



PÓRTICO
LIBRERÍAS

MUNDO ANTIGUO

Mayo 2026

www.porticolibrerias.es



(+34) 976 35 03 03

Horario de atención: de 9 a 14h

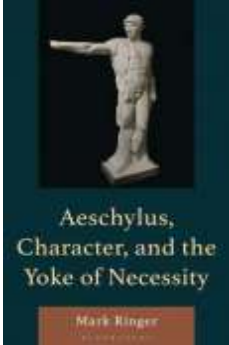
C/ Muñoz Seca 6 - 50005 Zaragoza

catalogo@porticolibrerias.es

Proyecto financiado por la Dirección General del Libro, del Cómic y de la Lectura, Ministerio de Cultura



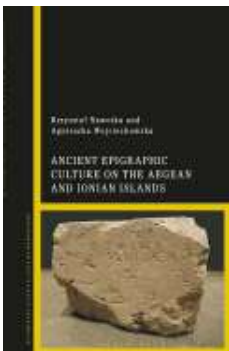
Aeschylus, Character, and the Yoke of Necessity



Ringer, Mark
1. ed.
Bloomsbury, 2025
224 p. ; 22x15 cm.
9781666939088
128,14 €

Aeschylus, Character, and the Yoke of Necessity considers the works of Aeschylus in the context of the playwright's handling of dramatic character and the conflict between freedom and compulsion. Aeschylus was an Athenian citizen during the first generation of that polis's democratic system. As such, he and his contemporaries were encountering a kind of free agency unknown before in history.

Ancient Epigraphic Culture on the Aegean and Ionian Islands



Nawotka, Krzysztof (ed.)
Wojciechowska, Agnieszka (ed.)
1. ed.
Bloomsbury, 2026
288 p. ; 23x15 cm.
9781350447653
128,14 €

Through a series of case-studies of nine Aegean and Ionian islands, the contributors examine the ancient epigraphic culture of each island's political, social and religious history from the archaic age until late antiquity. These Mediterranean islands – Delos, Thera, Crete, Chis, Samos, Kos, Rhodes, Amorgos and the Ionian islands – were a world in themselves with their own dialects, cults, customs and political structures.

Atlas mitológico de Grecia



Olalla González, Pedro
2. ed.
Eclecta Editorial, 2026
(Eclecta libros ; 4)
680 p. ; 24x16 cm.
9791387933067
49,00 €

Nueva versión —reestructurada, actualizada y enriquecida— de la obra clásica de Pedro Olalla sobre la geografía de los mitos griegos. Esta obra monumental, fruto de largos años de estudio e investigación sobre el terreno, toma como base toda la información mitológica conservada en los textos de más de cien autores de la Antigüedad para servirla, compendiada y organizada, sobre el territorio de la Grecia actual.

Bornes milliaires de l'Europe Romaine



España-Chamorro, Sergio (dir.)
1. ed.
Ausonius Éditions, 2026
(Scripta antiqua ; 195)
284 p. ; 24x17 cm.
9782356136466
28,60 €

Le volume *Bornes milliaires de l'Europe romaine* propose une analyse complète des bornes milliaires romaines et de leur importance dans la structuration des infrastructures et des paysages à travers l'Europe. Longtemps considérées comme répétitives, ces bornes suscitent aujourd'hui un intérêt renouvelé pour les informations qu'elles offrent sur l'administration romaine, la logistique militaire et la diffusion de l'idéologie impériale.

Centro y periferia en la práctica jurídica romana : estudios de Derecho Romano, Papirología Jurídica y Antigüedad Tardía



Alonso, José Luis (ed.)
Osaba, Esperanza (ed.)
Tamayo Errazquin, José
Ángel (ed.)
1. ed.
Universidad del País Vasco,
2026
(Anejos de Veleia.Serie Minor
; 44)
194 p. ; 24x17 cm.
9788413197425
15,00 €

«Centro y periferia» ha sido uno de los modelos dominantes en las humanidades y las ciencias sociales en el último medio siglo. Surgido a mediados del siglo XX, cuando especialistas en desarrollo y ordenación del territorio intentaban explicar cómo ciertas ventajas se concentran en unos lugares y se pierden en otros, fue adoptado en los años setenta y ochenta del pasado siglo por sociólogos e historiadores, que extendieron la metáfora a la autoridad cultural y la integración política.

Chanter la loi : Performances civiques et rituelles de la norme en Grèce ancienne (VIIe–Ve siècles)



Chabod, Antoine
1. ed.
Presses universitaires de
Liège, 2025
(Kernos suppléments ; 45)
480 p. ; 24x16 cm.
9782875624468
45,76 €

Comment les Grecs des cités antiques prenaient-ils connaissance des lois auxquelles ils devaient se conformer? Longtemps, la réponse à cette question a construit de prétendus corpus de lois exhaustifs et hiérarchisés, qui auraient remplacé, à haute époque, les traditions rituelles héritées du fond des âges.

Cold cases en Grèce antique



Angelis, Zoé (dir.)
Bayard, Pierre (dir.)
1. ed.
CNRS éditions, 2026
(Les décalé.e.s)
192 p. ; 22x14 cm.
9782271159700
26,31 €

Un crime mystérieux, une enquête serrée, un dénouement surprenant puisque le détective lui-même se révèle être l'assassin : la pièce de Sophocle, OEdipe roi, est le premier exemple de roman policier.

