



PÓRTICO  
LIBRERÍAS

# MUNDO ANTIGUO

Marzo 2026

[www.porticolibrerias.es](http://www.porticolibrerias.es)



(+34) 976 35 03 03

Horario de atención: de 9 a 14h

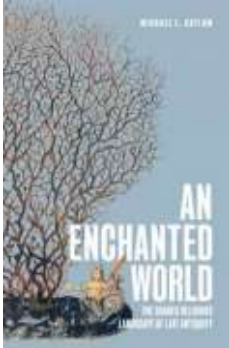
C/ Muñoz Seca 6 - 50005 Zaragoza

[catalogo@porticolibrerias.es](mailto:catalogo@porticolibrerias.es)

Proyecto financiado por la Dirección General del Libro, del Cómic y de la Lectura, Ministerio de Cultura



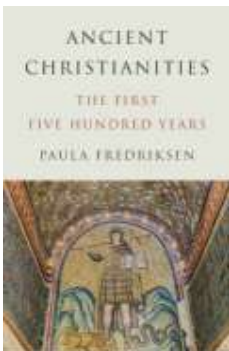
***An Enchanted World : The Shared Religious Landscape of Late Antiquity***



Satlow, Michael L.  
1. ed.  
Princeton University Press,  
2026  
360 p. ; 23x15 cm.  
9780691256597  
42,71 €

In Late Antiquity (ca. 200–600 CE), the world was alive with unseen forces—divine agents who influenced every aspect of daily life. For most ordinary people, religion was not found in temples, synagogues, and churches, but in lived experience as they interacted with the supernatural in a world of uncertainty and danger.

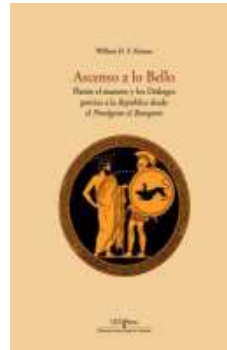
***Ancient Christianities : The First Five Hundred Years***



Fredriksen, Paula  
1. ed.  
Princeton University Press,  
2026  
288 p. ; 20x13 cm.  
9780691266411  
24,19 €

The ancient Mediterranean teemed with gods. For centuries, a practical religious pluralism prevailed. How, then, did one particular god come to dominate the politics and piety of the late Roman Empire? In *Ancient Christianities*, Paula Fredriksen traces the evolution of early Christianity—or rather, of early Christianities—through five centuries of Empire, mapping its pathways from the hills of Judea to the halls of Rome and Constantinople.

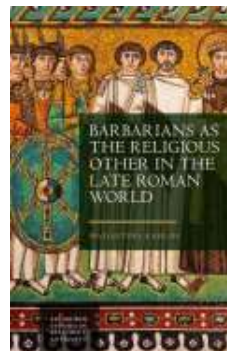
***Ascenso a lo bello : Platón, el maestro, y los diálogos previos a la República : desde el Protágoras al Banquete***



Altman, William H. F.  
Golfe Folgado, María (trad.)  
1. ed.  
Servicio de Publicaciones de la Universidad de Córdoba,  
2025  
(Studia philosophica ; 6)  
740 p. ; 24x17 cm.  
9788499278858  
32,00 €

“Lo más importante que necesita un estudiante de Platón es un buen sentido del humor”. Con esta afirmación, William H. F. Altman da comienzo a *Ascenso a lo Bello. Platón el maestro y los Diálogos previos a la República desde el Protágoras al Banquete*.

***Barbarians as the Religious Other in the Late Roman World***



Kahlos, Maijastina  
1. ed.  
Edinburgh University Press,  
2026  
(Edinburgh Studies in Religion in Antiquity)  
288 p. ; 23x15 cm.  
9781399514446  
135,26 €

Two major transformations of Late Antiquity redefined what it meant to be Roman: the Christianisation of imperial power and the collapse of the Western Roman state. This book examines how Prudentius, Athanasius, Augustine and other Roman and post-Roman writers used the figure of the ‘barbarian’ to articulate these shifting religious, political, and cultural boundaries.

***Bérénice : La juive qui voulait régner sur Rome***



Portiche, Roland  
1. ed.  
Fayard, 2025  
400 p. ; 23x15 cm.  
9782213731926  
28,60 €

Qui se cache derrière la Bérénice de Racine ?  
Descendante du tyran Hérode le Grand, Bérénice en hérite une ambition sans limites et le goût d'un pouvoir sans partage. Mariée plusieurs fois à des hommes qu'elle n'aime pas, accusée de relations incestueuses avec son frère Agrippa, elle décide d'être une reine libre, multiplie les amants, s'initie à la lutte gréco-romaine, à la philosophie et au maniement des armes.

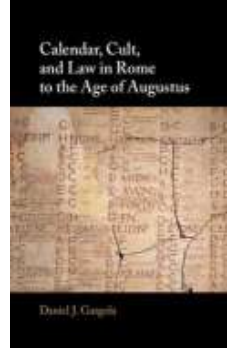
***Berenice : Queen in Roman Judea***



Chilton, Bruce  
1. ed.  
Yale University Press, 2026  
(Ancient lives)  
216 p. ; 21x14 cm.  
9780300274257  
39,86 €

The life story of the Judean queen Berenice, descendant of Herod the Great, who became a player on the stage of Roman conquest and politics  
Berenice (born ca. 28) was the most notorious Jewish woman in the Roman Empire of her time. Multiple marriages, rumors of incestuous relations with her brother (Agrippa II of the Herodian dynasty), and her scandalous liaison with Titus, the Roman general and emperor-to-be, guaranteed Berenice's celebrity.

