



# PÓRTICO

Literatura medieval

**30%** OFERTA DE PRIMAVERA  
Hasta 21 de junio de 2022

PÓRTICO LIBRERÍAS  
Muñoz Seca, 6  
50005 Zaragoza — España

*Fundada en 1945*

Mayo 2022

*HORARIO / OPEN HOURS*

Lunes a jueves / *Monday to Thursday*  
10-14 / 15-18

Viernes / *Friday* 10-14

*Responsable de la Sección:* Concha Aguirre

[concha@porticolibrerias.es](mailto:concha@porticolibrerias.es)

[www.porticolibrerias.es](http://www.porticolibrerias.es)

Tel. (+34) 976 55 70 39

976 35 03 03

976 35 70 07

## Oferta de primavera

*Todos los títulos de este catálogo se ofertan con un 30% sobre el precio marcado, en pedidos realizados antes del 21 de junio de 2022, sin mezclar con libros fuera de oferta, e indicando en el asunto «Oferta de primavera».*

A HISTORY OF NORWAY AND THE PASSION AND MIRACLES OF THE BLESSED OLAFR. TRANSLATED BY D. KUNIN. EDITED WITH AN INTRODUCTION AND NOTES BY C. PHELPSTEAD  
2001 – xlv + 143 pp. € 16,50

AARNE, A. / S. THOMPSON: LOS TIPOS DEL CUENTO FOLKLORICO. UNA CLASIFICACION  
1995 – 359 pp. € 58,00

AARNE, A. / S. THOMPSON: THE TYPES OF THE FOLKTALE. A CLASSIFICATION AND BIBLIOGRAPHY [FOURTH PRINTING 1981]  
1961 – 588 pp., rus. € 114,00

ACCARIE, M. / A. QUEFFELEC, EDS.: MELANGES DE LANGUE ET DE LITTERATURE MEDIEVALES OFFERTS A ALICE PLANCHE  
1984 – 506 pp. € 50,00

ACTES DEL SYMPOSION TIRANT LO BLANC. 1990  
1993 – 636 pp., cuadr. € 42,00

AERS, D., ED.: MEDIEVAL LITERATURE AND HISTORICAL INQUIRY. ESSAYS IN HONOUR OF DEREK PEARSALL  
2000 – xvi + 212 pp. € 89,00

AGIOGRAFIA NELL'OCCIDENTE CRISTIANO, SECOLI XIII-XV. CONVEGNO INTERNAZIONALE ROMA, 1-2 MARZO 1979  
1980 – 173 pp. € 22,00

AGUADE, R.: LA QUERELLA DE LAS MUJERES, IV: AMOR SIN PORQUE. MARGARITA PORETE Y EL LENGUAJE DEL DESDECIR  
2010 – 135 pp. € 16,00

AKAWWAK, AL-: SI<sup>^</sup>R ALI BIN YABALA, AL-MULAQQAB BI (...) (160-213 H.). YAMA<sup>^</sup>AHU WA HAQQAQAHU WA QADDAMA LAHU H. ATWAN  
1982, 3 – 144 pp. € 19,00

ALBERT GALERA, J.: ESTRUCTURA FUNCIONAL DE LOS MILAGROS DE BERCEO  
1988 – 278 pp. € 24,00

ALEXANDER, P. S. / A. LANGE / R. J. PILLINGER, EDS.: IN THE SECOND DEGREE. PARATEXTUAL LITERATURE IN ANCIENT NEAR EASTERN AND ANCIENT MEDITERRANEAN CULTURE AND ITS REFLECTIONS IN MEDIEVAL LITERATURE  
2010 – xiv + 284 pp. € 135,00

ALFONSO X, EL SABIO: CANTIGAS DE LOOR. EDITED BY / EDITADAS POR M.G. CUNNINGHAM  
2000 – viii + 280 pp., not. € 51,50

ALLAIRE, G., ED.: THE ITALIAN NOVELLA. A BOOK OF ESSAYS  
2003 – vii + 242 pp., 7 fig. € 136,50

ALVAR, C.: LA POESIA TROVADORESCA EN ESPAÑA Y PORTUGAL  
1977 – 301 pp. € 18,00

ALVAR, M.: EL ROMANCERO. TRADICIONALIDAD Y PERVIVENCIA  
1970 – 406 pp., map. € 24,00

AMA AL-TUTILI, AL- [EL CIEGO DE TUDELA]: LAS MOAXAJAS. TRADUCCION Y PROLOGO: M. NUIN MONREAL, W. S. ALKHALIFA [BILINGUE ARABE / CASTELLANO]  
2001 – 121 pp. € 12,00

ANCOS, P. / I. A. CORFIS, EDS.: TWO SPANISH MASTERPIECES. A CELEBRATION OF THE LIFE AND WORK OF MARIA ROSA LIDA DE MALKIEL  
2013 – xv + 306 pp. € 54,00

ANDERSEN, F. G., ED.: THE MAKING OF THE COUPLE. THE SOCIAL FUNCTION OF SHORT-FORM MEDIAEVAL NARRATIVE. A SYMPOSIUM  
1991 – 144 pp. € 40,00

ANTELO IGLESIAS, A.: JUDIOS ESPAÑOLES DE LA EDAD DE ORO (SIGLOS XI-XII). SEMBLANZAS, ANTOLOGIA Y GLOSARIO  
1991 – 436 pp. € 20,00

APPRENDRE, PRODUIRE, SE CONDUIRE: LE MODELE AU MOYEN AGE. XLVE CONGRES DE LA SHMESP (NANCY-METZ, 22-25 MAI 2014)  
2015 – 409 pp. € 30,00

AQUILANO, SERAFINO: *COLLETTANEE* IN MORTE DI SERAFINO AQUILANO. EDIZIONE A CURA DI A. BOLOGNA  
2009 – 531 pp., 4 +la. € 59,80

ARALUCE CUENCA, J. R.: EL LIBRO DE LOS ESTADOS. DON JUAN MANUEL Y LA SOCIEDAD DE SU TIEMPO  
1976 – 182 pp. € 20,00

ARZANA. CAHIERS DE LITTERATURE MEDIEVALE ITALIENNE, 3: CHEMINS DE LA PROSE. ETUDES REUNIES ET PRESENTEES PAR C. PERRUS  
1995 – 164 pp. € 18,00

ARZANA. CAHIERS DE LITTERATURE MEDIEVALE ITALIENNE, 4: REVES ET RECITS DE REVE. ETUDES REUNIES PAR C. PERRUS  
1997 – 178 pp. € 18,00

ARZANA. CAHIERS DE LITTERATURE MEDIEVALE ITALIENNE, 8 - SEPTEMBRE 2002: LA SCIENCE DU BIEN DIRE. RHETORIQUE ET RHETORICIENS AU MOYEN AGE  
2002 – 147 pp. € 18,00

ARZANA. CAHIERS DE LITTERATURE MEDIEVALE ITALIENNE, 12 - FEVRIER 2007: POESIE ET EPISTOLOGRAPHIE DANS L'ITALIE MEDIEVALE. ETUDES REUNIES ET PRESENTEES PAR A. FONTES BARATTO  
2007 – 219 pp. € 18,00

ASIN PALACIOS, M.: LA ESCATOLOGIA MUSULMANA EN LA DIVINA COMEDIA, SEGUIDA DE LA HISTORIA Y CRITICA DE UNA POLEMICA  
1961, 3 – xvii + 611 pp. € 84,00

ASTEY, L., ED.: LOS TRES DRAMAS DE HILARIO Y OTROS TRES DRAMAS TEMATICAMENTE AFINES. EDICION, TRADUCCION Y NOTAS  
1995 – 193 pp. € 18,00

AUBREY, E.: THE MUSIC OF THE TROUBADOURS  
2000 – xxiv + 326 pp., 99 not., 16 tabl., 1 map. € 23,00

AUBRUN, C. V.: LE CHANSONNIER ESPAGNOL D'HERBERAY DES ESSARTS (XVE SIECLE). EDITION PRECEDEE D'UNE ETUDE HISTORIQUE  
1951 – cxxiii + 272 pp. € 60,00