Mais la culpabilité d'Œdipe est-elle si assurée ? Quand on l'examine en détail, la solution, apparemment rigoureuse, laisse apparaître une faille majeure. Est-il alors possible qu'Œdipe n'ait pas tué son père et que l'assassin coure encore ?

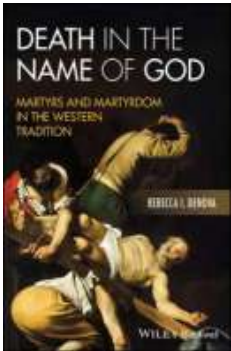
De Iberia a Hispania : dinámicas de interacción cultural (siglos VIII-I a.C.)



García Sánchez, Manel (ed.)
Revilla Calvo, Víctor (ed.)
1. ed.
Guillermo Escolar (Escolar y
Mayo), 2026
(Colección de análisis y
crítica)
348 p. ; 23x15 cm.
9791387789640
24,00 €

Este libro ofrece una panorámica variada sobre algunos de los procesos fundamentales que moldearon los paisajes materiales y culturales de la península ibérica entre la Edad de Hierro y la República romana, en el dilatado tránsito por el que Iberia se transforma en Hispania.

Death in the Name of God : Martyrs and Martyrdom in the Western Tradition



Denova, Rebecca I.
1. ed.
John Wiley & Sons, 2025
480 p. ; 25x17 cm.
9781394252923
57,95 €

Explores the evolution of martyrdom across Judaism, Christianity, and Islam
Martyrdom has long been a defining concept in religious traditions, shaping the identities of faith communities and influencing theological thought across centuries. *Death in the Name of God: Martyrs and Martyrdom* traces the historical development of this powerful idea within Judaism, Christianity, and Islam, examining how cultural, social, and political contexts have influenced evolving interpretations of martyrdom.

Dictionnaire des masculinités en Grèce ancienne



Bodiou, Lydie (dir.)
Mehl, Véronique (dir.)
1. ed.
Presses universitaires de Rennes, 2026
(Histoire)
618 p. ; 24x16 cm.
9791041304691
36,61 €

Que connaît-on des hommes grecs dans l'Antiquité ? Force est de constater que l'on sait peu de choses, sinon des stéréotypes et des représentations dépassées. Leur histoire est donc en cours d'écriture. En Grèce ancienne, les hommes ne se réduisent pas à être des citoyens performants au gymnase, à la guerre ou dans la politique, en un mot, « virils ».

Dio, gli dèi e il divino : religione e identità nei carmina del Nord Africa



Tasso, Mirko
1. ed.
Erma di Bretschneider, 2026
(Epigrafia e Antichità ; 54)
362 p. ; 24x17 cm.
9788891336101
251,68 €

Questo volume affronta le forme dell'espressione pubblica della vita religiosa e l'adesione ai diversi sistemi di fede attraverso il medium delle iscrizioni versificate (carmina epigraphica) provenienti dal Nord Africa romano e assegnabili all'arco cronologico che da Commodo arriva fino alla partenza da Cartagine della flotta dei Vandali inviata da Genserico per saccheggiare Roma.

Dis-moi comment tu traduis les poètes : les avis ou les présents d'un latiniste



Laurens, Pierre
1. ed.
Société d'édition Les Belles Lettres, 2026
(Les Belles Lettres / essais ; 56)
280 p. ; 19x13 cm.
9782251458380
26,31 €

Dans le vaste champ des études de traductologie, ce livre, placé sous l'invocation de Valéry Larbaud, revendique une double limitation.

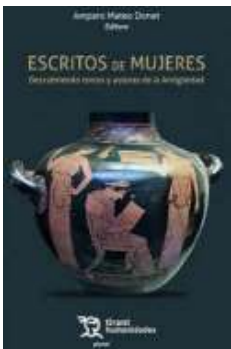
El cristianismo antiguo en su contexto cultural y en su evolución



López Salvá, Mercedes (ed.)
1. ed.
Editorial Rhemata, 2025
(Rhemata monografías)
334 p. ; 24x17 cm.
9788412835052
24,00 €

Dieciocho profesores universitarios, de reconocido prestigio, de diferentes universidades españolas se han unido para arrojar luz con lúcidos análisis sobre aspectos del cristianismo que no siempre salen a la luz en obras de carácter más general: así, por ejemplo, sus orígenes traumáticos.

Escritos de mujeres : descubriendo textos y autoras de la Antigüedad



Mateo Donet, Amparo (ed.)
1. ed.
Tirant Humanidades, 2025
(Plural)
216 p. ; 21x15 cm.
9788410812406
20,00 €

¿Alguna vez te has preguntado qué pensaban las mujeres de la antigüedad? Este libro, elaborado por especialistas en Historia Antigua, recopila algunos de los escritos de estas mujeres, ofreciéndonos una ventana única a sus vidas, ideas, pensamientos, sueños y luchas. Desde el antiguo Egipto hasta los últimos siglos de Roma, las palabras rescatadas desafían los estereotipos y completan nuestro conocimiento de esa época.

Grand Atlas de l'Antiquité grecque et romaine : du V^e siècle avant J.-C. au VI^e siècle après J.-C.



Badel, Christophe ... [et al.]
1. ed.
Autrement, 2026
(Atlas. Atlas Mémoires)
384 p. ; 25x17 cm.
9782080510372
45,65 €

Cet atlas retrace l'histoire de l'Antiquité grecque et romaine, en mettant en lumière plus de dix siècles d'évolutions territoriales, militaires, institutionnelles et culturelles.