***Calendar, Cult, and Law in Rome to the Age of Augustus***



Gargola, Daniel J.  
1. ed.  
Cambridge University Press,  
2026  
308 p. ; 22x15 cm.  
9781009623223  
135,26 €

Rome's calendar often falls into the background in studies of republican political, legal, and religious practices. Its relationship to celestial phenomena is usually unexamined and modernizing assumptions are made about its regularity of operations and the advantages of Caesar's reform.

***Carthaginians and Sicily : Empire by Inertia***

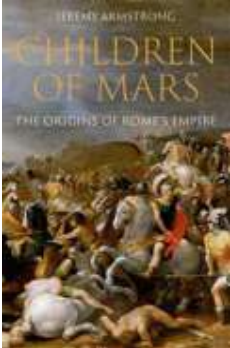


Dudzinski, Andrzej  
1. ed.  
Routledge, 2025  
(Routledge Studies in Ancient History)  
140 p.  
9781032256764  
249,16 €

This volume analyses the Carthaginian policy towards Sicily, from the earliest recorded contacts in the 6th century to the expulsion of Punic influences by the Romans in the 3rd century.

It aims at reconstructing Carthaginian policy and strategies towards the island by looking beyond the opinions of the partisan accounts of the Greek and Roman historians, and attempting to trace the logic of the actions themselves in search of long-term regularities.

***Children of Mars : The Origins of Rome's Empire***

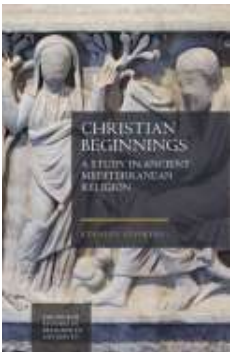


Armstrong, Jeremy  
1. ed.  
Oxford University Press, 2025  
(Ancient Warfare and Civilization)  
288 p. ; 23x15 cm.  
9780197584972  
32,73 €

A fresh narrative history of the rise of Rome's empire in Italy, that exposes the monumental expansion of the Roman familial, social, political, and militaristic way of living across Italy.

Before the Romans could become masters of the Mediterranean, they had to first conquer the people of their own peninsula.

***Christian Beginnings : a Study in Ancient Mediterranean Religion***



Stowers, Stanley K.  
1. ed.  
Edinburgh University Press,  
2025  
(Edinburgh Studies in Religion in Antiquity)  
320 p. ; 23x15 cm.  
9781399510073  
35,58 €

Analyses Christian literature as emerging from the common dynamics of ancient Mediterranean religion  
Draws on recent developments theorizing religion as a social kind and interacts with philosophers, classicists, anthropologist and historians

As the main example it advances an overall interpretation of Paul, his social and intellectual debts, and reads the letters concretely through those lenses

Illustrates the theory by discussing the “meaning” of sacrifice among Judeans, Greeks, Romans and Chr

***Conflits et portraits de famille chez les Bousélides : essai de visualisation croisée sur la fabrique généalogique (Athènes, IVe siècle a.C.)***



Karila-Cohen, Karine  
1. ed.  
Ausonius Éditions, 2026  
(Scripta antiqua ; 196)  
450 p. ; 24x17 cm.  
9782356136367  
34,32 €

La famille des Bousélides, connue pour s’être disputé l’héritage d’Hagnias à Athènes au IVe s. a.C., a donné lieu à des reconstitutions généalogiques différentes les unes des autres car les sources donnent des portraits partiels et en partie contradictoires.

***Cuarterías, en los márgenes del teatro : tres modelos de recepción y recreación de la tradición grecolatina en la escena actual***

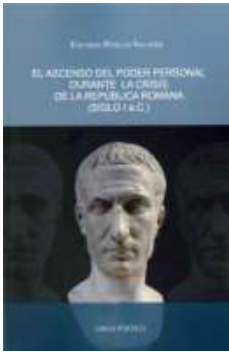


Bravo de Laguna Romero, Francisco José (ed.)  
1. ed.  
Universidad de Las Palmas de Gran Canaria (ULPGC), 2025  
(Divulgación científica ; 25)  
284 p. ; 24x17 cm.  
9788490425701  
18,72 €

El Encuentro Internacional "CUARTERÍAS: En los márgenes del teatro: modelos de recepción y recreación de la tradición grecolatina en la escena actual" se celebró los días 29 y 30 de enero de 2025 en el espacio Cuarterías, dentro del complejo cultural del Teatro Cuyás.

La Fundación Canaria de las Artes Escénicas y de la Música de Gran Canaria y el IATEX de la ULPGC organizaron este encuentro que se convirtió en espacio de debate, difusión e investigación.

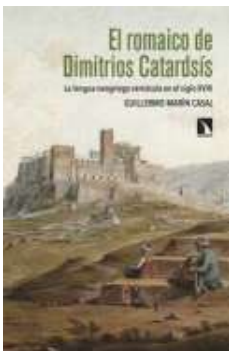
***El ascenso del poder personal durante la crisis de la república romana (siglo I a.C.)***



Pitillas Salañer, Eduardo  
1. ed.  
Libros Pórtico, 2026  
208 p. ; 24x17 cm.  
9788479562373  
26,00 €

Este libro ofrece un análisis histórico del proceso por el cual el poder político en Roma dejó de ser una función colegiada y republicana para convertirse en un fenómeno centrado en figuras individuales, durante la profunda crisis de la República romana en el siglo I a.C..