BADIA, L. / M. CABRE / S. MARTI, EDS.: LITERATURA I CULTURA A LA CORONA D'ARAGO (SEGLES XIII-XV). ACTES DEL III COL·LOQUI *PROBLEMES I METODES DE LITERATURA CATALANA ANTIGA*, UNIVERSITAT DE GIRONA, 5-8 JULIOL DE 2000  
2002 – 496 pp. € 24,00

BARBOLANI, C.: POEMAS CABALLERESCOS ITALIANOS [HISTORIA DE LA LITERATURA UNIVERSAL - LITERATURA ITALIANA. DIR.: E. RODRIGUEZ CUADROS]  
2005 – 270 pp. € 23,50

BAUDRI DE BOURGUEIL: OEUVRES EN PROSE, III (TEXTES HAGIOGRAPHIQUES). TEXTE ETABLI, TRADUIT ET COMMENTE PAR A. LE HUEROU  
2013 – xxxiv + 508 pp. € 55,00

BAZIN TACCHELLA, S. / D. DE CARNE / M. OTT, EDS.: LE SOUFFLE EPIQUE. L'ESPRIT DE LA CHANSON DE GESTE. ETUDES EN L'HONNEUR DE BERNARD GUIDOT  
2011 – xxiii + 599 pp. € 30,00

BEAUVAIS, VICENTE DE: VIDA DE SEGUNDO. VERSION CASTELLANA DE LA *VITA SECUNDI* DE VICENTE DE BEAUVAIS. EDICION DE H. O. BIZZARRI  
2001 – lxxvi + 46 pp. € 22,50

BEKKER-NIELSEN, H. & AL., EDS.: MEDIEVAL NARRATIVE. A

SYMPOSIUM. PROCEEDINGS OF THE THIRD INTERNATIONAL SYMPOSIUM ORGANIZED BY THE CENTRE FOR THE STUDY OF VERNACULAR LITERATURE IN THE MIDDLE AGES. HELD AT ODENSE UNIVERSITY ON 20-21 NOVEMBER, 1978  
1979 – 139 pp. € 27,00

BELTRAN LLAVADOR, R.: *TIRANT LO BLANC*: EVOLUCIO I REVOLTA DE LES NARRACIONS DE CAVALLERIES  
1983 – 175 pp. € 17,00

BELY, M. E. / J. R. VALETTE / J. C. VALLECALLE, EDs.: ENTRE L'ANGE ET LA BÊTE. L'HOMME ET SES LIMITES AU MOYEN AGE  
2003 – 226 pp. € 20,00

BENITO VESSELS, C.: JUAN MANUEL: ESCRITURA Y RECREACION DE LA HISTORIA  
1994 – x + 146 pp. € 36,00

BEOWULF. A VERSE TRANSLATION BY MICHAEL ALEXANDER  
1973 – 176 pp. € 7,00

BERCEO, GONZALO DE: OBRAS COMPLETAS, II: LOS MILAGROS DE NUESTRA SEÑORA. ESTUDIO Y EDICION CRITICA POR B. DUTTON  
1980, 2 – viii + 266 pp. € 72,00  
*SERIE A. MONOGRAFIAS, 15*

BERCEO, GONZALO DE: OBRAS COMPLETAS, III: EL DUELO DE LA VIRGEN. LOS HIMNOS. LOS LOORES DE NUESTRA SEÑORA. LOS SIGNOS DEL JUICIO FINAL. ESTUDIO Y EDICION CRITICA DE B. DUTTON  
1975 – vii + 163 pp. € 72,00

BERCEO, GONZALO DE: OBRAS COMPLETAS, IV: LA VIDA SE SANTO DOMINGO DE SILOS. ESTUDIO Y EDICION CRITICA POR B. DUTTON  
1978 – 293 pp. € 87,00

BERCEO, GONZALO DE: OBRAS COMPLETAS, V: EL SACRIFICIO DE LA MISA. LA VIDA DE SANTA ORIA. EL MARTIRIO DE SAN

LORENZO. ESTUDIO Y EDICION CRITICA POR B. DUTTON  
1981 – x + 208 pp. € 87,00

BERCEO, GONZALO DE: POEMAS. EDICION FACSIMIL DEL MANUSCRITO (S. XIV) PROPIEDAD DE LA REAL ACADEMIA ESPAÑOLA  
1983 – 240 pp. € 180,00

BERNSEN, M.: DIE PROBLEMATISIERUNG LYRISCHEN SPRECHENS IM MITTELALTER. EINE UNTERSUCHUNG ZUM DISKURSWANDEL DER LIEBESDICHTUNG VON DEN PROVENZALEN BIS ZU PETRARCA  
2001 – vii + 366 pp. € 106,00

BERSCHIN, W. / J. GOMEZ PALLARES / J. MARTINEZ GAZQUEZ, EDs.: MITTELATEINISCHE BIOGRAPHIE UND EPIGRAPHIK / BIOGRAFIA LATINA MEDIEVAL Y EPIGRAFIA  
2005 – viii + 184 pp., 9 fig., 1 lám.col. € 35,50

BERTAU, K.: SCHRIFT - MACHT - HEILIGKEIT IN DEN LITERATUREN DES JÜDISCH-CHRISTLICH-MUSLIMISCHEN MITTELALTERS. HRSG. VON S. GLAUCH  
2005 – xxxiii + 678 pp., 46 fig. € 170,00

BERTINI, F.: LETTERATURA LATINA MEDIEVALE IN ITALIA (SECOLI V-XIII)  
1988 – 139 pp. € 23,00

BESAMUSCA, B., ED.: JEESTEN VAN ROUWEN ENDE VAN FEESTEN. EEN BLOEMLEZING UIT DE LANCELOT COMPILATIE  
1999 – 240 pp. € 29,00

BESAMUSCA, B. / E. KOOPER, EDs.: ARTHURIAN LITERATURE, 17: ORIGINALITY AND TRADITION IN THE MIDDLE DUTCH *ROMAN VAN WALEVEIN*  
1999 – vii + 207 pp. € 86,00

BESSERMAN, L., ED.: SACRED AND SECULAR IN MEDIEVAL AND EARLY MODERN CULTURES. NEW ESSAYS  
2006 – xviii + 238 pp. € 96,60

BJORK, R. E., ED.: THE CYNEWULF READER  
2001 – xxv + 367 pp., 18 fot. € 64,00

BOHAS, G. / K. ZAKHARIA, EDS.: SIRAT AL-MALIK AL-ZAHIR  
BAYBARS: HASAB AL-RIWAYA AL-SAMIYYA, IV.  
2003 – 332 pp. € 31,00

BONAMORE GRAVES, A.: ITALO-HISPANIC BALLAD  
RELATIONSHIPS: THE COMMON POETIC HERITAGE  
1986 – 152 pp. € 86,00

BORGHI CEDRINI, L.: IL TROVATORE PEIRE MILO  
2008 – 544 pp. € 45,00

BOYER, R.: LES SAGAS LEGENDAIRES  
1998 – 317 pp. € 45,50

BRALL, H. / B. HAUPT / U. KUESTERS, EDS.:  
PERSONENBEZIEHUNGEN IN DER MITTELALTERLICHEN  
LITERATUR  
1994 – xxvi + 476 pp. € 34,00