- Premiers foyers de peuplement, rayonnement de cités indépendantes et rivalités de puissance entre grands empires : de la Grèce balkanique à la fin de l'hégémonie athénienne.

Hadès aux multiples noms : histoire onomastique d'un dieu grec d'Homère à Platon



Felisi, Claudio
1. ed.
Classiques Garnier, 2026
(Kaïnon - Anthropologie de la pensée ancienne ; 31)
669 p. ; 24x15 cm.
9782406187684
66,35 €

Ce livre, consacré aux multiples noms d'Hadès dans Homère, la tragédie, Platon, les épitaphes, etc., analyse à nouveaux frais l'étymologie du théonyme, propose une histoire onomastique du dieu, des origines à Platon, et étudie les nombreuses étymologies signifiantes de ses noms formulées par les Anciens.

Héroes y heroínas de la antigüedad en los imaginarios contemporáneos



Aguado-Cantabrana, Oskar ...
[et al.]
1. ed.
Sílex, 2026
(Sílex universidad.Magnum)
280 p. ; 24x17 cm.
9791387694128
24,00 €

El presente volumen analiza la recepción de ciertos héroes y heroínas de la Antigüedad en diversos procesos de construcción de la identidad nacional o colectiva y en la cultura de masas contemporánea. Se trata de una selección de personajes emblemáticos del mundo antiguo que va más allá de la figura canónica de héroe clásico o de líder político-militar.

Histoire des premières communautés chrétiennes : Ier-IIIe siècle



Baslez, Marie-Françoise
1. ed.
Éditions Tallandier, 2026
(Texto)
224 p. ; 18x12 cm.
9791021067660
11,44 €

Et si c'est par la maisonnée que tout avait commencé ? À l'origine des premières communautés chrétiennes se trouvent les églises "domestiques" ou les "maisonnées".

Pour la première fois, un livre raconte l'histoire de la naissance du christianisme dans sa dimension la plus concrète. Où, quand et comment vivaient les premières communautés ? Quelle était la place de l'individu, des femmes, des étrangers ou des esclaves ?

Historiografía y recepción de la Antigüedad en España, Portugal e Iberoamérica



Duplá Ansuátegui, Antonio (ed.)
Aguilera Durán, Tomás (ed.)
Salas Álvarez, Jesús (ed.)
1. ed.
Libros Pórtico, 2026
2 v. ; 24x17 cm.
9788479562342
50,00 €

El libro reúne trabajos de distintos especialistas que estudian la evolución de la historiografía sobre la Antigüedad y la forma en que las culturas de España, Portugal y América Latina han recibido e interpretado el legado clásico. Se examina cómo, desde la Edad Moderna hasta la actualidad, investigadores, historiadores y humanistas han utilizado las referencias a Grecia y Roma para construir conocimientos históricos, identidades culturales y discursos políticos.

In Ambitione Artifices : Electioneering and Elections in the Roman Republic



Zampieri, Eleonora (ed.)
1. ed.
Prensas Universitarias de Zaragoza
Universidad de Sevilla, 2026
(Libera Res Publica ; 16)
320 p. ; 23x16 cm.
9791370140632
24,00 €

Elections constituted the core of the political system of the Roman Republic. Each year, Roman citizens elected numerous magistrates of varying rank, and the outcome of these elections played a decisive role in shaping the political trajectory of individual candidates within the *cursus honorum*.

Ver muestra

Instrumenta laboris : el manual del filólogo griego



Pérez Moro, David (ed.)
1. ed.
Universidad de Valladolid,
2025
(Lingüística y filología ; 97)
182 p. ; 24x17 cm.
9788413203614
13,00 €

El objetivo del presente volumen es cubrir un vacío existente en el campo de los manuales de Filología Griega. Estos manuales abordan las diferentes áreas de conocimiento de nuestra disciplina de una forma teórica, es decir, con una finalidad investigadora y a un público experimentado en la materia. No obstante, en estos manuales, como consecuencia de dicho objetivo por parte de sus autores, se tiende a omitir las fuentes bibliográficas más generales.

L'autel narbonnais du Numen Augusti sous l'œil d'Élie Vinet : un antiquaire aquitain et l'épigraphie humaniste



Bouscharain, Anne
1. ed.
Ausonius Éditions, 2026
(Scripta Receptorica ; 34)
140 p. ; 24x17 cm.
9782356137647
22,88 €

Élie Vinet (1509-1587), éminent représentant de l'humanisme aquitain, philologue et antiquaire passionné, n'a cessé de s'intéresser, tout au long de sa carrière au Collège de Guyenne, à l'archéologie de sa région et à l'épigraphie.

Lorsqu'est découvert, en 1566, l'autel du Numen Augusti de Narbonne, l'érudit est immédiatement sollicité pour en élucider les inscriptions.

La odisea para jóvenes



Calvo Martínez, José Luis
Homero
1. ed.
Editorial Universidad de Granada, 2026
186 p. ; 21x14 cm.
9788433876157
16,00 €

Este libro de José Luis Calvo Martínez, catedrático de griego y reconocido traductor de la Odisea, ofrece una recreación moderna y vibrante de los episodios más emblemáticos del poema homérico. Con una prosa clara y envolvente, el autor nos conduce al corazón de la aventura de Odiseo (Ulises), presentándolo no solo como héroe de mares y tempestades, sino como un hombre de carne y hueso: padre que añora, estratega que duda, viajero que aprende y se transforma.