***El romaico de Dimitrios Catardsís : la lengua neogriega vernácula en el siglo XVIII***



Marín Casal, Guillermo  
1. ed.  
Los Libros de la Catarata,  
2025  
416 p. ; 24x16 cm.  
9788410674479  
28,00 €

Dimitrios Catardsís se convirtió en el primer pensador griego moderno que eligió la lengua romaica para difundir un ambicioso programa de renovación intelectual. Su meta era acercar a sus compatriotas las corrientes enciclopedistas y el espíritu crítico de la Ilustración francesa del siglo XVIII, armonizándolos con la tradición teológica de la Iglesia ortodoxa oriental.

***Entre la tierra y el cielo : proyecciones temáticas de la guerra en textos apocalípticos siríacos del siglo VII d. C.***



Aznar Poveda, Pablo  
1. ed.  
Universitat de Barcelona,  
Publicacions i Edicions, 2025  
(Barcino monographica  
orientalia ; 27)  
472 p. ; 28x21 cm.  
9788410501669  
42,00 €

El propósito fundamental de este libro es acercar al lector al conocimiento de los esquemas de pensamiento de los autores cristianos siríacos del siglo VII d. C. que, en vísperas de, durante y tras la expansión de los árabes en el Oriente Próximo, escribieron o (re)compusieron varias obras de marcado carácter apocalíptico en la región del norte de Mesopotamia.

***Entre Oriente y Occidente : paisaje y conflicto en la Antigüedad***



Olesti Vila, Oriol (ed.) ... [et al.]  
1. ed.  
Guillermo Escolar (Escolar y Mayo), 2025  
(Colección de análisis y crítica)  
392 p. ; 23x15 cm.  
9791387789312  
23,00 €

Esta obra surge de la necesidad de que historiadores y arqueólogos intercambien puntos de vista sobre el estudio de los conflictos en el mundo antiguo. Sin desatender el impacto territorial de estos conflictos, se ofrece una lectura diacrónica de los fenómenos históricos con la pretensión de identificar fenómenos transversales a partir de ejemplos y periodos históricos diversos (el mundo oriental, la Antigüedad griega, el mundo romano). Esta transversalidad radica en que tales fenómenos

**Ver muestra**

***Entre punition et réparation : pour une histoire culturelle de la fonction de la responsabilité aquilienne***



Tavaglione, Francesco Saverio  
1. ed.  
Presses universitaires de  
Liège, 2025  
(Rida)  
428 p. ; 24x16 cm.  
9782875624482  
67,50 €

De tout temps, les différents ordres juridiques ont dû encadrer les réactions aux comportements illicites et préjudiciables, afin d'éviter que les victimes de dommages illicites ne recourent à une vengeance privée sans limites à l'encontre des auteurs de tels actes. Un instrument juridique d'une telle importance ne saurait être dissocié de la culture propre à la période historique et au lieu où il est en vigueur.

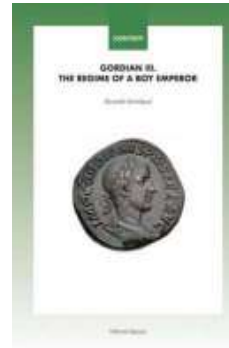
***Flatterie et flatteurs dans les sociétés antiques : Pratiques, acteurs, morales***



Queyrel Bottineau, Anne (dir.)  
Utard, Régine (dir.)  
1. ed.  
Classiques Garnier, 2025  
(Kaïnon - Anthropologie de la pensée ancienne ; 33)  
639 p.  
9782406189589  
51,48 €

Dans le champ de l'histoire des mentalités, le volume étudie le comportement de flatterie tel qu'il fut dénoncé par les penseurs antiques. Y sont examinés le concept, les pratiques et les relations entre le flatteur et le flatté dans la vie en société et dans les systèmes politiques.

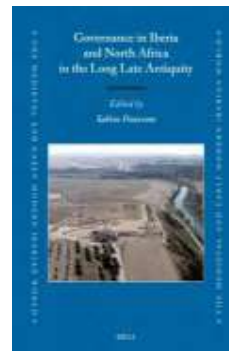
***Gordian III : The Regime of a Boy Emperor***



Bertolazzi, Riccardo  
1. ed.  
Edizioni Quasar, 2025  
((Con)testi Collana di studi del Dipartimento Culture e Civiltà dell'Università di Verona ; 7)  
200 p. ; 24x17 cm.  
9788854916470  
17,47 €

The reign of Gordian III stands out as an anomaly in the turbulent history of the Third Century. He ascended to the throne at the young age of 13 or 14 in 238 and ruled until 244, during which time he maintained the loyalty of the army, collaborated with the Senate, and garnered the favour of the Roman people. Understanding how he achieved this is challenging.

***Governance in Iberia and North Africa in the Long Late Antiquity***



Panzram, Sabine (ed.)  
1. ed.  
Brill, 2025  
(The Medieval and Early Modern Iberian World ; 88)  
xx, 516 p. ; 23x15 cm.  
9789004731561  
164,26 €

This multi-author work focuses on two regions—in antiquity more united than divided by the Strait of Gibraltar—during the so-called 'Long Late Antiquity'. While traditional research has described the changes beginning in the late 3rd century as the decline and end of ancient statehood, a 'governance' perspective allows them to be understood as a deliberate attempt to rebuild existing structures and adapt them to new conditions.

