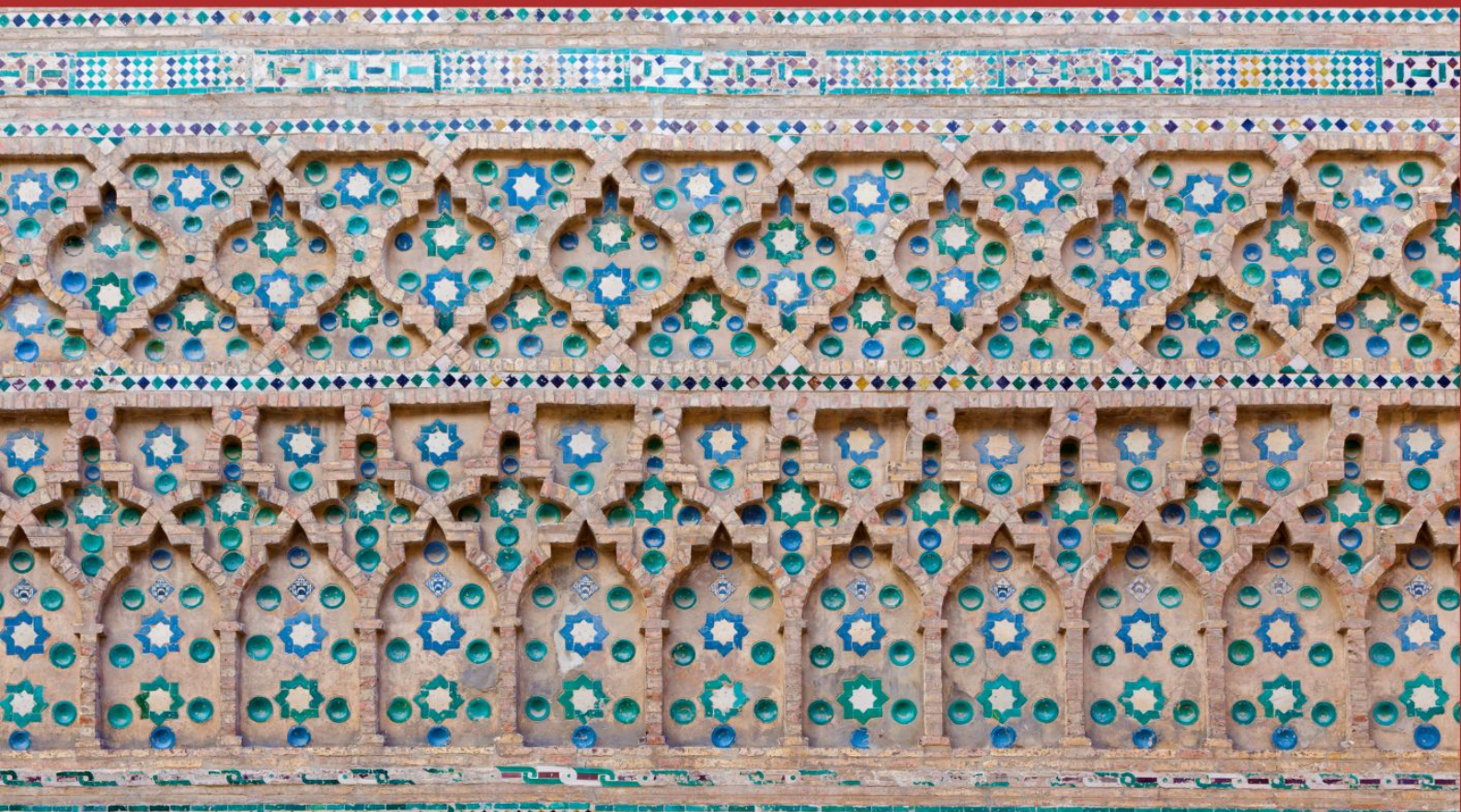


# AL-ÁNDALUS

Octubre 2025

[www.porticolibrerias.es](http://www.porticolibrerias.es)



(+34) 976 35 03 03

Horario de atención: de 9h a 15h

C/ Muñoz Seca 6 - 50005 Zaragoza

[catalogo@porticolibrerias.es](mailto:catalogo@porticolibrerias.es)

Proyecto financiado por la Dirección General del Libro, del Cómic y de la Lectura, Ministerio de Cultura



Financiado por  
la Unión Europea  
NextGenerationEU



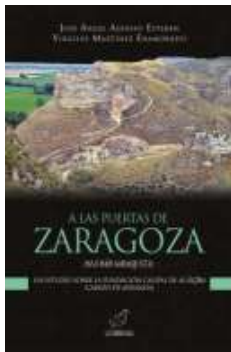
GOBIERNO  
DE ESPAÑA

MINISTERIO  
DE CULTURA



Plan de  
Recuperación,  
Transformación  
y Resiliencia

***A las puertas de Zaragoza : un estudio sobre la fundación califal de Al-Yazira (Cabezo de Miranda)***



Martínez Enamorado, Virgilio  
Asensio Esteban, José Ángel  
1. ed.  
La Serranía, 2021  
(Alarife. Estudios de Arte y Arqueología de al-Ándalusi ; 2)  
296 p. ; 29x21 cm.  
9788415588580  
25,00 €

El presente trabajo aborda, por primera vez, el estudio integral, tanto documental como arqueológico, de la ciudad campamento de al-Yazira, establecida en el año 934 por el califa 'Abd al-Rahman III a las puertas de Zaragoza ('ala bab Saraqusta) en el contexto de la campaña de sometimiento de la Marca Superior de al-Ándalus (934-937) tras la que se culmina el largo y complejo proceso de construcción del Estado omeya de Córdoba.

***Anales palatinos del califa de Córdoba al-Hakam II : el califato de Córdoba en el Muqtabis de Ibn Hayyan***



Al-Razi, Ahmad b. Muhammad  
Valdivieso Ramos, Daniel  
(ed.)  
1. ed.  
Almuzara, 2025  
(Al Ándalus)  
368 p. ; 24x15 cm.  
9788410528789  
27,96 €

El historiador Ibn Hayyan (m. 1076), dentro de su enciclopédica obra al-Muqtabis —"el tizón encendido en fuego ajeno"—, recogió y editó textos de aquellos que fueron testigos presenciales de los hechos acaecidos en Al Ándalus hasta el estallido de la guerra civil que acabaría con la dinastía omeya.