Ver muestra

La parole et le fléau : calamités et catastrophes naturelles dans les textes antiques et médiévaux



Galtier, Fabrice (ed.)
Laurent, Françoise (ed.)
1. ed.
Presses universitaires Blaise Pascal, 2025
(ERGA ; 19)
312 p. ; 24x16 cm.
9782383773641
26,31 €

Depuis le milieu du XXe siècle, les réflexions consécutives aux divers désastres qui ont frappé l'humanité depuis la Seconde Guerre mondiale ont favorisé de nouvelles approches concernant les calamités et les catastrophes naturelles.

La vulnerabilidad en el Mediterráneo Antiguo : espacios reales e imaginarios



Conesa Navarro, Pedro David
Reboreda Morillo, Susana
Noguera Celadrán, José Miguel
1. ed.
Edizioni Quasar, 2026
356 p. ; 29x21 cm.
9788854917248
41,93 €

El volumen nace en el marco del proyecto de investigación VIPMA: Vulnerabilidad intrafamiliar y política del mundo antiguo. Su objetivo principal es analizar cómo las sociedades del Mediterráneo clásico entendían, gestionaban y representaban la fragilidad humana, social y espacial.

La investigación aborda la vulnerabilidad desde un enfoque multidisciplinar y a través de dos grandes dimensiones analíticas:

Las primeras cartas cristianas : evidencia papirológica

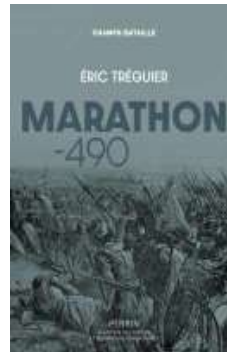


Sanz Extremeño, Ignacio
1. ed.
Universidad de Sevilla, 2026
(Shadum ; 6)
544 p. ; 24x17 cm.
9788447226986
26,00 €

La expansión del cristianismo en Egipto durante los primeros siglos de nuestra era es uno de los periodos mejor documentados gracias a la abundancia de papiros conservados. Entre ellos se encuentran documentos oficiales, contratos, actas de martirio y, especialmente, cartas privadas que permiten analizar el proceso de conversión a la nueva fe.

Ver muestra

Marathon : -490

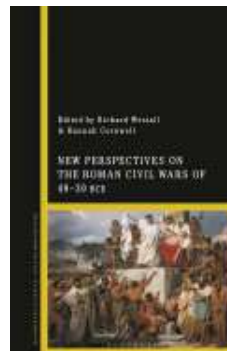


Tréguier, Eric
1. ed.
Perrin, 2026
312 p. ; 21x15 cm.
9782262094300
28,60 €

La plus célèbre bataille de l'Antiquité.

Et si la plus célèbre bataille de l'Antiquité ne ressemblait pas à ce qu'on nous en a dit ? Depuis vingt-cinq siècles, Marathon est célébrée comme l'instant fondateur où une poignée de citoyens libres a brisé l'élan d'un empire invincible. Une victoire éclatante, presque miraculeuse, qui s'est aussi transformée en symbole : le courage contre la tyrannie, la démocratie contre le despotisme. Mais derrière le mythe, que reste-t-il de la bataille réelle ?

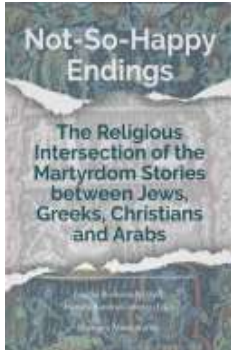
New Perspectives on the Roman Civil Wars of 49-30 BCE



Westall, Richard (ed.)
Cornwell, Hannah (ed.)
1. ed.
Bloomsbury, 2025
248 p. ; 23x15 cm.
9781350272477
41,28 €

Offering new and original approaches to the Roman civil wars of 49-30 BCE, the eleven papers presented here for the first time shed light on this crucial moment in the forging of Roman identity.

Not-so-happy Endings : The Religious Intersection of the Martyrdom Stories between Jews, Greeks, Christians and Arabs



Bonhome Pulido, Lourdes (ed.)
Romero-González, Dámaris (ed.)
1. ed.
Editorial Rhemata, 2023
(Rhemata monografías ; 11)
300 p. ; 24x17 cm.
9788412507881
20,00 €

Esta publicación reúne una serie de trabajos académicos sobre la expiación, el castigo y el martirio en la literatura mediterránea desde el periodo Imperial griego hasta la Edad Media. Este volumen tiene como objetivo trazar la evolución de estos temas, revelando tanto su continuidad como su adaptación al contexto de cada periodo y tradición.

Nouvelle histoire des chrétiens d'Orient



Yacoub, Joseph
1. ed.
Perrin, 2026
400 p. ; 24x15 cm.
9782262105136
27,46 €

Des rives du Tigre aux bords de la Méditerranée, l'histoire méconnue de ceux qui ont façonné les premières pages du christianisme.

Longtemps absents de la mémoire collective, les chrétiens d'Orient -; de Turquie, d'Iran, d'Irak, de Syrie, du Liban ou encore de Terre sainte -; refont aujourd'hui surface dans le débat public et la recherche historique. Mais que recouvre réellement cette expression ? De qui parle-t-on ?

Pausanias of Sparta : From Victor to Traitor



Ogden, Daniel
1. ed.
Yale University Press, 2026
(Ancient lives)
208 p. ; 21x14 cm.
9780300284768
42,71 €

The story of Pausanias, the general who defeated the Persians invading Greece and changed the course of history

Weaving together ancient sources, Daniel Ogden tells the gripping story of the enigmatic and controversial Spartan regent to an underage king. Pausanias (ca. 505–ca. 467 BCE) would never have come to power had the Persians not annihilated the Greek forces at Thermopylae in 480 BCE, killing his uncle Leonidas.