***Health, Lifestyle, and Elite Culture in Greek and Roman Times***



Panegyres, Konstantine  
1. ed.  
Routledge, 2026  
(Medicine and the Body in Antiquity)  
268 p.  
9781032974040  
270,52 €

This book examines how elite literary authors conceived of the relationship between health and lifestyle in the Graeco-Roman world.

Through careful analysis of a wide range of ancient literary sources, provided in both the original Greek and Latin and in English translation, the book explores what Graeco-Roman authors thought about how lifestyle could contribute to a person's healthiness or unhealthiness.

***Hispania manuscrita : documentación para la epigrafía, arqueología e historia antigua peninsular***



Hernando Sobrino, María del Rosario (ed.)  
Moreno Benito, Arturo (ed.)  
1. ed.  
Guillermo Escolar (Escolar y Mayo), 2026  
(Epigraphica Complutense ; 5)  
410 p. ; 23x15 cm.  
9788419782991  
24,00 €

El estudio de las fuentes manuscritas conservadas en bibliotecas, archivos y fondos documentales públicos y privados constituye una línea de investigación que cuenta con una trayectoria extensa y fructífera. Este volumen incide en el valor de la información derivada de este género de documentación para cuantas ciencias –en especial arqueología, epigrafía y filología– convergen y contribuyen al análisis de la historia antigua peninsular.

**Ver muestra**

***Il sostrato nautico del Periplo dello Ps.Scilace***



Mauro, Chiara Maria  
1. ed.  
Universidad de Sevilla  
Universidad de Alcalá, 2025  
(Monografías de GAHIA ; 12)  
302 p. ; 24x17 cm.  
9788447231959  
16,00 €

Il presente volume propone un nuovo esame del Periplo dello Pseudo-Scilace, finalizzato all'analisi dei contenuti tecnico nautici, nonché allo studio del suo carattere peculiare in rapporto all'arte della navigazione antica. In mancanza di opere similari coeve, questo testo si configura, infatti, come elemento chiave per la comprensione della cultura nautica del mondo antico.

**Ver muestra**

***Introducción a la literatura latina clásica***



Sánchez-Ostiz Gutiérrez, Álvaro  
1. ed.  
Editorial Síntesis, 2025  
(Temas de historia antigua ; 35)  
406 p. ; 21x15 cm.  
9788413574554  
31,00 €

Este libro ofrece una visión de conjunto de la literatura latina compuesta durante gran parte de la Antigüedad, desde los primeros dramas, representados hacia el último tercio del siglo III a. C., hasta la obra de Apuleyo, escrita en la segunda mitad del siglo II d. C. Ese extenso panorama se organiza en cuatro épocas: los peculiares inicios, el convulso final de la República, la época de Augusto y los tiempos de las primeras dinastías imperiales.

**Ver muestra**

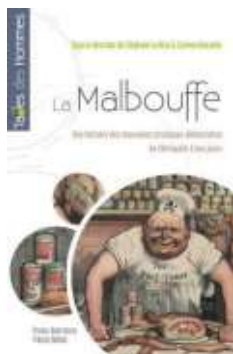
***L'épigraphie au XXI<sup>e</sup> siècle : Le "Cercle du détroit de Gibraltar" : un paradigme en révision***



VV.AA.  
1. ed.  
Casa de Velázquez, 2025  
(Mélanges de la Casa de Velázquez ; 55/2)  
330 p. ; 24x17 cm.  
9788490964798  
33,00 €

L'objectif de ce dossier est de faire le bilan des connaissances, de mettre le point sur l'avancement des recherches et de réviser les fondements du concept du « Cercle du Déroit » (M. Tarradell i Mateu) en se basant sur l'épigraphie. Ce concept, qui prend ses origines dans la Préhistoire et les premières phases de l'Antiquité, s'applique-t-il vraiment au monde urbain de la région durant la domination romaine ?

***La malbouffe : une histoire des mauvaises pratiques alimentaires de l'Antiquité à nos jours***



Le Bras, Stéphane (dir.)  
Marache, Corinne (dir.)  
1. ed.  
Presses Universitaires François-Rabelais, 2025  
(Tables des hommes)  
264 p. ; 23x15 cm.  
9782386050091  
29,74 €

La malbouffe est devenue au XXI<sup>e</sup> siècle une préoccupation de premier plan. Véritable maladie de société, elle se caractérise par une alimentation trop riche en calories, trop grasse, trop salée, trop sucrée, trop transformée, et touche avec des degrés et des modalités variables toutes les classes d'âge et toutes les catégories sociales.

***La Norme rituelle de Marmarini : essais d'interprétation***



Carbon, Jan-Mathieu (dir.)  
Pirenne-Delforge, Vinciane (dir.)  
1. ed.  
Presses universitaires de Liège, 2025  
(Kernos suppléments ; 46)  
266 p. ; 27x16 cm.  
9782875624796  
34,32 €

En Thessalie, au lieudit "Marmarini" a été mise au jour, en 2002, une imposante stèle de pierre datée de la première moitié du II<sup>e</sup> siècle avant notre ère. Le texte, inscrit sur les deux faces du monument, prescrit, en grec, toute une série de rituels sacrificiels et purificateurs dans le sanctuaire d'une déesse d'origine proche-orientale. Le nom de la déesse demeure inconnu, son lieu de culte également.