***Au Moyen Âge et par-delà : passeurs, échanges et transferts en Méditerranée : Hommage à John Tolan***



Josserand, Philippe (dir.)  
Peters-Custot, Annick (dir.)  
1. ed.  
Presses universitaires de Rennes, 2025  
(Enquêtes et Documents ; 79)  
226 p. ; 24x15 cm.  
9791041304547  
25,17 €

Passé d'une rive à l'autre de l'Atlantique, d'Occident en Orient, John Tolan est depuis son arrivée à Nantes, à la fin du XXe siècle, l'un des historiens qui, au plan international, s'est le plus consacré aux transferts et aux échanges dans la Méditerranée médiévale et aux échos contemporains de cette histoire complexe. Pour lui rendre hommage, une vingtaine de chercheurs a souhaité mettre en relief et interroger des figures de passeurs.

***Bayan al-haqq bi-daman al-sidq : An Early 'Reader' in Avicenna's Philosophy: Al-'Ilm al-tabi'i 1 & 2: Physics & De caelo***



Lawkari, Fadi ibn Muhammad  
Esmaili, Mohammad Javad  
(ed.)  
Lameer, Joep (ed.)  
1. ed.  
Brill, 2025  
(Islamic Philosophy, Theology and Science. Texts and Studies ; 129)  
viii, 250 p.  
9789004725478  
137,80 €

This edition comprises the first two books of the natural philosophy section of a unique teacher's manual on Avicenna's philosophy, authored by his second-generation student Abu 'l-'Abbas al-Lawkari (d. after 503/1109). Al-Lawkari was the person responsible for promoting Avicenna's philosophy in Khorasan at a time when theologians like Abu Hamid al-Ghazali (d. 505/1111) condemned its most fundamental tenets.

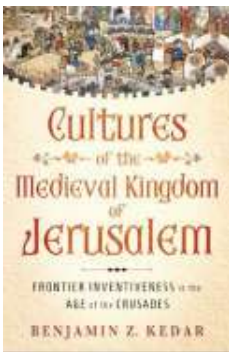
***Boletín de arqueología medieval, 22.  
2024***



VV.AA.  
1. ed.  
Asociación Española de  
Arqueología Medieval, 2025  
259 p. ; 24 cm.  
0213-6090  
35,01 €

**Ver muestra**

***Cultures of the Medieval Kingdom of  
Jerusalem : frontier Inventiveness in the  
Age of the Crusades***



Kedar, Benjamin Z.  
1. ed.  
Cornell University Press, 2025  
(Medieval Societies,  
Religions, and Cultures)  
560 p. ; 22x15 cm.  
9781501781704  
49,76 €

Cultures of the Medieval Kingdom of Jerusalem is a revelatory portrait of the Frankish Levant at the time of the Crusades. Following victory in the First Crusade in 1099, the newcomers from Europe, or Franks, ruled a Christian kingdom in Jerusalem, then Acre, until 1291. Historians have written off this kingdom as a derivative cultural backwater. In this new social and cultural history, however, Benjamin Z.

***De discrepantia in genealogia christi :  
texto mozárabe de origen andalusí***



Monferrer Sala, Juan Pedro  
(ed.)  
1. ed.  
Editorial Sindéresis, 2025  
(Arameo Arabica et Graeca ;  
10)  
108 p. ; 27x19 cm.  
9788410120839  
45,00 €

La genealogía de Cristo con la que se abre el Evangelio de Mateo (1,1- 17), siguiendo la estela de una antigua práctica literaria hebrea y oriental, da lugar a un imaginativo portento narrativo que el autor del texto supo modelar siguiendo la tradición judía.

**Ver muestra**

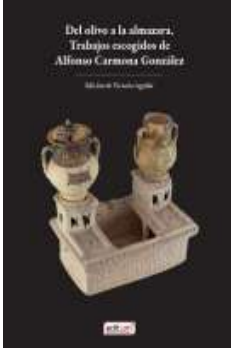
***De Numidia a Canarias : el viaje de la  
escritura líbico-bereber***



Mora Aguiar, Irma  
1. ed.  
Peter Lang, 2022  
(Studien zur romanischen  
Sprachwissenschaft und  
interkulturellen kommunikation  
; 175)  
350 p.  
9783631878330  
72,22 €

En Canarias se trasplantó un alfabeto líbico-bereber cuya investigación es crucial para conocer el origen de sus usuarios. En esta obra se analizan más de 1500 inscripciones continentales e insulares. Con respecto a estas últimas, se ha incidido en El Hierro por ser el límite occidental de su difusión y la isla canaria más densamente escrita. Del estudio histórico, arqueológico y epigráfico de estos alfabetos ha surgido una nueva clasificación.

***Del olivo a la almazara : trabajos escogidos de Alfonso Carmona González***



Carmona González, Alfonso  
Aguilar, Victoria (ed.)  
1. ed.  
Editum. Ediciones de la  
Universidad de Murcia, 2025  
367 p. ; 24x17 cm.  
9788410172555  
24,00 €

Alfonso Carmona fue catedrático de lengua árabe en la Universidad de Murcia, donde ejerció como docente treinta años, desde 1983 hasta su jubilación en 2013. Como arabista, se dedicó a desgranar algunos aspectos de la historia de Murcia que no habían sido dilucidados todavía; además cultivó otras disciplinas, como el derecho islámico, en las que colaboró con valiosas contribuciones.

***Del telar a la tabla : los tejidos andalusíes en la pintura del Renacimiento valenciano***



Moreno Coll, Araceli  
1. ed.  
Consejo Superior de  
Investigaciones Científicas  
(CSIC), 2025  
(Biblioteca de historia del arte  
; 45)  
278 p. ; 28x20 cm.  
9788400114480  
37,00 €

La autora, analiza si la memoria de la presencia islámica en la Corona de Aragón, y más concretamente en el Reino de Valencia fue una herencia incómoda para los cristianos. A través del examen de numerosos inventarios, la autora estudia el interés de esta sociedad por las sedas andalusíes y aquellas producidas con las mismas técnicas tras la caída de la población nazarí de Granada.

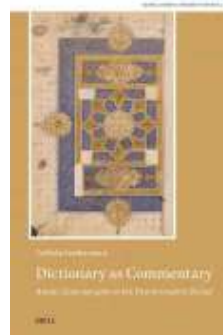
***Des tribus et des empires***



Cherkaoui, Mohamed  
1. ed.  
Presses de l'Université  
Paris-Sorbonne, 2025  
(L'intelligence du social)  
468 p. ; 24x16 cm.  
9791023140125  
36,61 €

Dressant un tableau exhaustif des tribus et des empires dans les sociétés établies du Sahara au désert de Gobi, Mohamed Cherkaoui propose ici un essai de sociologie historique qui s'avère être une contribution fondamentale à la compréhension des rapports entre les morphologies sociales et les ordres politiques.