Pompey's New Order in the Mediterranean East (67-61 BCE)



Facella, Margherita (ed.)
Santangelo, Federico (ed.)
Traina, Giusto (ed.)
1. ed.
Walter de Gruyter, 2025
(Roman Relations ; 3)
418 p.
9783111380476
114,35 €

This book provides a collaborative reassessment of Pompey's campaigns in the Greek East, the ensuing political settlement, and the consequences they had in Rome and in Italy. An international group of scholars offers a fresh reconsideration of a dossier that has received much attention over the centuries, albeit usually through the somewhat limiting (if crucially informative) prism of Greek and Latin textual sources.

Prólogos a Biblias latinas del siglo XVI

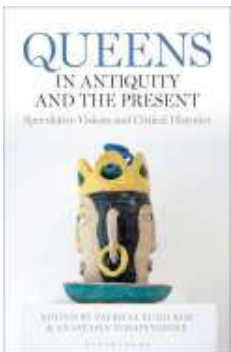


Cañas Reillo, José Manuel (ed.)
Toribio Pérez, Pablo (ed.)
1. ed.
Guillermo Escolar (Escolar y Mayo), 2025
(Hitos)
478 p. ; 23x15 cm.
9791387789350
32,00 €

Este libro ofrece la edición bilingüe (latín-español) de una selección de prólogos de ediciones de la Biblia impresas entre 1483 y 1600. El recorrido por estos prólogos abre una ventana al quehacer intelectual del siglo XVI en torno a la Biblia en la Europa latina.

Ver muestra

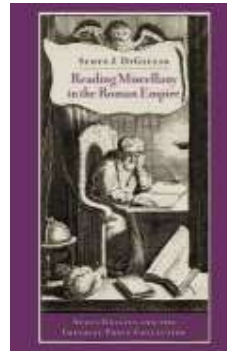
Queens in Antiquity and the Present : Speculative Visions and Critical Histories



Kim, Patricia Eunji (ed.)
Tchaplyghine, Anastasia (ed.)
1. ed.
Bloomsbury, 2026
368 p. ; 23x15 cm.
9781350380929
41,28 €

This interdisciplinary edited volume explores the notion of queenship as it has manifest from antiquity to the present, in contexts ranging from political acts to art production. Featuring the work of scholars, educators, curators and artists, this book gathers temporally and geographically distinct ideas about queenship into a single discursive space.

Reading Miscellany in the Roman Empire : Aulus Gellius and the Imperial Prose Collection



DiGiulio, Scott J.
1. ed.
Oxford University Press, 2025
344 p. ; 23x15 cm.
9780197688267
111,06 €

Most classicists have viewed Aulus Gellius' second-century text, the *Noctes Atticae*, as little more than a haphazard collection of short essays and excerpts by an amateur scholar. Often called a "miscellany," the *Noctes Atticae* collects vast amounts of otherwise lost ancient literature and records Gellius' experience of reading them.

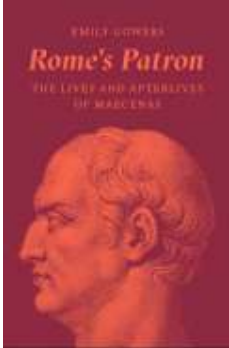
Roma 410 A.D. : mujeres bajo el asedio



Sanchis Calabuig, Jesús
1. ed.
Editorial Rhemata, 2024
(Rhemata antigüedad)
144 p. ; 21x14 cm.
9788412835069
14,00 €

Año 410 de nuestra era. El ejército godo, comandado por Alarico, irrumpe en la ciudad de Roma después de varios asedios, haciendo realidad la peor pesadilla de sus gentes, acostumbradas a vivir de lejos los conflictos militares. Habría que remontarse muchos siglos atrás en la historia romana para encontrar algo similar. El saqueo, que duró varios días, no supuso la destrucción de la ciudad, ni la caída del Imperio.

Rome's Patron : The Lives and Afterlives of Maecenas



Gowers, Emily
1. ed.
Princeton University Press,
2026
488 p. ; 23x15 cm.
9780691257457
35,60 €

An unelected statesman with exceptional powers, a patron of the arts and a luxury-loving friend of the emperor Augustus: Maecenas was one of the most prominent and distinctive personalities of ancient Rome. Yet the traces he left behind are unreliable and tantalizingly scarce.

Rome's Visceral Reactions : Politics and Poetics in Flesh and Blood



Hines, Caitlin
1. ed.
The University of Michigan
Press, 2026
246 p. ; 22x15 cm.
9780472133666
128,14 €

In ancient Rome, the Latin word viscera denoted the inner parts of the body, where physical sensations related to fear and anger could be felt and whose injury meant certain death. Viscera were also entangled with religious, political, and reproductive imagery: the word could refer to cuts of sacrificial meat, the inner workings of a governing body, a mother's fertile womb, and the offspring she has carried.

Rome, du village à l'Empire

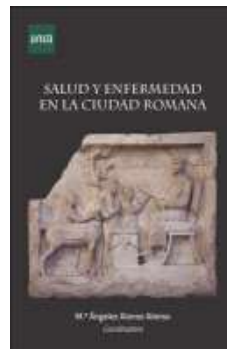


Barrière, Vivien
1. ed.
Les Éditions du CERF, 2026
(La Bibliothèque à remonter le temps)
128 p. ; 19x12 cm.
9782204159579
16,02 €

Fondée selon la légende en 753 av. J.-C., Rome, la ville aux sept collines, conquiert peu à peu l'ensemble de la péninsule italienne, puis tout le pourtour méditerranéen.