***La profecía en la Antigüedad : perspectivas próximo-orientales, bíblicas y griegas***



Nissinen, Martti  
Villar Vegas, David (trad.)  
1. ed.  
Editorial Trotta, 2026  
(Biblioteca de ciencias bíblicas y orientales ; 25)  
504 p. ; 23x14 cm.  
9788413643366  
38,00 €

La profecía es una práctica ancestral por la que los seres humanos han buscado obtener un conocimiento considerado sobrehumano. El proceso profético de comunicación involucra al profeta, a su audiencia y a la deidad a la que se consulta. Este es el primer estudio que presenta las fuentes antiguas del fenómeno profético en el antiguo Mediterráneo oriental, ya sean las tablillas cuneiformes de Mesopotamia, la Biblia hebrea, las inscripciones griegas o los historiadores antiguos.

**Ver muestra**

### ***Latin Texts on Papyrus and the Study of Classics***



Scappaticcio, Maria Chiara  
(ed.)  
1. ed.  
Cambridge University Press,  
2026  
502 p. ; 24x17 cm.  
9781009586597  
170,86 €

This volume gathers 25 chapters focused on Latin texts on papyrus, exploring them from multi- and cross-disciplinary perspectives. It serves as a companion to the texts published in *The Corpus of Latin Texts on Papyrus* (Cambridge, forthcoming). The chapters provide in-depth analyses of the chosen texts from literary, philological, linguistic, and historical perspectives, or offer methodological reflections on Latin texts on papyrus, promoting innovative approaches.

### ***Le Bas Empire : IIIe-Ve siècle : les derniers feux de l'Occident romain***



Moreau, Tiphaine  
1. ed.  
Perrin, 2026  
448 p. ; 24x15 cm.  
9782262080730  
28,60 €

Le crépuscule de Rome.

Par un travail minutieux et fouillé, l'auteure rejoint une tradition historiographique qui s'est raréfiée au XXe siècle, mais qui se renouvelle de nos jours, celle des grandes traversées politiques de l'Empire romain tardif. Des découvertes et des réflexions nouvelles justifient cette démarche.

### ***Le forme del sacro : Il riflesso delle pratiche religiose nell'epigrafia***



Caldelli, Maria Letizia (ed.) ...  
[et al.]  
1. ed.  
Edizioni Quasar, 2025  
(Tituli ; 12)  
360 p. ; 26x21 cm.  
9788854916418  
52,42 €

Il focus è dedicato alle iscrizioni sacre, come riflesso delle pratiche religiose, con un'attenzione alla specificità dei contesti: studiare la religione significa infatti studiare la pratica religiosa, e cioè soprattutto le iscrizioni sacre, che consentono di intravedere quello che è il nucleo essenziale della religione romana (e non solo): il rituale.

### ***Learned Emperors : Science, Technology, and Power at the Roman Imperial Court***



Connolly, Serena  
1. ed.  
Walter de Gruyter, 2025  
(Science, Technology, and Medicine in Ancient Cultures ; 18)  
253 p. ; 25 cm.  
9783119145329  
148,67 €

Science and technology were a source of power to Julio-Claudian emperors: professions of knowledge, discernment, and mastery of them enabled emperors to delight, entertain, awe, and even terrify their subjects. Early modern historians have explored the ways in which various European rulers employed intellectualism, specifically an interest in science and technology, as part of their personas. This book demonstrates that Roman emperors anticipated them by over a millennium.

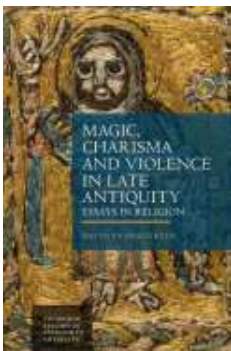
### ***Los mosaicos romanos en Castilla-La Mancha***



López Monteagudo, Guadalupe  
Carrasco Serrano, Gregorio  
1. ed.  
Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha, 2025  
(Ediciones institucionales ; 151)  
216 p. ; 24x24 cm.  
9788490447277  
30,00 €

En la presente obra se estudian los mosaicos romanos del territorio de Castilla-La Mancha, abarcando por tanto los actuales ámbitos provinciales de Toledo, Cuenca, Albacete, Ciudad Real y Guadalajara. La inexistencia, hasta el presente, de una monografía al respecto, hacía necesario un estudio de conjunto sobre los numerosos y ricos pavimentos musivos de época romana de esta extensa área geográfica de la Meseta sur.

### ***Magic, Charisma and Violence in Late Antiquity : Essays in Religion***



Frankfurter, David  
1. ed.  
Edinburgh University Press, 2026  
(Edinburgh Studies in Religion in Antiquity)  
640 p. ; 23x15 cm.  
9781399526784  
192,21 €

This collection of 21 essays, published together for the first time, offers three new models for thinking about religion and magic in late antiquity. Using a range of sources, David Frankfurter models a shift from thinking about “magic” to looking at the material powers of peculiar things activated in specific life contexts.

### ***Marc Aurèle***



Rossignol, Benoît  
1. ed.  
Perrin, 2025  
(Tempus)  
928 p. ; 18x13 cm.  
9782262111274  
17,05 €

Le plus grand empereur de Rome ?

Né en 121 dans l'une des grandes familles de l'Empire romain, Marc Aurèle fut appelé à un destin plus grand encore par la volonté de l'empereur Hadrien, alors qu'il se passionnait pour la philosophie. Désigné comme héritier de l'empire, formé auprès des meilleurs maîtres, il fut le témoin, tout au long du règne d'Antonin le Pieux, de l'apogée de Rome. Son propre règne, entamé en 161, fut difficile, marqué tant par les guerres que par les épidémies.