***Dictionary as Commentary : Arabic Lexicography in the Post-Formative Period***



Lindermann, Colinda  
1. ed.  
Brill, 2025  
(Global Arabic Literary  
Cultures ; 4)  
xii, 183 p.  
9789004729018  
121,26 €

This is the first book-length study of Arabic lexicography in the post-formative period (ca. 1200-1800). It provides a window into the dynamics of the discipline and the intellectual debates that unfolded in the study of the Arabic language. With a focus on speech errors and loanwords, the author explains how scholars integrated new language phenomena into tradition.

### ***Dictionnaire géographique de l'Afrique médiévale : Yaqut, al-Qazwini et al-Himyari***



Ducène, Jean-Charles  
Prevost, Virginie  
1. ed.  
Éditions de la Sorbonne, 2023  
(Bibliothèque historique des  
pays d'Islam)  
608 p. ; 16x24 cm.  
9791035108557  
42,33 €

Au XIIIe et au XIVE siècle, trois géographes arabes ont consacré une part de leurs dictionnaires aux territoires africains. Les articles regroupés ici concernent le Maghreb, la Libye, l'Afrique occidentale et orientale, mais pas l'Égypte qui a déjà été traitée ailleurs. Ce vaste corpus, comptant plus de 800 articles, a été réuni jadis par Jacques Thiry (Université libre de Bruxelles) qui avait entrepris de l'étudier avant son décès en 2012.

### ***El viaje a través del Islam : descubrimiento, aprendizaje y aventura***

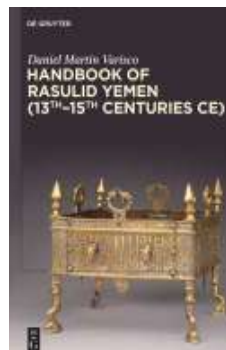


Toro Piqueras, José María  
(ed.)  
1. ed.  
Universidad de Sevilla, 2024  
(Colección de estudios  
araboislámicos de Almonaster  
la Real ; 24)  
280 p. ; 24x17 cm.  
9788447227549  
24,00 €

El simbolismo del viaje es un elemento consustancial a la existencia del ser humano y, en particular, para el islam; de hecho, el vocabulario de la religión islámica recuerda de manera constante el carácter de viator del creyente.

**Ver muestra**

### ***Handbook of Rasulid Yemen (13th-15th Centuries CE)***



Varisco, Daniel Martin  
1. ed.  
Walter de Gruyter, 2025  
480 p. ; 24x17 cm.  
9783111594620  
188,71 €

This book is a comprehensive guide to the primary sources and scholarship on Yemen's Rasulid dynasty (13th–15th centuries CE). The Rasulids were rivals of the Egyptian Mamluks for influence in Mecca and control over the trade route through the Red Sea. The Yemeni port of Aden was an important entrepôt along the extensive Red Sea and Indian Ocean trade network.

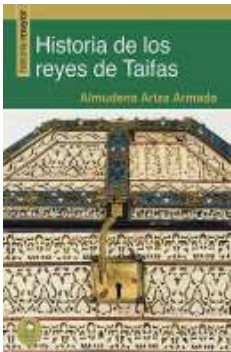
### ***Histoire du djihad : des origines de l'Islam à Daech***



Hanne, Olivier  
1. ed.  
Éditions Tallandier, 2025  
(Texto)  
512 p. ; 18x12 cm.  
9791021066564  
13,73 €

Les attentats répétés en Europe et l'instabilité au Moyen-Orient relancent régulièrement la question du djihad. Mais si l'on utilise souvent cette notion, on en explique rarement l'histoire. Sur quels textes s'appuient les terroristes pour justifier leurs actes ? Comment le djihad est-il devenu la forme légale de la guerre dans l'histoire de l'islam ?

### ***Historia de los reyes de taifas***



Ariza Armada, Almudena  
1. ed.  
Dilema Editorial, 2025  
(Historia-Mayor)  
332 p. ; 23x16 cm.  
9788498276985  
19,50 €

¿Qué pasó en los reinos de taifas?

En las fuentes árabes no se habla de reinos de taifas, pero sí de reyes de taifas, de ahí el título de este libro.

Un libro que aborda la historia de los reinos de taifas desde una nueva perspectiva: la del reconocimiento a la soberanía califal y los cambios acaecidos tras la desaparición de los últimos califas de al-Ándalus, hechos que marcaron la historia política del siglo XI andalusí.

### ***Historia del Mediterráneo en la Edad Media : estudios dedicados a la profesora Encarnación Motos Guirao***

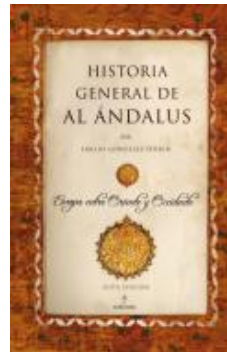


Martínez Carrasco, Carlos  
(ed.)  
Fábregas García, Adela (ed.)  
1. ed.  
Editorial Síndéresis, 2025  
(Benito Airas Montano ;  
2.Ensayo)  
308 p. ; 24x17 cm.  
9791387929053  
30,00 €

Historia del Mediterráneo en la Edad Media recoge un total de once trabajos en homenaje a la profesora de la Universidad de Granada Encarnación Motos Guirao que se vertebran, principalmente en torno a dos ciudades, Granada y Constantinopla, que trascienden a su carácter urbano, poniendo el foco de atención en diversos aspectos que van desde la Historia Económica y Social hasta la Historia Política, pasando por la transmisión de los textos y la arqueología.

**Ver muestra**

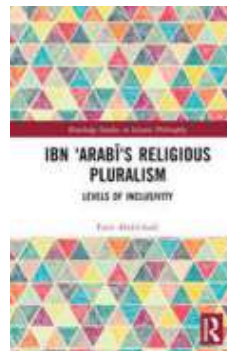
### ***Historia general de Al Ándalus***



González Ferrín, Emilio  
6. ed.  
Almuzara, 2024  
(Al Ándalus)  
624 p. ; 24x16 cm.  
9788410520370  
27,96 €

Estamos ante una de las obras más importante que sobre Al Ándalus se han escrito. Por diversos motivos, su realidad histórica nunca fue adecuadamente abordada por la doctrina oficial, que se limitó a repetir aquello tan improbable de la supuesta invasión árabe de 711. El autor aborda, con una sorprendente erudición y una maravillosa claridad de lenguaje, la historiografía de una parte sustancial de la historia de España y de Europa, que no de los árabes.