Comment une modeste cité est-elle devenue le berceau d'une civilisation qui a façonné notre monde ? Pourquoi, victorieuse hors de ses frontières, Rome a-t-elle sombré dans la guerre civile ? Comment, avec Octave, la République romaine a-t-elle cédé la place à l'Empire ?

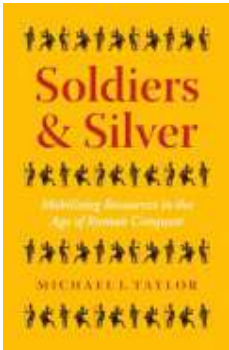
Salud y enfermedad en la ciudad romana



Alonso Alonso, María
Ángeles (ed.)
1. ed.
UNED, 2026
(Arte y humanidades)
273 p. ; 24x17 cm.
9788436232097
16,00 €

La presente obra tiene como hilo conductor los conceptos de salud y enfermedad (salus y aegrotatio) en la antigua Roma. Ya se entendieran como un castigo divino causado por un pecado, o como parte de la contingencia fortuita que entraba en el orden natural de las cosas, los problemas de salud plantearon en el mundo romano un desafío ante el que era necesario actuar.

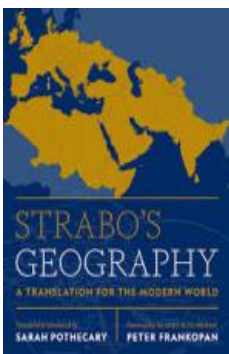
Soldiers and Silver : Mobilizing Resources in the Age of Roman Conquest



Taylor, Michael J.
1. ed.
University of Texas Press,
2025
256 p. ; 22x15 cm.
9781477330777
49,76 €

By the middle of the second century BCE, after nearly one hundred years of warfare, Rome had exerted its control over the entire Mediterranean world, forcing the other great powers of the region—Carthage, Macedonia, Egypt, and the Seleucid empire—to submit militarily and financially. But how, despite its relative poverty and its frequent numerical disadvantage in decisive battles, did Rome prevail? Michael J.

Strabo's Geography : Translation for the Modern World



Pothecary, Sarah (ed.)
1. ed.
Princeton University Press,
2024
1104 p. ; 26 cm.
9780691243139
78,57 €

Strabo's Geography is an encyclopedic description of the ancient world as it appeared to a contemporary observer in the early Roman empire. Information about taming elephants, collecting saffron, producing asphalt, and practicing yoga is found alongside accounts of prostitution, volcanic activity, religious festivals, and obscure eastern dynasties—all set against the shifting backdrop of political power in the first century CE.

Successors to Alexander the Great : Historical Sources in Translation



Howe, Timothy
Dunn, Charlotte
Lunt, David
1. ed.
John Wiley & Sons, 2025
(Blackwell Sourcebooks in Ancient History)
384 p. ; 24x17 cm.
9781119688280
133,18 €

A comprehensive collection of translated sources on the wars and world of Alexander's successors
Successors to Alexander the Great brings together—for the first time in a single collection—the essential translated sources for the tumultuous period following the death of Alexander the Great in 323 BCE.

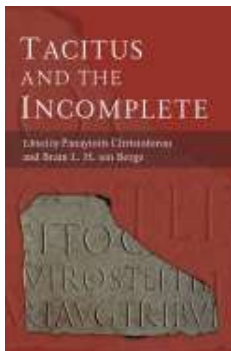
Sur la politique : cinq grandes leçons romaines



Moatti, Claudia
1. ed.
École Française de Rome,
2025
(Lectures méditerranéennes)
308 p.
9782728318490
20,59 €

Repenser la res publica, d'où vient (mais par quels détours, quels malentendus !) le terme moderne de "république", c'est, à travers l'expérience romaine antique, éclairer de grandes questions actuelles : qu'est-ce que le peuple ? Quelle part de conflictualité peut-on tolérer dans l'espace public ? La participation directe est-elle plus démocratique que le système représentatif, la liberté toujours désirable ? Quelle place reconnaître à l'Autre dans la cité ?

Tacitus and the Incomplete



Christoforou, Panayiotis (ed.)
 Berge, Bram L. H. ten (ed.)
 1. ed.
 The University of Michigan
 Press, 2026
 314 p. ; 22x15 cm.
 9780472133703
 115,25 €

Reconstructions of lost episodes, narratives, and books in Tacitus' Histories and Annals
 Widely regarded as ancient Rome's greatest historian, Tacitus has shaped much of early modern and modern thought on Rome and its emperors. Substantial portions of his major historical works Histories and Annals, however, have not survived, depriving us of his account of crucial episodes and developments in Rome's early imperial history.

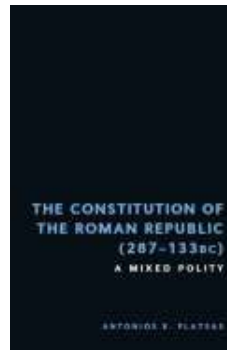
The Authoritative Historian : Tradition and Innovation in Ancient Historiography



Kingsley, K. Scarlett (ed.)
 Monti, Giustina (ed.)
 Rood, Tim (ed.)
 1. ed.
 Cambridge University Press,
 2026
 492 p. ; 22x15 cm.
 9781009159449
 42,70 €

In this volume an international group of scholars revisits the themes of John Marincola's ground-breaking Authority and Tradition in Ancient Historiography. The nineteen chapters offer a series of case studies that explore how ancient historians' approaches to their projects were informed both by the pull of tradition and by the ambition to innovate.