### ***Mujer, sexo y género en la obra de Plutarco***



Martos Montiel, Juan F.  
Pérez Jiménez, Aurelio  
Martos Fornieles, Marina  
1. ed.  
Prensas Universitarias de Zaragoza, 2025  
(Monografías de Filología Griega ; 35)  
236 p. ; 23x16 cm.  
9791370140472  
18,00 €

A través del análisis de algunos de los aspectos lingüísticos, culturales y sociológicos más relevantes que en relación con la mujer, el sexo y el género pueden señalarse tanto en las Vidas paralelas como en los Moralia, los trabajos que componen este volumen tratan de clarificar el tratamiento en la extensa obra de Plutarco de unos temas siempre tan importantes para la comprensión cabal de la ideología moral de cualquier autor y de cualquier época, como son los de la consideración de la mujer,

***Nature et société, de la Rome ancienne à la première modernité : représentations, savoirs, hantises : natura e società da Roma antica alla prima età moderna : rappresentazioni, saperi, inquietudini***



Gavoille, Élisabeth (dir.)  
Mastrorosa, Ida Gilda (dir.)  
1. ed.  
Ausonius Éditions, 2026  
(Scripta Receptoria)  
285 p. ; 24x17 cm.  
9782356136398  
21,74 €

Ce 3e volume de la série ERA consacrée à la réflexivité environnementale dans la Rome antique et ses prolongements jusqu'à la première modernité, traite des relations entre nature et société à travers divers témoignages de la littérature latine et néolatine : visions idéales et modèles inspirés par la nature dans la poésie, "patrimonialisation" socioculturelle de l'eau au Ier siècle et valorisation du travail agricole, dénonciations des dommages causés par la civilisation et le goût du luxe, per

***Olympia : a Cultural History***



Barringer, Judith M.  
1. ed.  
Princeton University Press,  
2026  
336 p. ; 25x17 cm.  
9780691278360  
42,71 €

The memory of ancient Olympia lives on in the form of the modern Olympic Games. But in the ancient world, Olympia was renowned for far more than its athletic contests. In *Olympia*, Judith Barringer provides a comprehensive and richly illustrated history of one of the most important sites in the ancient Greek and Roman world, where athletic competitions took place alongside—and were closely connected with—crucial religious and political activities.

***Pompéi-Herculanum et les cités du Vésuve : promenades insolites***



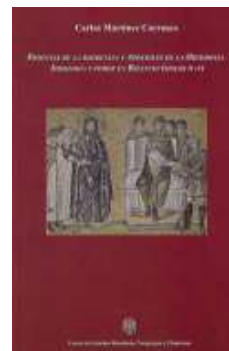
Aziza, Claude  
1. ed.  
Société d'édition Les Belles Lettres, 2026  
390 p. ; 20x14 cm.  
9782251458465  
28,60 €

Vous êtes parti(e). Sur un coup de tête, sur un coup de coeur, sur un coup de charme. Salut la Campanie ! Ave Vésuve ! Voir Naples et courir.

Vous marchez sur les traces de Goethe et de Mozart, de Dumas et de Gautier, de Stendhal et de Taine, de Nerval et de Freud. Surtout prendre son temps, le temps d'une promenade. Il n'est de bonne visite que par sauts et gambades, selon l'envie, l'humeur, les goûts, les états d'âme.

Devant tant de corps à jamais endormis, vous vous sentez vivants.

***Profetas de la disidencia y apóstoles de la ortodoxia : ideología y poder en Bizancio (siglos IV-V)***



Martínez Carrasco, Carlos  
1. ed.  
Centro Estudios Bizantinos Postbizantinos, Neogriegos y Chipriotas, 2025  
(Serie de estudios bizantinos ; 11)  
393 p. ; 23 cm.  
9788418948558  
20,00 €

Este libro analiza la compleja relación entre ideología (cristianismo) y poder imperial en Bizancio durante los siglos IV y V, enfocándose en cómo obispos y teólogos (los "profetas") desafiaron o apoyaron al poder (los "apóstoles"), explorando las tensiones entre la autoridad eclesiástica y imperial, la construcción de la ortodoxia y las herejías, y el papel crucial de la fe en la configuración del Estado bizantino.

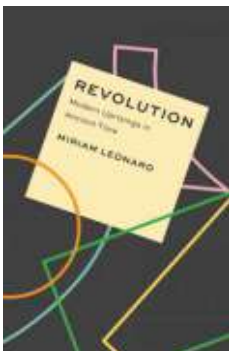
### ***Rêver l'Antique***



Pigeaud, Jackie  
1. ed.  
Société d'édition Les Belles  
Lettres, 2026  
(L'Âne d'or ; 77)  
848 p. ; 21x15 cm.  
9782251458571  
62,92 €

Rêver l'Antique, ce n'est pas rêver de l'Antiquité, ni fantasmer sur les Anciens. C'est prêter une attention à la fois flottante et minutieuse à ce qui subsiste de leur époque et continue de vivre, de s'exprimer, de nous importer aujourd'hui. Telle que l'entend Jackie Pigeaud, la rêverie est certes une force ouverte à la surprise, mais elle exige une rigueur : le vagabondage est contrôlé. Qu'il s'agisse d'esthétique ou de sémiologie clinique, l'imagination demeure réglée par un savoir.