### ***Ibn 'Arabi's religious pluralism : levels of inclusivity***



Ahdel-Fadi, Faris  
1. ed.  
Routledge, 2024  
(Routledge Studies in Islamic  
Philosophy)  
280 p.  
9781032776408  
234,93 €

This book marks a significant contribution to the debate around Ibn 'Arabi's religious pluralism, focusing on his multifaceted approach to non-Abrahamic religions.

For nearly eight hundred years, the writings and ideas of the great Spanish Sufi master Ibn 'Arabi have shaped Islamic intellectual and spiritual culture, from North and West Africa and France on the one hand, to Iran, the Levant, Central Asia, and the Far East on the other.

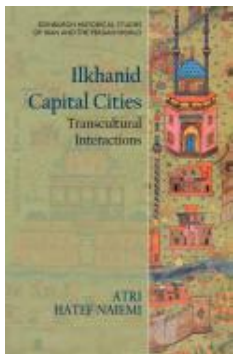
***Ibn Khaldûn et les sciences humaines :  
la médiation du naturalisme***



Touati, Houari (dir.)  
1. ed.  
Les Éditions du CERF, 2024  
(Islam, nouvelles approches)  
368 p. ; 24x15 cm.  
9782204163347  
38,90 €

Guerre d'Afghanistan, implosion de l'URSS, attentats du 11 septembre, Printemps arabes : chaque fois, l'oeuvre du penseur médiéval Ibn Khaldun, l'un des plus grands philosophes et historiens de son époque, considéré comme précurseur de la sociologie et de l'anthropologie modernes, a été convoquée pour éclairer ces tournants de l'histoire.

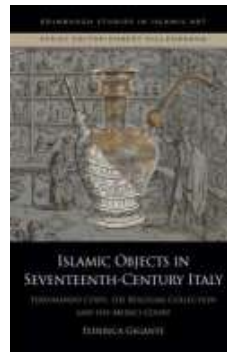
***Ilkhanid Capital Cities : Transcultural Interactions***



Naiemi, Atri Hatef  
1. ed.  
Edinburgh University Press,  
2025  
(Edinburgh Historical Studies  
of Iran and the Persian World)  
312 p. ; 23x15 cm.  
9781399510387  
135,26 €

Ilkhanid Capital Cities studies the capital cities founded by the Mongol Ilkhans in Iran during the Ilkhanid period (1256–1335). It primarily focuses on two major cities in the northwest of Iran, Ghazaniyya and Sultaniyya, and examines how the court-sponsored urban projects in these two cities reflected the interactions between Perso-Islamic sedentary concepts and Mongolian nomadic traditions.

***Islamic Objects in Seventeenth-Century Italy : Ferdinando Cospi, the Bologna Collection and the Medici Court***



Gigante, Federica  
1. ed.  
Edinburgh University Press,  
2025  
(Edinburgh Studies in Islamic  
Art)  
392 p. ; 24x17 cm.  
9781399543095  
249,16 €

Explores the history of material exchanges between the Islamic world and Italy in the seventeenth century. Analyses the procurement networks of Islamic artefacts from the Eastern Mediterranean to Florence and Bologna in the seventeenth century. Revisits the history of Italian perceptions of Islamic material culture. Explores for the first time the history of material exchanges between the Islamic world and Italy in the seventeenth century. Draws on unpublished archival sources.

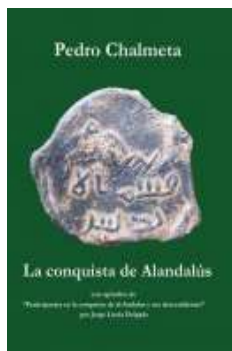
***La ciudad y su territorio : de Bizancio a la península ibérica medieval***



Trillo San José, Carmen (ed.)  
Chiriatti, Mattia C. (ed.)  
1. ed.  
Viella, 2025  
(IRCVM-Medieval Cultures ;  
17)  
364 p. ; 24x17 cm.  
9791254693421  
51,25 €

Desde los albores de la humanidad, el ser humano ha manifestado la necesidad de establecer relaciones y estructurar formas de vida comunitarias en entornos urbanos. La ciudad y su territorio: de Bizancio a la península ibérica medieval, es una obra colectiva que examina la interrelación entre la ciudad y su entorno inmediato desde la Antigüedad Tardía hasta la Baja Edad Media.

### **La conquista de Alandalús**



Chalmeta, Pedro  
1. ed.  
Fundación Ibn Tufayl, 2025  
(Estudios andalusíes)  
501 p.  
9788416134502  
29,50 €

En 711/92 H. un hecho militar (la ocupación de Hispania) abrió paso a una nueva entidad política, social, religiosa, cultural, lingüística, jurídica, económica, fiscal y artística: al-Andalus. Como en cualquier proceso histórico, su nacimiento supuso la existencia de múltiples posibilidades iniciales, de las que unas se vieron favorecidas posteriormente, contrariadas otras y anuladas las últimas por sucesivos eventos de muy diversa índole.

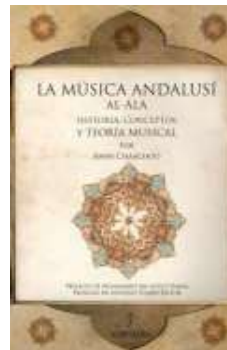
### **La Langue arabe dans l'Europe humaniste : 1500-1550**



Picherot, Émilie  
1. ed.  
Classiques Garnier, 2023  
(Perspectives comparatistes ; 127)  
471 p.  
9782406144335  
51,48 €

La langue arabe n'est pas exclue de l'humanisme renaissant. Les premières grammaires imprimées de l'arabe (celles d'Alcalá et de Postel) prouvent la curiosité linguistique de certains érudits qui, par leurs voyages et leurs discours, font basculer l'arabe de l'Occident espagnol à l'Orient ottoman. El árabe no quedó excluido del humanismo renacentista.

### **La música andalusí : historia, conceptos y teoría musical**



Chaachoo, Amin  
1. ed.  
Almuzara, 2025  
(Al Ándalus)  
224 p. ; 24x15 cm.  
9788410528369  
23,00 €

¿Qué es la música andalusí? ¿Es una música árabe? ¿Música ibérica? ¿Por qué hay fragmentos de melodía andalusí que son sospechosamente parecidos a otros del canto litúrgico medieval occidental? ¿Acaso los musulmanes llegados a al-Ándalus se encontraron con un desierto árido, un pueblo primitivo y ningún rastro de herencia cultural? ¿Dejaron los mozárabes de cantar sus canciones de bodas o cantos litúrgicos durante toda la época andalusí?

