
5/ Los seis últimos Trabajos	310
6/ Otras gestas y aventuras de Heracles.....	315
7/ Últimos años, muerte y apoteosis de Heracles	318

Capítulo xix

Leyendas del Peloponeso y de Tebas.....	323
1/ Perseo, el héroe más antiguo de Argos	323

2/ Pélope y su dinastía	328
3/ Belerofonte, el héroe de Corinto	330
4/ Esparta y los Dioscuros	333
5/ Meleagro y Atalanta	334
6/ Las leyendas de la Tebas primitiva	336
7/ Edipo, rey de Tebas	339
8/ La trágica herencia de Edipo	342
 Capítulo xx	
Leyendas de Creta y de Atenas.....	345
1/ La Atenas primitiva.....	345
2/ Dédalo y el Laberinto de Minos.....	347
3/ Nacimiento y juventud de Teseo	350
4/ Teseo y el Minotauro.....	352
5/ Madurez y muerte de Teseo.....	354
 Capítulo XXI	
Leyendas de la Grecia septentrional y de Asia	359
1/ Hacia la búsqueda del Vello de Oro.....	359
2/ Jasón y Medea.....	363
3/ Lapitas y centauros.....	367
4/ Orfeo y Eurídice	369
5/ Leyendas de la Anatolia helénica	373
6/ Seres míticos de Oriente.....	375
 Capítulo xxii	
La Guerra de Troya.....	381
1/ Las Bodas de Tetis y Peleo y el Juicio de Paris.....	382
2/ El Rapto de Helena y la convocatoria de los héroes aqueos.....	384
3/ El viaje a Troya y los héroes troyanos.....	388
4/ Los nueve primeros años de la Guerra.....	390
5/ La cólera de Aquiles y sus consecuencias	392
6/ De la muerte de Patroclo a los funerales de Héctor.....	394
7/ Las últimas hazañas de Aquiles.....	396
8/ La fase final de la Guerra.....	398
9/ La caída de Troya	400
 Capítulo xxiii	
Retornos y consecuencias de la Guerra de Troya	405
1/ La vuelta de los héroes secundarios.....	405

2/ La muerte de Agamenón y la venganza de Orestes.....	407
3/ Las primeras aventuras de Ulises	410
4/ De Circe a las Sirenas.....	413
5/ De Escila y Caribdis a Nausícaa	415
6/ Penélope, Telémaco y el retorno de Ulises	417
7/ Los viajes de Eneas.....	420
8/ Eneas en Italia.....	424

Capítulo xxiv

Temas de literatura, filosofía y arte.....	427
1/ Retratos antiguos de poetas, sabios y oradores	427
2/ Retratos de creadores antiguos desde el medievo	429
3/ Poetas y sabios en su contexto	431
4/ Vidas de filósofos y científicos	433
5/ Relatos y temas literarios	435
6/ Los artistas antiguos y el «cuadro de écfasis».....	436

Capítulo xxv

Grecia y Roma contemplan su historia	439
1/ La historia de Grecia	439
2/ Macedonia	440
3/ Las tradiciones de la Roma Republicana.....	441
4/ El Imperio Romano	442

Capítulo xxvi

El «cuadro de historia» de tema clásico	445
1/ La recuperación de la historia antigua durante el medievo.....	445
2/ La historia grecorromana desde el Quattrocento	447
3/ Los jueces y los ejemplos de justicia.....	448
4/ Los ejemplos de injusticia y de desgracia	449
5/ Los grandes patriotas y dechados de valentía	450
6/ Los gestos de sencillez, generosidad y otras virtudes	453
7/ Las mujeres fuertes.....	456
8/ La Historia con mayúsculas: de Grecia a Alejandro	461
9/ La Roma legendaria	463
10/ El final de la República	464
11/ El Imperio Romano	467

Apéndices

i/ La vida cotidiana.....	469
---------------------------	-----

ii/ Los catasterismos	471
Esquema de correspondencias astrales	473
iii/ La obra de arte como tema.....	473
Bibliografía general.....	475
Diccionarios de mitología y religión antiguas	475
Tratados sobre mitología y religión antiguas	475
Traducciones de los principales tratados mitográficos antiguos	476
Diccionarios de iconografía clásica en general y antigua	477
Tratados sobre iconografía clásica en general y antigua	477
Diccionarios de iconografía clásica desde el Medievo hasta hoy	478
Tratados sobre iconografía clásica desde el Medievo hasta hoy	478
Otras obras de consulta	479
Breve léxico de términos iconográficos.....	481
Índice de referencias iconográficas	483
Figuras	501
Capítulo I.....	501
Capítulo II	506
Capítulo III	509
Capítulo IV.....	512
Capítulo V.....	515
Capítulo VI.....	518
Capítulo VII.....	520
Capítulo VIII	522
Capítulo IX.....	526
Capítulo X.....	528
Capítulo XI.....	530
Capítulo XII.....	532
Capítulo XIII	536
Capítulo XIV.....	539
Capítulo XV	541
Capítulo XVI.....	543
Capítulo XVII.....	545
Capítulo XVIII	547
Capítulo XIX.....	550
Capítulo XX.....	553
Capítulo XXI.....	556

Capítulo xxii.....	559
Capítulo xxiii	562
Capítulo xxiv.....	566
Capítulo xxv.....	572
Capítulo xxvi.....	574
Apéndices.....	578