### ***Revolution : Modern Uprisings in Ancient Time***



Leonard, Miriam  
1. ed.  
The University of Chicago  
Press, 2025  
112 p. ; 21x14 cm.  
9780226843056  
32,03 €

A consideration of how modern revolutions have employed tropes of classical antiquity.

Despite its Latin etymology, "revolution" in its modern understanding arguably did not exist in antiquity, and revolution as we know it today is considered by many theorists to be a term born in modernity. While they certainly had times of momentous political upheaval, the Greeks and Romans tended to understand such events as part of a narrative of political continuity rather than novelty or rupture.

### ***Romanas : voces rescatadas***



Rosillo López, Cristina  
1. ed.  
Despertaferro, 2026  
xxviii, 392 p. ; 23x15 cm.  
9791399078855  
26,95 €

Roma, nombre de mujer, ciudad encarnada en diosa. Y, sin embargo, cuando se narra su historia, no escuchamos las voces de las romanas, enmudecidas en unas fuentes escritas por y para los hombres. ¿Podemos rescatar esas voces, podemos desafiar un silencio milenario e intentar recuperar lo que emperatrices, libertas o esclavas dijeron y sintieron? Cristina Rosillo López, reconocida experta en la antigua Roma, responde en Romanas.

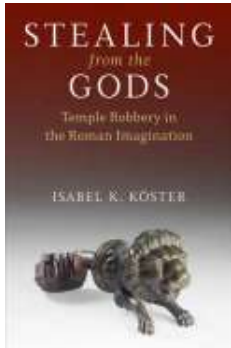
### ***Seis tratados introductorios y filosóficos***



Galeno  
Rodríguez-Noriega Guillén,  
Lucía (ed.)  
1. ed.  
Editorial Universidad de  
Almería, 2025  
(Hermeneumata ; 1)  
394 p. ; 24x17 cm.  
9788413513973  
26,00 €

Traducción al castellano de varios tratados galénicos con introducciones a las obras, estudio crítico del texto, comentarios en forma de notas, e índices de términos relevantes.

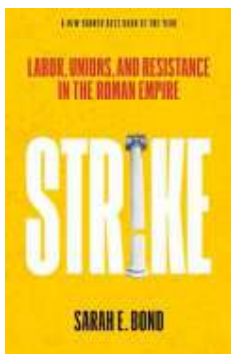
***Stealing from the Gods : Temple Robbery in the Roman Imagination***



Köster, Isabel K.  
1. ed.  
The University of Michigan Press, 2026  
258 p. ; 22x15 cm.  
9780472133673  
128,14 €

Stealing from the Gods investigates how authors writing between the first century BCE and second century CE addressed the issue of temple robbery or sacrilegium. As a self-proclaimed empire of pious people, the Romans viewed temple robbery as deeply un-Roman and among the worst of offenses. On the other hand, given the constant financial pressures of warfare and administration, it was inevitable that the Romans would make use of the riches stored in sanctuaries.

***Strike : Labor, Unions, and Resistance in the Roman Empire***



Bond, Sarah E.  
1. ed.  
Yale University Press, 2026  
272 p. ; 23x15 cm.  
9780300288599  
28,48 €

From plebeians refusing to join the Roman army to bakers withholding bread, this is the first book to explore how Roman workers used strikes, boycotts, riots, and rebellion to get their voices—and their labor—acknowledged. Sarah E. Bond explores Ancient Rome from a new angle to show that the history of labor conflicts and collective action goes back thousands of years, uncovering a world far more similar to our own than we realize.

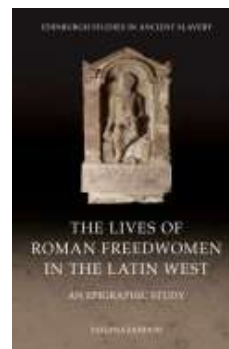
***Textos periodísticos en español y traducidos al latín : textus ex actis diurnis deprompti et in sermonem latinum conversi***



Almela Pérez, Ramón  
Pérez Utzinger, Daniel  
1. ed.  
Editum. Ediciones de la Universidad de Murcia, 2025  
429 p. ; 24x17 cm.  
9788410172760  
26,00 €

Este libro está dirigido principalmente a quienes están estudiando latín, pero también a quienes están interesados en el conocimiento del latín. Las razones más difundidas para estudiar esta lengua son válidas, aunque no son las más efectivas. Muchos nombres científicos de animales y plantas que se emplean en todos los países son latinos. Gran parte del vocabulario del español procede del latín: panis, aqua, mensa, venire, petra, arbor, parvus, altus, etc.

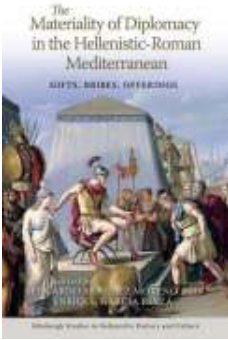
***The Lives of Roman Freedwomen in the Latin West : an Epigraphic Study***



Sandon, Tatjana  
1. ed.  
Edinburgh University Press, 2025  
(Edinburgh Studies in Ancient Slavery)  
298 p. ; 23x15 cm.  
9781399553414  
114,40 €

An epigraphic analysis of the lives of female ex-slaves in the west of the Roman Empire Investigates the lives of freedwomen, i.e.