BRAUN, M. / C. HERBERICHS, EDS.: GEWALT IM MITTELALTER.  
REALITÄTEN - IMAGINATIONEN  
2005 – 436 pp., 42 fig. € 70,00

BRENER, A.: ISAAC IBN KHALFUN: A WANDERING HEBREW POET  
OF THE ELEVENTH CENTURY  
2003 – ix + 191 pp., 8 tabl. € 140,00

BROWN-GRANT, R.: FRENCH ROMANCE OF THE LATER MIDDLE  
AGES. GENDER, MORALITY, AND DESIRE  
2008 – xi + 254 pp. € 128,00

BRUGUERA, J.: EL VOCABULARI DEL *LLIBRE DELS FETS* DEL REI EN  
JAUME  
1999 – 226 pp. € 18,00

BRUSEGAN, R., ED.: MEDIOEVO ROMANZO, 25.2: LE ROMAN DE  
TRISTAN. LE MASCHERE DI BEROU. ATTI DEL SEMINARIO DI

VERONA 14-15 MAGGIO 2001  
2001 – 195 pp. € 29,00

BUCCIO DI RANALLO: CRONICA. EDIZIONE CRITICA E  
COMMENTO A CURA DI C. DE MATTEIS  
2008 – cliii + 452 pp. € 80,00

BURKE, J. F.: HISTORY AND VISION: THE FIGURAL STRUCTURE OF  
THE *LIBRO DEL CAVALLERO ZIFAR*  
1972 – xiii + 155 pp. € 46,00

BUSBY, K. & AL., EDS.: LES MANUSCRITS DE CHRETIEN DE TROYES  
/ THE MANUSCRIPTS OF CHRETIEN DE TROYES, 2 VOLS  
1993 – xiii + 1.054 pp., lám. € 613,60

BUSBY, K. / R. DALRYMPLE, EDS.: ARTHURIAN LITERATURE, 20  
2003 – vii + 206 pp. € 86,00

BUSBY, K. / N. J. LACY, EDS.: CONJUNCTURES: MEDIEVAL STUDIES  
IN HONOR OF DOUGLAS KELLY  
1994 – xxi + 596 pp. € 189,00

BUSTOS TAULER, A.: LA POESIA DE JUAN DEL ENCINA: EL  
*CANCIONERO* DE 1496  
2009 – 442 pp. € 20,00

BUSTOS TOVAR, J. J. DE: CONTRIBUCION AL ESTUDIO DEL  
CULTISMO LEXICO MEDIEVAL (1140-1252)  
1974 – 747 pp. € 82,00

CABRE, M.: CERVERI DE GIRONA AND HIS POETIC TRADITIONS  
1999 – xviii + 204 pp. € 86,00

CACHO BLECUA, J. M.: AMADIS: HEROISMO MITICO CORTESANO  
1979 – 441 pp. € 18,00

CACHO BLECUA, J. M., ED.: EL GRAN MAESTRE JUAN FERNANDEZ  
DE HEREDIA  
1997 – 214 pp., lám., fig., fot. € 37,50

CAHIERS DE RECHERCHES MEDIEVALES, 11: ENTRE MOYEN AGE ET RENAISSANCE: CONTINUITES ET RUPTURES. L'HEROIQUE. EN HOMMAGE A ERIC HICKS. PARTIE THEMATIQUE SOUS LA DIRECTION DE D. BJAÏ ET B. RIBEMONT  
2004 – 164 pp. € 30,00

CALADO, A. DE ALMEIDA: FREI JOAO ALVARES. ESTUDO TEXTUAL E LITERARIO-CULTURAL [SEPARATA DO *BOLETIM DA BIBLIOTECA DA UNIVERSIDADE DE COIMBRA*, VOL. XXVII]  
1964 – 389 pp. € 45,00

C.A.L.M.A. COMPENDIUM AUCTORUM LATINORUM MEDII AEVI (500-1500) 2.4: BESSARION CARDINALIS-CADUCANUS BANGORIENSIS EPISCOPUS  
2007 – 128 pp. € 105,00

C.A.L.M.A. COMPENDIUM AUCTORUM LATINORUM MEDII AEVI (500-1500) 2.5: CADURCUS-COLMANUS  
2008 – 124 pp. € 105,00

CANTAR DE MIO CID. EDICION, INTRODUCCION, NOTAS Y GLOSARIO DE M. GARCI-GOMEZ  
1977 – lxxxvii + 297 pp. € 12,00

CAPDEBOSCO, A.-M. / L. FE CANTO, EDS.: LA CHEVALERIE CASTILLANE AU XVE SIECLE. A PROPOS DU *VICTORIAL* DE GUTIERRE DIAZ DE GAMES  
2000 – 95 pp. € 18,00

CAPGRAVE, J.: THE LIFE OF SAINT KATHERINE. EDITED BY K. A. WINSTEAD  
1999 – x + 320 pp. € 24,00

CARATTOZZOLO, V. / G. GUENTERT, EDS.: PETRARCA E I SUOI LETTORI  
2000 – 211 pp. € 30,20

CARDENAS-ROTUNNO, A. J., ED.: HEROES AND ANTI-HEROES. A CELEBRATION OF THE CID  
2013 – xviii + 186 pp. € 46,00

CARLEY, J. P. / F. RIDDY, EDS.: ARTHURIAN LITERATURE, 15  
1997 – vii + 216 pp., fig. € 86,00

CARMONA, F.: EL ROMAN LIRICO MEDIEVAL. PROLOGO DE CARLOS ALVAR  
1988 – 295 pp. € 32,00

CARMONA, F. / F. FLORES, EDS.: LA LENGUA Y LA LITERATURA EN TIEMPOS DE ALFONSO X. ACTAS DEL CONGRESO INTERNACIONAL. MURCIA, MARZO 1984  
1985 – 561 pp. € 36,00

CASANOVA, E., ED.: ESPILL DE CONSCIENCIA. TEXT DOCTRINARI DEL SEGLE XIV  
1981 – 68 pp. € 13,00

CAZANAVE, C., ED.: LA MEMOIRE A L'OEUVRE. FIXATIONS ET MOUVANCES MEDIEVALES  
2014 – 385 pp. € 13,00

CEPEDA, I. VILARES: BIBLIOGRAFIA DA PROSA MEDIEVAL EM LINGUA PORTUGUESA. SUBSIDIOS  
1995 – 265 pp., cuadr. € 38,00

CERRADA JIMENEZ, A. I. / J. LORENZO ARRIBAS, EDS.: DE LOS SIMBOLOS AL ORDEN SIMBOLICO FEMENINO (SS. IV-XVII)  
1998 – 365 pp., fig. € 16,00

CHANCE, J., ED.: THE ASSEMBLY OF GODS. LE ASSEMBLE DE DYEUS, OR BANQUET OF GODS AND GODDESSES, WITH THE DISCOURSE OF REASON AND SENSUALITY  
1999 – viii + 155 pp. € 19,50

CHANSON DE ROLAND. CANTAR DE ROLDAN Y EL RONCESVALLES NAVARRO. TEXTO ORIGINAL, TRADUCCION, INTRODUCCION Y NOTAS POR MARTIN DE RIQUER  
1989 – 403 pp. € 23,50

CHAREYRON, N., ED.: BULLETIN DU CRISIMA, 3 - 2009: *CLERE ESPAGNE*  
2009 – 189 pp., 10 lám.col. € 21,00



CHAUCER, G.: LA CASA DE LA FAMA. INTRODUCCION, TRADUCCION Y NOTAS DE ANTONIO R. LEON SENDRA Y JESUS L. SERRANO REYES [BILINGUE INGLES/ESPAÑOL]  
1999 – 366 pp. € 24,00

CHIABO, M. / F. DOGLIO, EDS.: MITO E REALTA DEL POTERE NEL TEATRO: DELL'ANTICHITA CLASSICA AL RINASCIMENTO. ATTI DEL CONVEGNO, ROMA 29 OTTOBRE / 1 NOVEMBRE 1987  
1988 – 536 pp., fig. € 80,00

LA CHRETIENTE AU PERIL SARRASIN. ACTES DU COLLOQUE DE LA SECTION FRANÇAISE DE LA SOCIETE INTERNATIONALE RENCESVALS, AIX-EN-PROVENCE, 30 SEPTEMBRE-1ER OCTOBRE 1999  
2000 – 278 pp. € 29,00