### **La Reconquista : ideología y justificación de la Guerra Santa peninsular**



Ayala Martínez, Carlos de (ed.)  
Fernandes, Isabel Cristina Ferreira (1957- ) (ed.)  
Palacios Ontalva, Santiago (ed.)  
1. ed.  
Ediciones de la Ergástula, 2019  
(Historia & arte ; 5)  
534 p.  
9788416242610  
29,00 €

Hay pocos términos históricos que hayan suscitado tanta polémica en España como el de la "reconquista". Los historiadores desde la década de los ochenta del pasado siglo se debaten entre la pertinencia de su uso o su absoluta descalificación. El debate continúa hoy entre quienes piensan que la "reconquista" es útil para definir una construcción ideológica del pasado, y quienes creen que es mejor descartar el término definitivamente.

**Ver muestra**

### ***Le Mahomet des historiens***



Amir-Moezzi, Mohammad Ali (dir.)  
Tolan, John (dir.)  
1. ed.  
Les Éditions du CERF, 2025  
2224 p. ; 21x14 cm.  
9782204150071  
67,50 €

Figure incontournable de l'islam, Mahomet est l'un des personnages les plus marquants de l'histoire de l'humanité, façonnant l'Orient comme l'Occident. Vénéralisé par des myriades de fidèles, mais aussi cible de controverses, il demeure, malgré les milliers d'ouvrages à son sujet, méconnu.

Si son existence historique est largement admise, le récit traditionnel de sa vie a toujours alimenté les débats.

### ***Les arts de la viande dans l'Occident islamique médiéval : productions, consommations et représentations***



Brisville, Marianne  
1. ed.  
CIHAM Editions, 2025  
(Mondes médiévaux)  
658 p. ; 24x17 cm.  
9782958580940  
53,77 €

Ce livre propose une étude pluridisciplinaire et novatrice de la place ambivalente de la viande dans l'Occident islamique médiéval, en croisant sources textuelles et données archéologiques pour analyser ses dimensions culturelles, sociales, religieuses et matérielles.

### ***Leyendas cristianas en la tradición islámica***

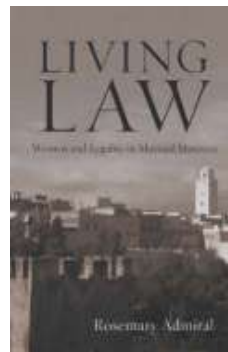


Moberg, Karl Axel  
Monferrer Sala, Juan Pedro (trad.)  
1. ed.  
Editorial Sínderesis, 2024  
(Bibliotheca semítica ; 4)  
84 p. ; 19x13 cm.  
9788410120617  
25,00 €

El estudio de las influencias judías y cristianas llegadas al islam a través de tradiciones literarias diversas, orales o escritas, constituyó uno de los temas más frecuentados durante el siglo XIX y una buena parte del XX entre los orientalistas en general e islamólogos en particular.

**Ver muestra**

### ***Living Law : Women and Legality in Marinid Morocco***



Admiral, Rosemary  
1. ed.  
Syracuse University Press,  
2025  
(Gender, Culture, and Politics  
in the Middle East)  
277 p. ; 22x15 cm.  
9780815611844  
92,46 €

In *Living Law*, Rosemary Admiral provides a groundbreaking history of women's legal engagement in Marinid Morocco between the thirteenth and fifteenth centuries that fundamentally challenges contemporary assumptions about women's relationships to Islamic legal traditions.

***Los apartamentos de moros y las morerías en los reinos medievales ibéricos***



Villanueva Zubizarreta, Olatz (ed.)  
Vasallo Toranzo, Luis (ed.)  
1. ed.  
Dykinson, 2025  
308 p. ; 24x17 cm.  
9791370065119  
29,00 €

Este libro forma parte de las actividades del Proyecto de Investigación Estudio de las morerías del valle del Duero: Análisis espacial, material y simbólico de los apartamentos de moros en la Castilla medieval (PID2020-112898GB-I00), perteneciente al Programa de Proyectos de I+D+I 2020 (modalidad Generación de Conocimiento y Retos Investigación) y desarrollado en la Universidad de Valladolid entre 2021 y 2025.

***Los bereberes en la Península Ibérica : contribución de los Amazighes a la historia de al-Ándalus***



Laaguir, Hassan (ed.)  
1. ed.  
Editorial Universidad de Granada, 2021  
(Estudios Amazighes)  
284 p. ; 21x14 cm.  
9788433867902  
18,00 €

Este libro colectivo sobre “Los bereberes en la Península Ibérica: contribución de los amazighes a la historia de al-Ándalus” examina los papeles desempeñados por los amazighes en la Iberia islámica. Su objetivo es ofrecer una visión global sobre el tema estudiando, desde una perspectiva inter y pluridisciplinar, los aspectos históricos, artísticos, lingüísticos, arqueológicos y sociales de la presencia amazigh en este territorio de Occidente Islámico.

***Los príncipes Gassaníes de la casa de Gafnah***

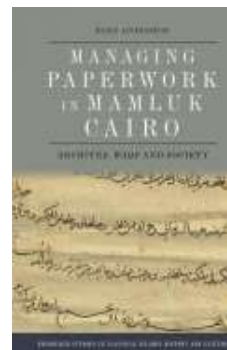


Nöldeke, Theodore  
Monferrer Sala, Juan Pedro (trad.)  
1. ed.  
Editorial Sindéresis, 2025  
(Bibliotheca semítica ; 5)  
170 p. ; 19x13 cm.  
9788410120853  
30,00 €

El día de Navidad del año 1930 fallecía en la localidad de Karlsruhe uno de los más reputados especialistas de los estudios semíticos, el profesor Noldeke. Se marchaba de este mundo un grande entre los grandes, maestro de maestros. Theodor Noldeke había nacido ochenta y cuatro años atrás, el 2 de marzo de 1833, en la ciudad alemana de Harburgo, Baja Sajonia. Tras cursar estudios de lenguas orientales en varias universidades europeas: Gotinga, Viena, Leiden y Berlín, acabó doctorándose en 1856.