***The Materiality of Diplomacy in the Hellenistic-Roman Mediterranean : Gifts, Bribes, Offerings***



Sánchez Moreno, Eduardo (ed.)  
García Riaza, Enrique (ed.)  
1. ed.  
Edinburgh University Press, 2026  
(Edinburgh Studies in Hellenistic History and Culture)  
334 p. ; 23x15 cm.  
9781399530392  
35,58 €

This volume is a survey of one of the most interesting practices of ancient diplomacy: the gift or exchange of symbolic objects understood as diplomatic presents. This custom may be as old as mankind, but it can certainly be traced back to the emergence of the first written societies.

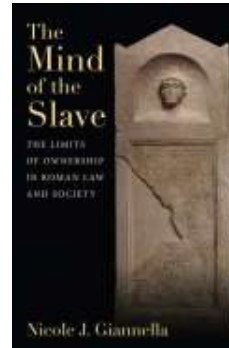
***The Meaning of Myth in Uncertain Times : How Classical Mythology Helps Us Navigate a World in Crisis***



Bracke, Evelien  
1. ed.  
Routledge, 2025  
208 p.  
9781041028680  
68,33 €

This book examines how ancient mythology forms part of the stories we tell ourselves about today's uncertain times, not only in popular culture but also in sociocultural and political debates. It particularly explores the ways in which classical myths shape how our modern secular societies think about the interconnected geopolitical, technological, and ecological issues we are facing, and our potential futures.

***The Mind of the Slave : The Limits of Ownership in Roman Law and Society***



Giannella, Nicole J.  
1. ed.  
The University of Michigan Press, 2026  
(Empire and After)  
240 p. ; 22x15 cm.  
9780472133659  
106,79 €

The Mind of the Slave untangles the double nature of slaves as property and as human beings under the law in the Roman world. As human beings, slaves had free will and legally recognized autonomy while acting for their owner. Although their autonomy was fundamental to the Roman economy, it had the potential to lead to insecurity in the day-to-day experiences of the owner and enslaved person. Will an enslaved agent decide to act in the best interest of their owner? To sell their secrets?

***The Names of the Celtic Social Entities on the Iberian Peninsula***

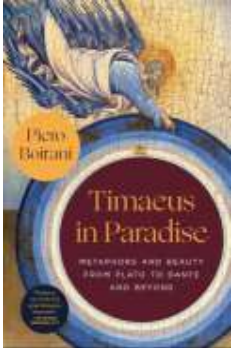


De Bernardo Stempel, Patrizia  
1. ed.  
Archaeolingua Foundation, 2025  
352 p. ; 23x16 cm.  
9786155766862  
43,68 €

Based on a corpus of more than 800 Palaeohispanic naming formulae, this book presents the first linguistic study of the typical social cluster indications mostly known as Celtiberian unidades suprafamiliares.

Three main semantic categories were identified thanks to etymological investigation: social clusters indicating a geographic provenance, an occupation or rank, or else the name of an ancestor. Each of the three categories also contains some names with a religious background, i.e.

***Timaeus in Paradise : Metaphors and Beauty from Plato to Dante and Beyond***



Boitani, Piero  
1. ed.  
Princeton University Press,  
2026  
408 p. ; 23x15 cm.  
9780691276144  
54,10 €

More than two thousand years after it was written, Plato's *Timaeus* continues to fascinate and intrigue its readers. In *Timaeus in Paradise*, Piero Boitani traces the abiding legacy of the *Timaeus*, mapping an intellectual journey that begins with Plato and extends to Dante and beyond. In a series of short, lyrical chapters, Boitani sketches a lineage that includes Proclus, Boethius, the Hebrew and Christian Bibles, John Scotus Eriugena and Thomas Aquinas.

***Un saggio sulle radici della riflessione storica a Roma : Studi su Cassio Emina***



Stucchi, Silvia  
1. ed.  
Peter Lang, 2024  
(Studien zur klassischen  
Philologie ; 184)  
126 p. ; 21x13 cm.  
9783631902042  
34,30 €

The volume is divided into three chapters which, starting from some fragments of Cassio Emina, reconstruct the cultural climate, the forms, the method and the constants of the historiographical activity of this author. The profile of a multifaceted intellectual personality emerges, attracted by rationalism and influenced by the doctrine of Euhemerus, and particularly interested in the story of the origins of the city of Rome and its institutions.

***Veiling in the Late Antique World***



Drake, Susanna  
1. ed.  
Cambridge University Press,  
2025  
325 p. ; 25x17 cm.  
9781009673488  
135,26 €

Veiling meant many things to the ancients. On women, veils could signify virtue, beauty, piety, self-control, and status. On men, covering the head could signify piety or an emotion such as grief. Late Roman mosaics show people covering their hands with veils when receiving or giving something precious. They covered their altars, doorways, shrines, and temples; and many covered their heads when sacrificing to their gods.

***Writing in Bronze Age Crete : 'Minoan' Linear A***



Salgarella, Ester  
1. ed.  
Cambridge University Press,  
2025  
(Elements in Writing in the  
Ancient World)  
84 p. ; 22x15 cm.  
9781009520065  
25,63 €

The Bronze Age Aegean and Cyprus were home to a plethora of scripts, including Cretan Hieroglyphic, Linear A and Linear B, Cypro-Minoan and Cypro-Syllabic. This Element is dedicated to the conventionally named 'Minoan' Linear A script, used on Crete and the Aegean islands during the Middle and Late Bronze Age (ca. 1800–1450 BCE). Linear A is still undeciphered, and the language it encodes ('Minoan') thus remains elusive.