CO-TEXTES, 21 - 1991: LITTERATURE ET INSTITUTIONS DANS LE MOYEN AGE ESPAGNOL  
1991 – 104 pp. € 24,00

COBBY, A. E.: AMBIVALENT CONVENTIONS. FORMULA AND PARODY IN OLD FRENCH  
1995 – ix + 180 pp. € 54,00

CODERCH, M.: AUSIAS MARCH, LES DONES I L'AMOR  
2009 – 263 pp. € 15,00

COHEN, J. J.: MEDIEVAL IDENTITY MACHINES  
2003 – xxix + 337 pp., 4 fig. € 24,50

COHEN, J. J., ED.: CULTURAL DIVERSITY IN THE BRITISH MIDDLE AGES. ARCHIPELAGO, ISLAND, ENGLAND  
2008 – xi + 240 pp. € 97,00

COLDIRON, A. E. B.: CANON, PERIOD, AND THE POETRY OF CHARLES OF ORLEANS. FOUND IN TRANSLATION  
2000 – vii + 232 pp., 8 lám. € 82,00

COLLETTE, C. P.: SPECIES, PHANTASMS AND IMAGES. VISION AND MEDIEVAL PSYCHOLOGY IN *THE CANTERBURY TALES*  
2001 – xi + 208 pp. € 80,00

COLONNA, E.: LE POESIE DI LIUTPRANDO DI CREMONA. COMMENTO TRA TESTO E CONTESTO  
1996 – 263 pp. € 22,00

CORBELLINI, S. / G. MURANO / G. SIGNORE, EDS.: COLLECTING, ORGANIZING AND TRANSMITTING KNOWLEDGE. MISCELLANIES IN LATE MEDIEVAL EUROPE  
2018 – 262 pp., fig., tabl. € 99,00

CORFIS, I. A.: DIEGO DE SAN PEDRO'S *CARCEL DE AMOR*. A CRITICAL EDITION  
1987 – xii + 245 pp. € 86,00

CORFIS, I. A., ED.: LA HISTORIA DE LOS NOBLES CAUALLEROS OLIUEROS DE CASTILLA Y ARTUS D'ALGARVE. FROM ROMANCE TO CHAPBOOK: THE MAKING OF A TRADITION  
1997 – 279 pp. € 51,50

CORTESI, M., ED.: LEGGERE I PADRI TRA PASSATO E PRESENTE. ATTI DEL CONVEGNO INTERNAZIONALE DI STUDI CREMONA, 21-22 NOVEMBRE 2008  
2010 – viii + 227 pp., 14 +la., not. € 59,00

COURCELLES, D. DE: L'ECRITURE DANS LA PENSEE DE LA MORT EN CATALOGNE. LES JOIES/ GOIGS/ DES SAINTS, DE LA VIERGE ET DU CHRIST, DE LA FIN DU MOYEN AGE AU XVIIIIE SIECLE  
1992 – 560 pp. € 39,00

CRISOL, NOUVELLE SERIE, 4 - 2000: TYPOLOGIE DES FORMES NARRATIVES BREVES MEDIEVALES (DOMAINE ROMAIN) II. COLLOQUE INTERNATIONAL, MADRID, CASA DE VELAZQUEZ, 20-21 MARS 2000  
2001 – 250 pp. € 28,00

DEAN, J. M.: THE WORLD GROWN OLD IN LATER MEDIEVAL LITERATURE  
1997 – xii + 379 pp., 5 fig., 2 tabl. € 55,00

DEGOTT, B.: *BALLADE N'EST PAS MORTE*. ETUDE SUR LA PRATIQUE DE LA BALLADE MEDIEVALE DEPUIS 1850  
1996 – 474 pp. € 19,00

DELANY, S., ED.: CHAUCER AND THE JEWS. SOURCES, CONTEXTS, MEANINGS  
2002 – xi + 258 pp., 6 fig. € 130,00

DENK, R.: *MUSICA GETUTSCHT*. DEUTSCHE FACHPROSA DES SPÄTMITTELALTERS IM BEREICH DER MUSIK  
1981 – 256 pp., not. € 52,00

DEYERMOND, A. D., ED.: MEDIEVAL HISPANIC STUDIES PRESENTED TO RITA HAMILTON  
1976 – xi + 281 pp. € 48,00

DEYERMOND, A., ED.: ONE MAN'S CANON: FIVE ESSAYS ON MEDIEVAL POETRY FOR STEPHEN RECKERT  
1998 – 89 pp. € 22,00

DIAZ Y DIAZ, M. C.: DE ISIDORO AL SIGLO XI. OCHO ESTUDIOS SOBRE LA VIDA LITERARIA PENINSULAR  
1976 – 320 pp. € 44,00

DIEZ, F.: LEBEN UND WERKE DER TROUBADOURS. EIN BEITRAG ZUR NÄHEREN KENNTNIS DES MITTELALTERS. 2. VERMEHRTE AUFLAGE VON KARL BARTSCH [LEIPZIG, 1882, REPRINT]  
1965 – xvi + 506 pp. € 81,15

DISHON, J.: GOOD WOMAN BAD WOMAN. LOYAL, WISE WOMEN AND UNFAITHFUL TREACHEROUS WOMEN IN MEDIEVAL HEBREW STORIES [EN HEBREO]  
2009 – 236 pp. € 37,50

DISTILO, R.: PER LE CONCORDANZE DELLA LIRICA TROBADORICA. INCIPIT / EXPLICIT, VOL. I  
2000 – xviii + 397 pp. € 58,00

DOERRICH, C.: POETIK DES RITUALS. KONSTRUKTION UND FUNKTION POLITISCHEN HANDELNS IN MITTELALTERLICHER LITERATUR  
2002 – vii + 222 pp. € 51,90

DOMINGUEZ, C.: JUAN DEL ENCINA, EL PEREGRINO: TEMAS Y

TECNICAS DE LA *TRIBAGIA*  
2000 – 91 pp. € 18,00

DOR, J. / L. JOHNSON / J. WOGAN-BROWNE, EDS.: NEW TRENDS IN FEMININE SPIRITUALITY: THE HOLY WOMEN OF LIEGE AND THEIR IMPACT  
1999 – xiv + 350 pp., fig. € 72,80

DRONKE, P.: FABULA. EXPLORATIONS INTO THE USES OF MYTH IN MEDIEVAL PLATONISM  
1985 – ix + 200 pp., 3 lám. € 120,00

DRONKE, P.: THE MEDIEVAL LYRIC  
1996 – 302 pp. € 23,00

EIXEMENO, J.: CONTEMPLACIO DE LA SANTA QUARANTENA. A CURA D'A.G. HAUF I VALLS  
1986 – 137 pp. € 18,00

ENSENYAT PUJOL, G.: HISTORIA DE LA LITERATURA CATALANA A MALLORCA A L'EDAT MITJANA  
2001 – 210 pp., fig. € 16,70

ESPADALER, A.: UNA REINA PER A CURIAL  
1984 – 252 pp. € 22,00

FASSEUR, V. / D. JAMES-RAOUL / J.-R. VALETTE, EDS.: L'ARBRE AU MOYEN AGE. ACTES DU COLLOQUE INTERNATIONAL DE BORDEAUX ET DE PAU, 25 ET 26 SEPTEMBRE 2008  
2010 – 208 pp. € 18,00

FAUCON, J.-C., ED.: LE LIVRE DE L'AMOUREUSE ALLIANCE: POEME DU XVE SIECLE. EDITE PAR J.-C. FAUCON  
1977 – xix + 102 pp. € 24,00

FERRARI, F., ED.: VIAGGI E VIAGGIATORI NELLE LETTERATURE SCANDINAVE MEDIEVALI E MODERNE  
1995 – 295 pp. € 36,00

FERREIRO, C. / I. PENA, EDS.: O *CANCIONEIRO DA AJUDA*, CEN ANOS



DESPOIS. ACTAS DO CONGRESO REALIZADO POLA DIRECCION XERAL DE PROMOCION CULTURAL DE SANTIAGO DE COMPOSTELA E NA ILLA DE SAN SIMON OS DIAS 25-28 DE MAIO DE 2004