[Ver muestra](#)

***Managing Paperwork in Mamluk Cairo : Archives, Waqf and Society***



Livingston, Daisy  
1. ed.  
Edinburgh University Press, 2025  
(Edinburgh Studies in Classical Islamic History and Culture)  
336 p. ; 23x15 cm.  
9781474492263  
135,26 €

Offers the first book-length study of archiving in the Cairo sultanate

- Examines the relationship between waqf endowments and archiving
- Delineates the largest extant archive from the pre-Ottoman Middle East: the waqf archive of sultan al-Ghawri
- Calls for scholarly attention to the preservation trajectories of documents, with methodological implications for historians of all world regions and historical periods

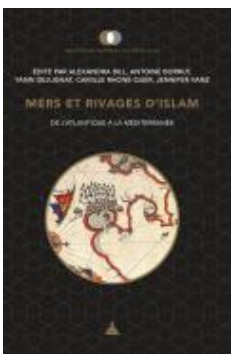
***Marginal matters : explorations into Commenting and Glossing Techniques in Arabic Manuscript Cultures***



Brinkmann, Stefanie (ed.)  
1. ed.  
Brill, 2025  
(Bibliotheca Arabica ; 1)  
460 p.  
9789004720688  
164,26 €

For centuries, scribes and users have left notes in the margins of manuscripts, paraphrasing, explaining, criticising, and supplementing the main text. This volume sheds light on such scribal practices in Arabic manuscripts, investigating diverse techniques and approaches across the vast geographical and temporal range of the Arabic manuscript age. What similarities and differences can we observe regarding place, time, and subject?

***Mers et rivages d'Islam : De l'Atlantique à la Méditerranée***



Picard, Christophe  
Bill, Alexandra (ed.) ... [et al.]  
1. ed.  
Éditions de la Sorbonne, 2023  
(Bibliothèque historique des pays d'Islam)  
480 p. ; 16x24 cm.  
9791035108700  
28,60 €

Les articles réunis dans ce volume en honneur de Christophe Picard, offerts par ses élèves et ses collègues, nous invitent à suivre ses pas en parcourant, entre Atlantique et Méditerranée mais aussi au-delà, ce monde profondément décloisonné qu'a été l'Islam médiéval. Si le Maghreb et la péninsule Ibérique ont prioritairement retenu son attention, il a largement collaboré avec ses collègues spécialistes de l'Occident latin et de l'Orient islamique.

***Mirador del Reino : transferencias entre paisaje y espacio arquitectónico en la Alhambra y el Generalife***



Rodríguez Iturriaga, Marta  
1. ed.  
Universidad de Sevilla, 2025  
(Textos de doctorado ;  
63.Arquitectura)  
248 p. ; 21x14 cm.  
9788447227907  
14,00 €

Tradicionalmente, se ha situado el nacimiento de la mirada paisajística en el Renacimiento y se ha cuestionado su existencia para el mundo islámico y para la cultura cristiana bajomedieval. La escasez de representaciones figurativas del territorio en la cultura islámica medieval ha sido un motivo frecuente para eludir el debate paisajístico en lo concerniente a esta civilización.

**Ver muestra**

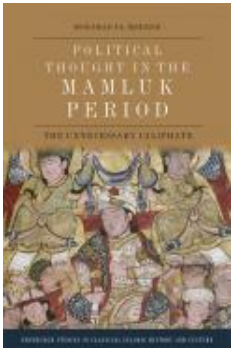
***Piedras escritas : inscripciones árabes de las Pitiusas***



Martínez Enamorado, Virgilio  
1. ed.  
Museu Arqueològic d'Eivissa i Formentera, 2020  
(Treballs del Museu Arqueològic d'Eivissa i Formentera ; 79)  
194 p. ; 24x17 cm.  
9788487143618  
26,00 €

El libro recoge las últimas investigaciones sobre la colección epigráfica depositada en el MAEF, un conjunto de nuevas piezas excepcionales, seis de ellas procedentes de Formentera, y las tres restantes recuperadas en Ibiza. La obra surge alrededor de una exposición temporal sobre estos materiales celebrada en 2015 en el marco de las Jornadas de Estudios Locales Joan Marí Cardona, en la Sala de Exposiciones del Ayuntamiento Viejo del Consell de Formentera, en la cual también participaba el MAEF.

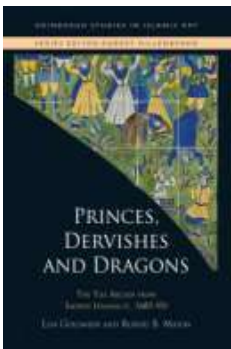
***Political Thought in the Mamluk Period : The Unnecessary Caliphate***



El-Merheb, Mohamad  
1. ed.  
Edinburgh University Press,  
2023  
(Edinburgh Studies in  
Classical Islamic History and  
Culture)  
224 p. ; 23x15 cm.  
9781474479653  
34,76 €

A new history of medieval Islamic political thought, focusing on the rule of law, limited government and the theory of delegation. Studies Ayyubid and Mamluk political thought beyond the prevalent focus on Ibn Taymiyya. Offers a novel classification of the themes and concerns of medieval Islamic political thought. Studies both Ibn Jama'a's well-known works and previously unstudied treatises.

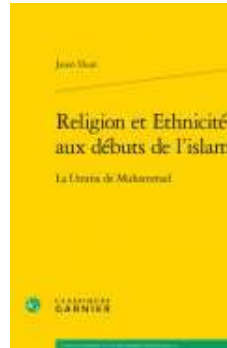
***Princes, dervishes and dragons : the Tile Arcade from Safavid Isfahan (c. 1685–95)***



Golombek, Lisa  
Mason, Robert B.  
1. ed.  
Edinburgh University Press,  
2025  
(Edinburgh Studies in Islamic  
Art)  
312 p. ; 24x17 cm.  
9781399538695  
213,57 €

Assembled digitally from worldwide collections, this Arcade of 36 colourful tile panels exposes for the first time religious themes as well as more traditional themes for architectural decoration, and adds a new work to the canon of seventeenth-century Persian art. Makes available a new corpus of Safavid pictorial art, the Safavid Tile Arcade.