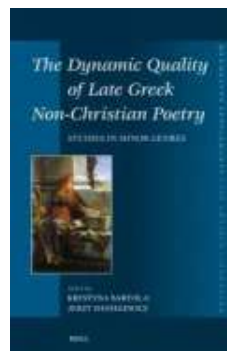
The Constitution of the Roman Republic (287-133 BC) : a Mixed Polity



Platsas, Antonios Emmanuel
 1. ed.
 Edinburgh University Press,
 2026
 272 p. ; 23x15 cm.
 9781399545822
 128,14 €

This book explores the apex of the Roman Republic, positing that the Republic has been one of mixed characteristics combining monarchic, oligarchic, aristocratic and democratic elements in its constitution. It offers unique analytical insights into the golden constitutional era of the Roman Republic by exploring the essence, the fundamentals, the historical roots and the structures of its institutions.

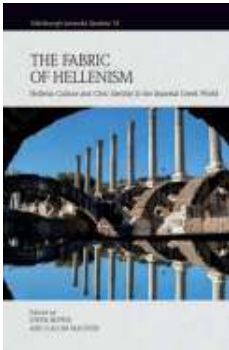
The Dynamic Quality of Late Greek Non-Christian Poetry : Studies in Minor Genres



Bartol, Krystyna (ed.)
 Danielewicz, Jerzy (ed.)
 1. ed.
 Brill, 2025
 (Mnemosyne,
 Supplements.Late Antique
 Literature, ; 501)
 xii, 193 p.
 9789004748101
 109,14 €

The book highlights the dynamics of changing the concept of small-scale poetic genres represented by texts in Greek from the time of the Antonines to the end of the sixth century. The introduction situates the adopted research profile against current theories and interpretative trends.

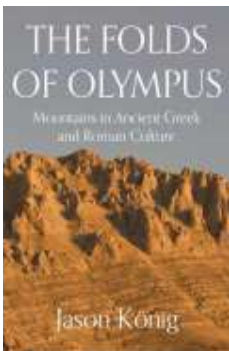
The Fabric of Hellenism : Hellenic Culture and Civic Identity in the Imperial Greek World



Bowie, Ewen (ed.)
 Maciver, Calum (ed.)
 1. ed.
 Edinburgh University Press,
 2026
 (Edinburgh Leventis Studies ;
 13)
 744 p. ; 23x15 cm.
 9781399552455
 213,57 €

This authoritative series of essays brings together a group of eminent scholars engaged with Imperial Greece in the first work of its kind to address the art-history, archaeology, numismatics and prose literature of Imperial Greek cities in one volume, covering the period from pre-Imperial Hellenistic developments to the late third century CE.

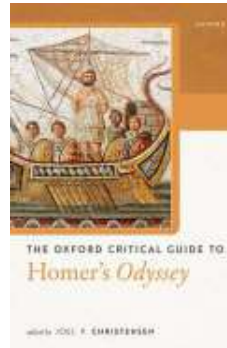
The Folds of Olympus : Mountains in Ancient Greek and Roman Culture



König, Jason
 1. ed.
 Princeton University Press,
 2025
 480 p. ; 23x15 cm.
 9780691238487
 35,60 €

The mountainous character of the Mediterranean was a crucial factor in the history of the ancient Greek and Roman world. The Folds of Olympus is a cultural and literary history that explores the important role mountains played in Greek and Roman religious, military, and economic life, as well as in the identity of communities over a millennium—from Homer to the early Christian saints.

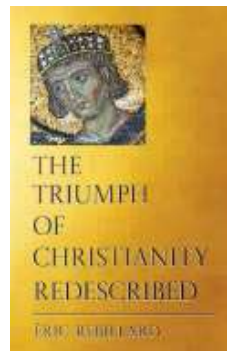
The Oxford Critical Guide to Homer's Odyssey



Christensen, Joel P. (ed.)
 1. ed.
 Oxford University Press, 2025
 (Oxford Critical Guides)
 368 p. ; 24x17 cm.
 9780198985099
 35,60 €

The Oxford Critical Guide to Homer's Odyssey brings together internationally recognized experts to provide commentary style essays for non-specialists on each book of the Homeric epic. The introduction provides a broad overview of the historical and mythographical backgrounds to the Odyssey along with brief discussions of the major thematic and scholarly concerns of the poem.

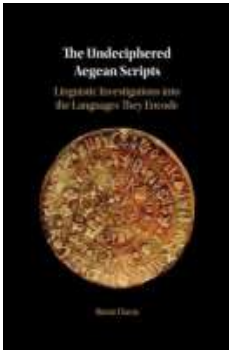
The Triumph of Christianity Redescribed



Rebillard, Éric
 1. ed.
 Cornell University Press, 2026
 270 p. ; 22x15 cm.
 9781501787096
 78,24 €

In The Triumph of Christianity Redescribed, Éric Rebillard argues that the appearance of Christian signs and practices in the Roman Empire has long been misunderstood. Rather than marking a rapid wave of conversions or the triumph of belief, the spread of Christian signs reflected a more complex and fluid religious landscape.