2004 – 698 pp. € 32,00

FOURTEENTH-CENTURY ICELANDIC VERSE ON THE VIRGIN MARY. DRAPA AF MARIUGRAT. VITNISVISUR AF MARIU. MARIUVISUR I-III. EDITED BY K. WRIGHTSON

2001 – xxvi + 145 pp. € 16,50

FOWLER, E.: LITERARY CHARACTER. THE HUMAN FIGURE IN EARLY ENGLISH WRITING

2003 – xii + 263 pp., 1 fot. € 81,00

FRAKES, J. C., ED.: CONTEXTUALIZING THE MUSLIM OTHER IN MEDIEVAL CHRISTIAN DISCOURSE

2011 – 201 pp. € 106,00

FREEMAN, M. / J. H. M. TAYLOR, EDS.: VILLON AT OXFORD. THE DRAMA OF THE TEXT. PROCEEDINGS OF THE CONFERENCE HELD AT ST. HILDA'S COLLEGE OXFORD MARCH 1996

1999 – vii + 391 pp. € 74,00

FRIEDRICH, U. / B. QUAST, EDS.: PRÄSENZ DES MYTHOS. KONFIGURATIONEN EINER DENKFORM IN MITTELALTER UND FRUHER NEUZEIT

2004 – xxxvii + 343 pp. € 149,95

FUGELSO, K., ED.: STUDIES IN MEDIEVALISM, XV - 2006: MEMORY AND MEDIEVALISM

2007 – viii + 201 pp., 3 fig. € 81,50

FULTON, R. / B. W. HILSINGER, EDS.: HISTORY IN THE COMIC MODE (MEDIEVAL COMMUNITIES AND THE MATTER OF PERSON)

2007 – xv + 392 pp., 15 fig. € 71,00

FUMAGALLI, E.: SAN FRANCESCO. IL CANTICO, IL PATER NOSTER

2002 – 112 pp. € 14,00

GAGO JOVER, F., ED.: TWO GENERATIONS: A TRIBUTE TO LLOYD A. KASTEN (1905-1999)

2002 – viii + 301 pp. € 58,00

GARCI GOMEZ, M.: *MIO CID*. ESTUDIOS DE ENDOCRITICA

1975 – 323 pp. € 18,00

GARCI GOMEZ, M.: DOS AUTORES EN EL *CANTAR DE MIO CID*. APLICACION DE LA INFORMATICA

1993 – 188 pp., tabl. € 12,00

GARCIA, M.: REPERTORIO DE PRINCIPES DE ESPAÑA Y OBRA POETICA DEL ALCAIDE PEDRO DE ESCAVIAS

1972 – cxiv + 494 pp. € 36,00

GARCIA GOMEZ, E.: POESIA ARABIGOANDALUZA. BREVE SINTESIS HISTORICA

1952 – 92 pp. € 35,00

GARCIA GUAL, C.: LECTURAS Y FANTASIAS MEDIEVALES

1990 – 184 pp. € 15,00

GARCIA POSADA, M., ED.: EL TEATRO RELIGIOSO EN LA OBRA DE GIL VICENTE

2005 – 108 pp. € 13,00

GARCIA VELASCO, A.: LA MUJER EN LA LITERATURA MEDIEVAL ESPAÑOLA

2000 – 312 pp. € 27,00

GARIANO, C.: ANALISIS ESTILISTICO DE LOS *MILAGROS DE NUESTRA SEÑORA* DE BERCEO. SEGUNDA EDICION CORREGIDA

1971, 2 – 235 pp. € 19,00

GARRIDO MORAGA, A. M.: LA ESTRUCTURA DEL *POEMA DE FERNAN GONZALEZ*

1987 – 40 pp. € 13,00

GASTALDELLI, F.: SCRITTI DI LETTERATURA, FILOLOGIA E TEOLOGIA MEDIEVALI

2000 – xiv + 405 pp. € 43,00

GENTRY, F. G. / W. MCCONNELL / U. MUELLER / W. WUNDERLICH, EDS.: THE NIBELUNGEN TRADITION. AN ENCYCLOPEDIA  
2002 – xxvii + 375 pp. € 193,75

GIBSON, G. M.: THE THEATER OF DEVOTION. EAST ANGLIAN DRAMA AND SOCIETY IN THE LATE MIDDLE AGES  
1998 – xiv + 252 pp., fig. € 37,00

GODMAN, P.: PARADOXES OF CONSCIENCE IN THE HIGH MIDDLE AGES. ABELARD, HELOISE AND THE ARCHPOET  
2009 – xiv + 224 pp. € 91,00

GOFFIN, I.: L'OBRA POETICA I MUSICAL DEL TROUVERE JEHAN LE CUVELIER D'ARRAS (SEGLE XIII). EDICION DEL TEXT DE LES CANÇONS I DE LA MUSICA  
1999 – 161 pp., not. € 24,00

GONZALEZ, C., ED.: EL OLVIDADO ENCANTO DE *ENRIQUE FI DE OLIVA*. HOMENAJE A ALAN D. DEYERMOND  
2011 – iv + 256 pp. € 58,20

GONZALEZ ALVAREZ, I.: EL RIMADO DE PALACIO: UNA VISION DE LA SOCIEDAD ENTRE EL TESTIMONIO Y EL TOPICO  
1990 – 310 pp. € 24,00

GOSMAN, M. / A. VANDERJAGT / J. VEENSTRA, EDS.: THE GROWTH OF AUTHORITY IN THE MEDIEVAL WEST. SELECTED PROCEEDINGS OF THE INTERNATIONAL CONFERENCE GRONINGEN, 6-9 NOVEMBER 1997  
1999 – ix + 391 pp., lám. € 60,00

GOTTSCHALL, D.: DAS *ELUCIDIARIUM* DES HONORIUS AUGUSTODUNENSIS. UNTERSUCHUNGEN ZU SEINER ÜBERLIEFERUNGS- UND REZEPTIONSGESCHICHTE IM DEUTSCHSPRACHIGEN RAUM MIT AUSGABE DER NIEDERDEUTSCHEN ÜBERSETZUNG  
1992 – viii + 332 pp. € 149,95

GOWER, J.: CONFESION DEL AMANTE. TRADUCCION DE JUAN DE CUENCA (S. XV). (EDICION PALEOGRAFICA DE E. ALVAR,

PROLOGO DE M. ALVAR)  
1990 – 672 pp. € 40,00

GOWER, J.: CONFESSIO AMANTIS, 1. EDITED BY R. A. PECK WITH LATIN TRANSLATIONS BY A. GALLOWAY  
1999 – xii + 363 pp. € 25,84

GRACIA BONILLA, C.: EL TIEMPO EN *TROILUS AND CRISEYDE* DE GEOFFREY CHAUCER  
1978 – 32 pp. € 6,00

GRAGNOLATI, M. / A. SUERBAUM, EDS.: ASPECTS OF THE PERFORMATIVE IN MEDIEVAL CULTURE  
2010 – viii + 319 pp. € 149,95

GREENTREE, R.: THE MIDDLE ENGLISH LYRIC AND SHORT POEM  
2001 – x + 570 pp. € 90,00

GREGORY, S., ED.: LA TRADUCCION EN PROSE FRANCAISE DU 12E SIECLE DES *SERMONES IN CANTICA* DE SAINT BERNARD  
1994 – xxiii + 502 pp., enc. € 155,00

GRIFFIN, B.: PLAYING THE PAST: APPROACHES TO ENGLISH HISTORICAL DRAMA, 1385-1600  
2001 – xiii + 193 pp. € 81,50

GROOS, A. / N. J. LACY, EDS.: PERCEVAL/PARZIVAL. A CASEBOOK. EDITED WITH AN INTRODUCTION  
2001 – viii + 312 pp. € 129,50

GROOS, A. / H.-J. SCHIEWER, EDS.: KULTUREN DES MANUSKRIFTZEITALTERS. ERGEBNISSE DER AMERIKANISCH-DEUTSCHEN ARBEITSTAGUNG AN DER GEORG-AUGUST-UNIVERSITÄT GÖTTINGEN VOM 17. BIS 20. OKTOBER 2002  
2004 – 364 pp. € 55,00