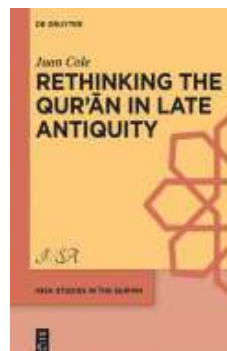
***Religion et ethnicité aux débuts de l'Islam : la Umma de Muhammad***



Dean, Jason  
1. ed.  
Classiques Garnier, 2024  
(Études d'histoire et de  
philosophie religieuses ; 94)  
391 p. ; 23x16 cm.  
9782406175261  
44,62 €

Cet ouvrage analyse la prédication de Muhammad au moyen de notions développées par la sociologie des religions. Au terme de cette étude, la umma qu'il a fondée à Yathrib (Médine) apparaît moins comme un État que comme une confédération de tribus musulmanes au service de son ambition religieuse.

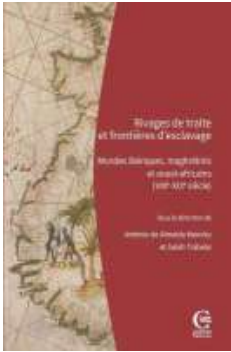
***Rethinking the Qur'an in Late Antiquity***



Cole, Juan Ricardo  
1. ed.  
Walter de Gruyter, 2025  
(IQSA Studies in the Qur'an ;  
5)  
277 p. ; 23x15 cm.  
9783111340906  
99,48 €

How the Qur'an reflects on and responds to the regional cultural, religious and political currents swirling in Western Arabia and neighboring areas during the great war, 603-630, between the Roman and Sasanian empires? The book approaches the Qur'an through six case studies. The first two consider the era 200-800 CE, which classicist Peter Brown dubbed late antiquity. The second two contextualize quranic stories and tropes in the era of Herakleios and Khosrow II.

***Rivages de traite et frontières d'esclavage : mondes ibériques, maghrébins et ouest-africains (VIIIe-XIXe siècle)***



Mendes, Antonio de Almeida (dir.)  
Trabelsi, Salah (dir.)  
1. ed.  
CIHAM Editions, 2024  
(Mondes médiévaux)  
286 p. ; 24x17 cm.  
9782958580926  
33,18 €

Réfléchir à la place des esclaves revient à s'affranchir de l'image du navire négrier, à aller au-delà des chiffres monstrueux de la traversée transatlantique pour discerner des histoires de femmes et d'hommes qui, en dépit de l'invisibilité à laquelle ils ont été condamnés, font partie de l'histoire de nos sociétés méditerranéennes.

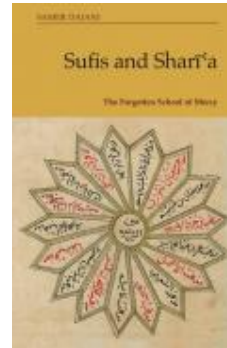
***Sainteté et héritage prophétique en Islam : études sur Ibn al-'Arabi et l'histoire de la sainteté dédiées à la mémoire de Michel Chodkiewicz***



Gril, Denis (ed.)  
1. ed.  
Walter de Gruyter, 2025  
(Theology and Tradition in Islam - Studies on Prophecy, Transmission and Spirituality ; 3)  
773 p.  
9783119149365  
114,35 €

Michel Chodkiewicz's work on Ibn al-'Arabî and his dissemination, such as Emir Abd el-Kader, Spiritual writings and The Seal of Saints. Prophecy and sanctity in the works of Ibn Arabî and A Ocean without Shore. Ibn Arabi, the Book and the Law have profoundly influenced not only those who attended his courses at the Ecole Pratique des Hautes Etudes (Paris), but also numerous colleagues and young researchers.

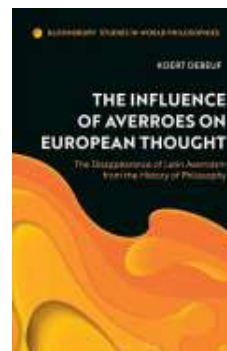
***Sufis and Shari'a : The Forgotten School of Mercy***



Dajani, Samer  
1. ed.  
Edinburgh University Press, 2024  
380 p. ; 23x15 cm.  
9781399508575  
41,70 €

Establishes the existence of an important school of Sufi thought developed by Ibn 'Arabi. Gives the first detailed analysis of the legal thought of Ibn 'Arabi, one of the most influential Muslims in general, and Sufis in particular. Shows that Ibn 'Arabi had created his own madhhab (legal methodology) with a focus on mercy and ease for Muslims. Explores the influence of Ibn 'Arabi, al-Tirmidhi and al-Sha'rani on legal thought.

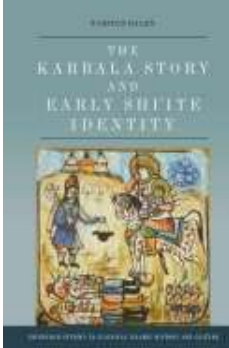
***The Influence of Averroes on European Thought : the Disappearance of Latin Averroism from the History of Philosophy***



Debeuf, Koert  
1. ed.  
Bloomsbury, 2024  
(Bloomsbury Studies in World Philosophies)  
208 p. ; 23x15 cm.  
9781350460584  
121,02 €

By exploring the influence of the Andalusian philosopher, Averroes or Ibn Rushd (1126-1198 AD) on European philosophy from the 13th to the 18th century, Koert Debeuf sheds light on a neglected side of the history of philosophy: the influence of Arabic thought on European philosophy. In this book Debeuf reveals the true extent of Averroes's role, showing it as much larger than we read about in popular histories of philosophy.

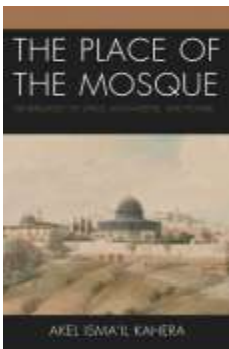
### ***The Karbala Story and Early Shi'ite Identity***



Hylén, Torsten  
1. ed.  
Edinburgh University Press,  
2025  
(Edinburgh Studies in  
Classical Islamic History and  
Culture)  
280 p. ; 23x15 cm.  
9781399522052  
128,14 €

In 680 CE al-Husayn ibn 'Ali, the grandson of the Prophet Muhammad, was killed in a battle at Karbala. Ancient accounts describe this event as a minor skirmish, similar to the numerous battles that were waged in the early history of Islam. Among Shi'ites, however, the story of the event soon developed into a narrative about a cosmic battle between the powers of universe, with al-Husayn personifying good and life-giving powers.