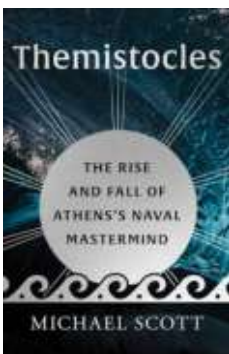
The Undeciphered Aegean Scripts : Linguistic Investigations into the Languages They Encode



Davis, Brent
 1. ed.
 Cambridge University Press,
 2026
 520 p. ; 24x17 cm.
 9781009562348
 177,98 €

The decipherment of Linear B, an early form of Greek used by the Myceneans, by Michael Ventris and John Chadwick has long been celebrated. But five other scripts from the Bronze-Age Aegean remain undeciphered. In this book, Brent Davis provides a thorough introduction to these scripts and uses statistical techniques drawn from linguistics to provide insights into the languages lying behind them.

Themistocles : The Rise and Fall of Athens's Naval Mastermind



Scott, Michael
 1. ed.
 Yale University Press, 2026
 (Ancient lives)
 224 p. ; 21x14 cm.
 9780300256598
 39,86 €

A portrait of the Athenian politician and general Themistocles, tracing his political development, his victory at the Battle of Salamis, and his exile in Persia

Themistocles (524–459 BC) came of age just as a newly democratic and empowered Athens was emerging. He would become an instrumental political and military figure, fighting in the Battle of Marathon; persuading Athenians to expand their fleet; and engineering the Athenians' defeat of the Persians at the Battle of Salamis.

Things Unseen : Essays on Evidence, Knowledge, and the Late Ancient World



Muehlberger, Ellen
 1. ed.
 University of California Press,
 2025
 196 p. ; 21x14 cm.
 9780520423589
 42,71 €

How do you know the nature of another person: who she is, or what she is capable of? In four exploratory essays, a seasoned historian examines the mechanisms by which ancient people came to have knowledge—not of the world and its myriad processes but about something more intimate, namely the individuals they encountered in close quarters, those they knew in everyday life.

Tite-Live et la République romaine : formes et influences du discours politique à Rome au début du Principat



Cailleux, Fanny
 1. ed.
 Ausonius Éditions, 2025
 (Scripta antiqua ; 194)
 509 p. ; 24x17 cm.
 9782356136459
 34,32 €

C'est au sortir d'une période de guerres civiles, et habité par le sentiment que l'État "se détruisait sous l'effet de ses propres forces", que Tite-Live entreprend, vers 31 a.C., d'écrire le récit de l'histoire de Rome depuis ses origines. C'est aussi l'époque où Auguste, en ramenant la paix, propose avec le Principat un nouveau modèle d'exercice du pouvoir.

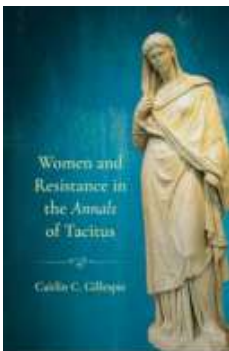
Un imperio de risas : bromas y chistes en la antigua Roma



Lillo Redonet, Fernando
1. ed.
Editorial Rhemata, 2026
(Rhemata antigüedad)
208 p. ; 21x15 cm.
9791399020397
18,90 €

La imagen popular de la Roma Antigua está llena de guerras, intrigas y sangrientos espectáculos del anfiteatro, pero los romanos eran también un pueblo que reía. La sonrisa o la burla hacían su aparición en la calle, en la taberna, en las termas, en los banquetes, en los procesos electorales o judiciales e incluso ante la muerte. En "Un Imperio de risas" el lector conocerá la vis cómica del romano de a pie, pero también el humor de los personajes famosos.

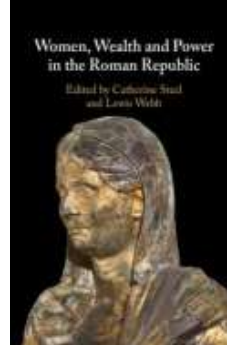
Women and Resistance in the "Annals" of Tacitus



Gillespie, Caitlin
1. ed.
Cornell University Press, 2026
240 p. ; 22x15 cm.
9781501786150
71,12 €

Women and Resistance in the Annals of Tacitus explores how Tacitus often represents a Roman woman's relationship to the imperial household and its members as one of resistance. Throughout his Annals, women discover ways to resist without relying on traditional forms of power. Women engage in political protests, legal disputes, public processions, and subversive religious rituals.

Women, Wealth and Power in the Roman Republic



Steel, Catherine (ed.)
Webb, Lewis (ed.)
1. ed.
Cambridge University Press,
2026
410 p. ; 22x15 cm.
9781009691802
156,62 €

In the Roman Republic, elite women were legally permitted to control substantial assets – and many demonstrably were in direct control of their wealth. They were also the mothers, wives and daughters of the politicians who built Rome's empire and, in a time of high mortality, could find themselves running households that did not contain adult men. This volume explores the political and social consequences of elite female wealth.

Zénobie : de Palmyre à Rome



Sartre-Fauriat, Anne
Sartre, Maurice
1. ed.
Perrin, 2026
(Tempus)
448 p. ; 17x11 cm.
9782262075101
12,58 €

Une figure de légende de l'Antiquité
Au même titre que Cléopâtre, la reine Zénobie est cette souveraine de l'Antiquité dont le mythe a assuré la célébrité. Qu'importe que le royaume de Palmyre, cité romaine, n'ait jamais existé, et qu'on sache peu de choses de la vie de sa reine supposée. Reste que, pendant les quelques années du IIIe siècle ap. J.C.