GUIA I MARIN, J.: DE MARTORELL A CORELLA. DESCORINT L'AUTOR DEL *TIRANT LO BLANC*  
1996 – 301 pp. € 19,00

GUYENOT, L.: LA MORT FEERIQUE. ANTHROPOLOGIE DU

MERVEILLEUX XIII-XVE SIECLE

2011 – 406 pp. € 24,90

HAARDER, A. / I. PIO / R. SCHROEDER / P. M. SORENSEN, EDS.: THE MEDIEVAL LEGACY. A SYMPOSIUM. PROCEEDINGS OF THE SIXTH INTERNATIONAL SYMPOSIUM ORGANIZED BY THE CENTRE FOR THE STUDY OF VERNACULAR LITERATURE IN THE MIDDLE AGES. HELD AT ODENSE UNIVERSITY ON 16-17 NOVEMBRE, 1981

1982 – 170 pp. € 34,00

HAINES, J.: SATIRE IN THE SONGS OF RENART LE NOUVEL

2010 – 368 pp. € 65,00

HAMM, R. W.: AN ANALYSIS OF THE *CONFISYON DEL AMANTE*, THE CASTILIAN TRANSLATION OF GOWER'S *CONFESSIO AMANTIS* [THESIS XEROGRAPHIC SOFTBOUND FORMAT]

1975 – vi + 281 pp. € 58,00

HANKS, D.T., JR., ED.: THE SOCIAL AND LITERARY CONTEXTS OF MALORY'S *MORTE DARTHUR*

2000 – xii + 157 pp., 3 fig. € 81,50

HANSEN, E. T.: THE SOLOMON COMPLEX. READING WISDOM IN OLD ENGLISH POETRY

1988 – x + 228 pp. € 38,00

HASTY, W., ED.: A COMPANION TO GOTTFRIED VON STRASSBURG'S *TRISTAN*

2003 – vii + 319 pp. € 86,30

HAVELY, N.: DANTE AND THE FRANCISCANS. POVERTY AND THE PAPACY IN THE 'COMMEDIA'

2004 – xvi + 212 pp., 6 fig. € 84,00

HAVSTEEN, S. R., ET AL., EDS.: CREATIONS. MEDIEVAL RITUALS, THE ARTS, AND THE CONCEPT OF CREATION

2007 – ix + 269 pp., 14 fig., 2 lám.col. € 74,40

HAWI, I., AL-: AL-AJTAL FI SIRATIHI WA NAFSIYYATIHI WA SI<sup>^</sup>RIHI

1981, 2 – 664 pp. € 63,00

HAZAN, E. / S. REFAEL, EDS.: CRITICISM AND INTERPRETATION. JOURNAL FOR RESEARCH IN JEWISH LITERATURE, 32: HEBREW POETRY IN SPAIN AND ITS INFLUENCES [IN HEBREW]

1998 – 224 pp., not. € 40,00

HEINIMANN, S.: ROMANISCHE LITERATUR- UND FACHSPRACHEN IN MITTELATER UND RENAISSANCE: BEITRAGE ZUR FRÜHGESCHICHTE DES PROVENZALISCHEN, FRANZÖSISCHEN, ITALIENISCHEN UND RATOROMANISCHE. HERAUGEgeben VON R. ENGLER UND R. LIVER

1987 – xvi + 229 pp. € 65,00

HELDENSAGE - HELDENLIED - HELDENEPOS. ERGEBNISSE DER II. JAHRSTAGUNG DER REINECKE-GESELLSCHAFT, GOTHA, 16.-20. MAI 1991

1992 – 266 pp. € 30,00

HELLMUTH, L.: DIE ASSASSINENLEGENDE IN DER ÖSTERREICHISCHEN GESCHICHTSDICHTUNG DES MITTELALTERS

1988 – 182 pp. € 26,50

HIGHAM, N. J.: KING ARTHUR. MYTH-MAKING AND HISTORY

2002 – 320 pp., 2 fig., 16 map., 21 fot. € 101,00

HINDLEY, A., ED.: DRAMA AND COMMUNITY: PEOPLE AND PLAYS IN MEDIEVAL EUROPE

1999 – xi + 294 pp., fig. € 58,50

HISTORIA DEL CONDE FERNAN GONZALEZ. FACSIMILE AND PALEOGRAPHIC EDITION WITH COMMENTARY AND CONCORDANCE BY J. S. GEARY

1987 – xvi + 122 pp., 110 fac. € 48,00

HORNBY, E. / R. MALOY: MUSIC AND MEANING IN OLD HISPANIC LENTEN CHANTS. PSALMI, THRENI AND THE EASTER VIGIL CANTICLES

2013 – 564 pp., 14 fig. € 93,00

HORNERO CORISCO, A. M. / M. P. NAVARRO ERRASTI, EDS.: PROCEEDINGS OF THE 10TH INTERNATIONAL CONFERENCE OF

THE SPANISH SOCIETY FOR MEDIEVAL ENGLISH LANGUAGE AND LITERATURE / ACTAS DEL X CONGRESO INTERNACIONAL DE LA SOCIEDAD ESPAÑOLA DE LENGUA Y LITERATURA INGLESA MEDIEVAL (SELIM)

2000 – 290 pp. € 28,00

HROTSVITHA DE GANDERSHEIM: LAS OCHO LEYENDAS. TRADUCCION DE L. ASTEY V. PRESENTACION DE M. BEUCHOT

1999 – 159 pp. € 17,00

HUERTA, E.: POETICA DEL *MIO CID*

1990 – 212 pp. € 18,00

IBAÑEZ RODRIGUEZ, M.: LOS VERSOS DE LA MUERTE DE HELINAND DE FROIDMONT. LA TRADUCCION DE TEXTOS LITERARIOS MEDIEVALES FRANCESES AL ESPAÑOL

2003 – 142 pp. € 22,00

IBN SA'ID AL-MAGRIBI: EL LIBRO DE LAS BANDERAS DE LOS CAMPEONES. ANTOLOGIA DE POEMAS ARABIGOANDALUCES, EDITADA POR PRIMERA VEZ Y TRADUCIDA POR E. GARCIA GOMEZ

1978 – 348 pp. € 24,00

ISIDORUS HISPALENSIS: ETYMOLOGIAE / ETYMOLOGIES, LIVRE XX. DE PENU ET INSTRUMENTIS DOMESTICIS ET RUSTICIS. TEXTE ETABLI, TRADUIT ET COMMENTE PAR J.-Y. GUILLAUMIN

2010 – xxxii + 177 pp. € 55,00

ITALIA MEDIOEVALE E UMANISTICA, XLII - 2001

2001 – viii + 372 pp., 7 lám. € 59,30

ITALIAN LITERATURE, I: IL TRISTANO PANCIATICHIANO. EDITED AND TRANSLATED BY G. ALLAIRE [ARTHURIAN ARCHIVES, VIII]

2002 – vi + 758 pp. € 88,00

JAEGER, C. S. / I. KASTEN, EDS.: CODIERUNGEN VON EMOTIONEN IM MITTELALTER / EMOTIONS AND SENSIBILITIES IN THE MIDDLE AGES

2003 – xxviii + 313 pp. € 109,95

JAFAYI, M. ^A. M.: AL-ADAB AL-^ARABI WA TA'RIJUHU FI-L-^ASRAYN AL-UMAWI WA-L-^ABBASI M

1990 – 384 pp. € 37,00

JAFAYI, M. ^A. M.: AL-ADAB AL-^ARABIYYA FI-L-^ASR AL-^ABBASI AL-AWWAL

1992 – 384 pp. € 36,00

JAFAYI, M. ^A. M.: AL-HAYAT AL-ADABIYYA FI-L-^ASR AL-YAHILI

1992, 1 – 502 pp. € 54,00

JEAN DE SAINT-ARNOUL: LA VIE DE JEAN, ABBE DE GORZE. PRESENTEE ET TRADUITE PAR M. PARISSÉ [BILINGUE LATIN/FRANCAIS]