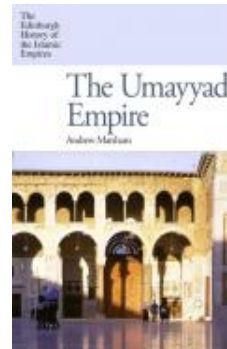
### ***The Place of the Mosque : genealogies of Space, Knowledge, and Power***



Kahera, Akel Ismail  
1. ed.  
Lexington Books, 2024  
(Toposophia: Thinking  
Place/Making Space)  
244 p. ; 22x15 cm.  
9781793646897  
42,71 €

The Place of the Mosque: Genealogies of Space, Knowledge, and Power extends Foucault's analysis, Of Other Spaces, and the "ideological conflicts which underlie the controversies of our day [and] take place between pious descendants of time and tenacious inhabitants of space.

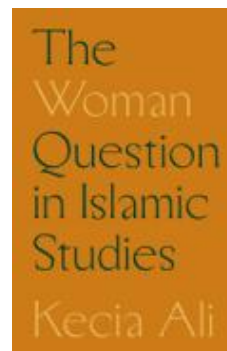
### ***The Umayyad Empire***



Marsham, Andrew  
1. ed.  
Edinburgh University Press,  
2024  
(Edinburgh History of the  
Islamic Empires)  
384 p. ; 23x15 cm.  
9780748643004  
42,74 €

Explores the distinctive character of the Umayyad empire in its early Islamic context: its economy, society and political history. Situates the Umayyad Empire in the wider history of Late Antiquity. Includes thematic chapters on ecology and the economy, the religions of the Umayyad Middle East, and administration and government. Draws upon extensive recent archaeological, art-historical and textual scholarship.

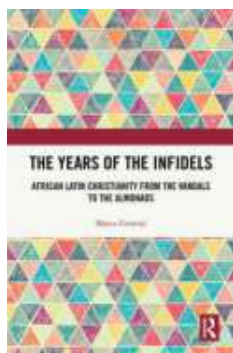
### ***The Woman Question in Islamic Studies***



Ali, Kecia  
1. ed.  
Princeton University Press,  
2024  
240 p. ; 21x13 cm.  
9780691261843  
31,32 €

Despite remarkable shifts in the demographics of Islamic studies in recent decades, the field continues to be dominated by men, who often relegate other scholars and their work—particularly research on gender—to its periphery, while treating subfields in which men predominate as more rigorous and central. In *The Woman Question in Islamic Studies*, Kecia Ali explores the interconnected ways that sexism functions in academic Islamic studies.

***The Years of the Infidels : African Latin Christianity from the Vandals to the Almohads***



Cristini, Marco  
1. ed.  
Routledge, 2025  
270 p.  
9781032540634  
234,93 €

This book examines African Latin Christianity from the fifth to the thirteenth century, exploring the complex interactions between local Christian communities and Vandals, Byzantines, and Arabs. Focusing on the resilience of successive generations of African Christians and their capacity to adapt to challenging political circumstances, Marco Cristini delves into their relationships with local rulers, popes, and European sovereigns such as Charlemagne.

***Una antigua traducción siriaca del Corán con nuevos versículos y variantes***



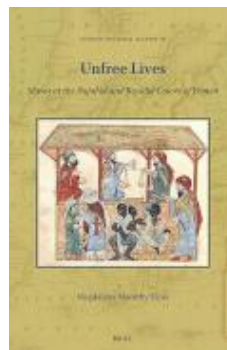
Mingana, Alphonse  
Monferrer Sala, Juan Pedro (ed.)  
1. ed.  
Editorial Sindéresis, 2025  
(Bibliotheca semítica ; 6)  
142 p. ; 20x14 cm.  
9788410120976  
30,00 €

La llegada del joven Mingana a Inglaterra fue, sin ningún género de dudas, una bendición para el orientalismo europeo, al que insufló parte de esa innata sabiduría oriental que poseen algunos sabios como de hecho lo era nuestro admirado Hurmuz-Alphonse Mingana.

Como hemos hecho en otras ocasiones con otros sabios de aquellos días, con esta traducción deseamos rendir un merecido reconocimiento al saber y la valía intelectual de ese gran orientalista que fue Alphonse Mingana.

**Ver muestra**

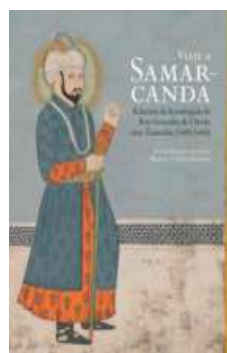
***Unfree lives : Slaves at the Najahid and Rasulid Courts of Yemen***



Kloss, Magdalena Moorthy  
1. ed.  
Brill, 2024  
(Studies in Global Slavery ; 16)  
248 p. ; 23x15 cm.  
9789004692831  
179,69 €

Unfree Lives illuminates Yemen's forgotten history of slavery, as well as the transregional dimensions of slave trading in the Red Sea and wider Indian Ocean world. By analyzing Arabic narrative and administrative sources, Magdalena Moorthy Kloss reconstructs the lives of women and men who were trafficked to Yemen as children and then placed in various subaltern positions — from domestic servant to royal concubine, from quarryman to army commander.

***Viaje a Samarcanda : relación de la Embajada de Ruy González de Clavijo ante Tamerlán (1403-1406)***



López Guzmán, Rafael (ed.)  
2. ed.  
Fundación El Legado  
Andalusí, 2025  
384 p. ; 28x22 cm.  
9788496395893  
40,00 €

Reedición de la obra publicada en 2009 sobre la relación de la embajada que Enrique III de Castilla envía a la corte de Tamerlán, liderada por Ruy González de Clavijo, entre 1403 y 1406, y en la que también participaron otros personajes como Alonso Páez de Santamaría y el caballero Gómez de Salazar. Diseñada con un nuevo formato gráfico, esta edición incorpora una cuidada selección de imágenes que enriquecen visualmente la experiencia del lector.

***Vivant fils d'Éveillé : ou Les secrets de la sagesse orientale***



Ibn Tufayl, Muhammad b.  
Abd al-Malik  
Brenet, Jean-Baptiste (ed.)  
1. ed.  
Flammarion, 2025  
(GF ; 1682)  
336 p. ; 17x10 cm.  
9782080242617  
15,44 €

C'est l'histoire d'un homme qui grandit seul sur une île déserte. Il s'appelle Hayy ibn Yaqzan, c'est-à-dire Vivant fils d'Éveillé. Il n'a pas de parents, pas de congénères, pas de livres, pas même de mots – il est sans langage, sinon celui des bêtes –, il n'a pas de religion, ne connaît pas de lois. Élevé par une gazelle au milieu des autres animaux, doté d'un naturel exceptionnel, il découvre progressivement ce qu'est le monde et parvient à la contemplation de Dieu.