1999 – 167 pp. € 30,00

JEAY, M.: SAVOIR FAIRE. UNE ANALYSE DES CROYANCES DES *EVANGILES DES QUENOUILLES* (XVE SIECLE) [LE MOYEN FRANÇAIS, 10]

1982 – 311 pp. € 58,00

JOHNSON, E.: PRACTICING LITERARY THEORY IN THE MIDDLE AGES. ETHICS AND THE MIXED FORM IN CHAUCER, GOWER, USK, AND HOCCLEVE

2013 – ix + 254 pp. € 93,60

JOHNSTON, A. F. / W. HUESKEN, EDS.: CIVIC RITUAL AND DRAMA

1997 – 201 pp. € 51,00

JOHNSTON, A. F. / W. HUESKEN, EDS.: ENGLISH PARISH DRAMA

1996 – 157 pp., fig. € 42,00

JONES, C. M.: THE NOBLE MERCHANT. PROBLEMS OF GENRE AND LINEAGE IN *HERVIS DE MES*

1993 – 185 pp. € 38,00

KABIR, A. J. / D. WILLIAMS, EDS.: POSTCOLONIAL APPROACHES TO THE EUROPEAN MIDDLE AGES. TRANSLATING CULTURES

2005 – xii + 298 pp., 15 fig. € 98,20

KANTOR, S.: EL LIBRO DE SINDIBAD. VARIACIONES EN TORNO AL EJE TEMÁTICO *ENGAÑO-ERROR*  
1988 – 284 pp., gráf. € 25,00

KARCZEWSKA, K. / T. CONLEY, EDS.: THE WORLD AND ITS RIVAL. ESSAYS ON LITERARY IMAGINATION IN HONOR OF PER NYKROG  
1999 – xxviii + 301 pp. € 110,00

KASTEN, L. / J. NITTI / W. JONXIS-HENKEMANS, ED: ELECTRONIC TEXTS AND CONCORDANCES OF THE PROSE WORKS OF ALFONSO X EL SABIO  
1997 – 7 pp., CD-R. € 50,00

KELLER, B.: DER ERKER. STUDIE ZUM MITTELALTERLICHEN BEGRIFF NACH LITERARISCHEN, BILDLICHEN UND ARCHITEKTONISCHEN QUELLEN  
1981 – ix + 262 pp., 17 fig. € 53,00

KELLER, H. E.: MY SECRET IS MINE. STUDIES ON RELIGION AND EROS IN THE GERMAN MIDDLE AGES  
2000 – viii + 297 pp. € 48,00

KELLY, D., ED.: THE MEDIEVAL OPUS. IMITATION, REWRITING, AND TRANSMISSION IN THE FRENCH TRADITION. PROCEEDINGS OF THE INSTITUTE FOR RESEARCH IN HUMANITIES. OCTOBER, 5-7, 1995 THE UNIVERSITY OF WISCONSIN-MADISON  
1996 – 427 pp. € 140,00

KING ARTHUR'S DEATH. THE MIDDLE ENGLISH *STANZAIC MORTE ARTHUR* AND *ALLITERATIVE MORTE ARTHURE*. EDITED BY L. D. BENSON, REVISED BY E. E. FOSTER  
1994 – xii + 292 pp. € 22,00

KNIGHT, S., ED.: ROBIN HOOD. AN ANTHOLOGY OF SCHOLARSHIP AND CRITICISM  
1999 – xxiii + 471 pp. € 108,00

KOBIALKA, M.: THIS IS MY BODY. REPRESENTATIONAL PRACTICES IN THE EARLY MIDDLE AGES  
2003 – ix + 313 pp., 3 fig., 4 tabl. € 38,00

KOCHER, S.: ALLEGORIES OF LOVE IN MARGUERITE PORETE'S *MIRROR OF SIMPLE SOULS*  
2008 – ix + 216 pp. € 72,80

KOOPER, E., ED.: THE MEDIEVAL CHRONICLE VI  
2009 – x + 260 pp. € 75,00

KRATINS, O.: THE DREAM OF CHIVALRY. A STUDY OF CHRETIEN DE TROYES'S *YVAIN* AND HARTMANN VON AUE'S *IWEIN*  
1982 – xx + 232 pp. € 48,00

KULLMANN, D.: VERWANDTSCHAFT IN EPISCHER DICHTUNG. UNTERSUCHUNGEN ZU DEN FRANZÖSISCHEN *CHANSONS DE GESTE* UND ROMANEN DES 12. JAHRHUNDERTS  
1992 – ix + 370 pp. € 98,00

KUNITZSCH, P.: REFLEXE DES ORIENTS IM NAMENGUT MITTELALTERLICHER EUROPÄISCHER LITERATUR  
1996 – x + 213 pp. € 31,00

LACARRA, M. J. / J. PAREDES, EDS.: EL CUENTO ORIENTAL EN OCCIDENTE  
2006 – 236 pp. € 15,00

LACASSAGNE, M., ED.: CE NOUS DIST LI ESCRIS... CHE EST LA VERITE. ETUDES DE LITTERATURE MEDIEVALE OFFERTES A ANDRE MOISAN PAR SES COLLEGUES ET SES AMIS  
2000 – 327 pp. € 45,00

LACASSAGNE, M. / T. LASSABATERE, EDS.: LES *DICTEZ VERTUEULX* D'EUSTACHE DESCHAMPS. FORME POETIQUE ET DISCOURS ENGAGE A LA FIN DU MOYEN AGE  
2005 – 284 pp., 8 +la. € 20,00

LAWTON, D.: CHAUCER'S NARRATORS  
1985 – xiv + 166 pp. € 81,50

LE GENTIL, P.: LA POESIE LYRIQUE ESPAGNOLE ET PORTUGAISE A LA FIN DU MOYEN AGE, 1 [1949 REPRINT]  
2011 – 617 pp. € 55,00

LEGROS, H., ED.: GUILLAUME LE CONQUERANT FACE AUX DEFIS.  
ACTES DU COLLOQUE DE DIVES-SUR-MER DES 17 ET 18  
SEPTEMBRE 2005  
2008 – 200 pp., fig., map. € 32,00

LEONARDO DA VINCI: SCRITTI LETTERARI. A CURA DI A.  
MARINONI. NUOVA EDIZIONE ACCRESCIUTA  
2002, 4 – 293 pp., 6 lám. € 14,00

LEVI DELLA VIDA, G.: NOTE DI STORIA LETTERARIA ARABO-  
ISPANICA. A CURA DI M. NALLINO  
1971 – ix + 228 pp., fot. € 39,00

LEVY, B. / P. WACKERS, EDS.: REINARDUS. YEARBOOK OF THE  
INTERNATIONAL REYNARD SOCIETY, 11  
1998 – 242 pp., 16 +la. € 93,60

LIBRO DE LOS GATOS. EDITION AVEC INTRODUCTION ET NOTES  
PAR B. DARBORD. AVANT-PROPOS DE D. DEVOTO  
1984 – 150 pp., fac., lám. € 18,00

LIEB, L. / S. MUELLER, EDS.: SITUATIONEN DES ERZÄHLENS.  
ASPEKTE NARRATIVER PRAXIS IM MITTELALTER  
2002 – viii + 290 pp. € 129,95

LIEBERTZ-GRUEN, U.: DAS ANDERE MITTELALTER. ERZÄHLTE  
GESCHICHTE UND GESCHICHTSERKENNTNIS UM 1300. STUDIEN  
ZU OTTOKAR VON STEIERMARK, JANS ENIKEL, SEIFRIED  
HELBLING  
1984 – 234 pp. € 33,30

LIGHTSEY, S.: MANMADE MARVELS IN MEDIEVAL CULTURE AND  
LITERATURE  
2007 – xv + 212 pp. € 80,50

LITERATURA HISPANICA DA IDADE MEDIA NA BIBLIOTECA  
NACIONAL. CATALOGO DA EXPOSIÇÃO REALIZADA POR OCASIO  
DO IV CONGRESSO D DA ASSOCIAÇÃO HISPANICA DE  
LITERATURA MEDIEVAL  
1991 – 53 pp., 6 +la. € 14,00

LLULL, RAMON: LLIBRE DE MERAVELLES, VOLUM I. LLIBRES I-VII.  
EDICIO CRITICA DE L. BADIA & AL.  
2011 – 275 pp. € 25,00

LLULL, RAMON: VIDA DE MESTRE RAMON. A CURA D'ANTHONY  
BONNER  
2014 – 110 pp., 12 lám.col. € 18,00

LOMBARDI, G.: GALIANE IN RIVOLTA. UNA POLEMICA  
UMANISTICA SUGLI ORNAMENTI FEMMINILI NELLA VITERBO DEL  
QUATTROCENTO (1: INTRODUZIONE; 2: TESTO E COMMENTO), 2  
VOLS.  
1998 – cclxxviii + 381 pp. € 34,00

LOPEZ DE AYALA, PERO: LIBRO DE CAÇA DE LAS AVES. EL MS  
16.392 (BRITISH LIBRARY, LONDRES) EDITADO CON  
INTRODUCCION, NOTAS Y APENDICES POR J. G. CUMMINS  
1986 – 237 pp. € 86,00

LOPEZ QUILES, A.: EL *CANTIC NOVELL* DE CORELLA. TECHNIQUES  
D'APROPIACIO DEL *PSALTERI*  
2013 – 250 pp., tabl. € 15,00

LUIS CORRAL, F.: ZAMORA: DE LAS CRONICAS AL ROMANCERO  
1993 – 71 pp. € 12,00

LUPACK, A., ED.: NEW DIRECTIONS IN ARTHURIAN STUDIES  
2002 – ix + 168 pp., 4 fig. € 86,00

LUTZ, E. C. / J. THALI / R. WETZEL, EDS.: LITERATUR UND  
WANDMALEREI I. ERSCHINUNGSFORMEN HÖFISCHER KULTUR  
UND IHRE TRÄGER IM MITTELALTER. FREIBURGER COLLOQUIUM  
1998  
2002 – x + 626 pp., fig. € 146,00

MACPHERSON, I., ED.: JUAN MANUEL STUDIES  
1977 – 199 pp. € 86,00

MAIGNANT, C., ED.: ETUDES IRLANDAISES, 27.2: L'IRLANDE DU  
HAUT MOYEN AGE, UNE CULTURE ECLECTIQUE?  
2003 – 195 pp. € 24,00

MAÑERO, S.: *EL ARCIPRESTE DE TALAVERA* DE ALFONSO MARTINEZ DE TOLEDO  
1997 – 494 pp. € 30,00

MARKALE, J.: LA VIDA, LA LEYENDA, LA INFLUENCIA DE LEONOR CONDESA DE POITOU, DUQUESA DE AQUITANIA, REINA DE FRANCIA, DE INGLATERRA, DAMA DE LOS TROVADORES Y BARDOS BRETONES. TRADUCCION DE C.PERI-ROSSI  
1999, 3 – 235 pp. € 16,00

MARSAN, R. E.: ITINERAIRE ESPAGNOL DU CONTE MEDIEVAL (VIIIIE AU XVE SIECLES)  
1974 – 695 pp., lám. € 41,00

MARTIN, G.: HISTOIRES DE L'ESPAGNE MEDIEVALE (HISTORIOGRAPHIE, GESTE, ROMANCERO)  
1997 – 269 pp. € 30,50

MARTIN, J. H.: LOVE'S FOOLS: AUCASSIN, TROILUS, CALISTO AND THE PARODY OF COURTLY LOVER  
1972 – xiv + 156 pp. € 46,00

MARTINEZ DE TOLEDO, ALFONSO: ATALAYA DE LAS CORONICAS. EDITED BY J. B. LARKIN  
1983 – xvi + 158 pp., 3 lám., 4 mic. € 32,00

MARTINEZ ESTERUELAS, C.: CUALQUIER TIEMPO PASADO. VIDA Y MELANCOLIA DE JORGE MANRIQUE  
1991 – 214 pp. € 13,00

MARTINEZ ROMERO, T.: UN CLASSIC ENTRE CLASSICS. SOBRE TRADUCCIONS I RECEPCIONS DE SENECA A L'EPOCA MEDIEVAL  
1998 – 268 pp. € 13,25

MAURICE, J. / D. COUTY / M. GUERET-LAFERTE, EDS.: IMAGES DE LA GUERRE DE CENT-ANS. ACTES DU COLLOQUE DE ROUEN, 21-22-23 MAI 2000  
2001 – 237 pp. € 20,00

MCGREGOR, J. H., ED.: APPROACHES TO TEACHING BOCCACCIO'S

DECAMERON  
2000 – x + 207 pp. € 36,00

MEDIEVALES. LANGUE, TEXTES, HISTOIRE, 6: AU PAYS D'ARTHUR  
1984 – 114 pp., fig. € 24,00

MEDIEVALES. LANGUE, TEXTES, HISTOIRE, 20 - PRINTEMPS  
2001: SAGAS ET CHRONIQUES DU NORD  
1991 – 127 pp., fig. € 20,00

MENA, JUAN DE: TRATADO SOBRE EL TITULO DE DUQUE. INTRODUCCION, EDICION Y NOTAS DE L. VASVARI FAINBERG  
1976 – xiii + 134 pp. € 86,00

MENDOZA NEGRILLO, J. DE D.: FORTUNA Y PROVIDENCIA EN LA LITERATURA CASTELLANA DEL SIGLO XV  
1973 – 481 pp. € 30,00

MENENDEZ PIDAL, R.: POEMA DE YUÇUF. MATERIALES PARA SU ESTUDIO  
1952 – 155 pp., 18 +la. € 30,45

MENUGE, N. J.: MEDIEVAL ENGLISH WARDSHIP IN ROMANCE AND LAW  
2001 – viii + 149 pp. € 86,00

MERIDA JIMENEZ, R. M.: MUJER Y CULTURA LITERARIA EN LAS LETRAS IBERICAS MEDIEVALES Y DEL RENACIMIENTO TEMPRANO  
2011 – vi + 200 pp. € 49,00

METHAM, J.: AMORYUS AND CLEOPES. EDITED BY S. F. PAGE  
1999 – viii + 142 pp. € 14,00

MEYER, K., ED.: LA COPIE DE GUIOT. FOL. 79V-105R DU MANUSCRIT F. FR. 794 DE LA BIBLIOTHEQUE NATIONALE. *LI CHEVALIERS AU LYEON* DE CRESTIEN DE TROYES  
1995 – 342 pp., 51 fac. € 198,00

MEYER, M. / H.-J. SCHIEWER, EDS.: LITERARISCHE LEBEN.



ROLLENENTWÜRFE IN DER LITERATUR DES HOCH- UND SPÄTMITTELALTERS. FESTSCHRIFT FÜR VOLKER MERTENS ZUM 65. GEBURTSTAG  
2002 – xiv + 899 pp. € 220,00

MILA Y FONTANALS, M.: DE LOS TROVADORES EN ESPAÑA. EDICION PREPARADA POR C. MARTINEZ Y F.R. MANRIQUE  
1966 – 505 pp. € 26,00

MILLER, W. I.: AUDUN AND THE POLAR BEAR. LUCK, LAW, AND LARGESSE IN A MEDIEVAL TALE OF RISKY BUSINESS  
2008 – xi + 155 pp. € 120,00

MINOT, L.: THE POEMS OF LAURENCE MINOT, 1333-1352. EDITED BY R. H. OSBERG  
1996 – vii + 148 pp. € 18,00

LE MISTERE DU SIEGE D'ORLEANS. EDITION CRITIQUE PAR V. L. HAMBLIN  
2002 – 820 pp. € 106,00

MONTEIRO DE CASTRO, B.: AS CANTIGAS DE SANTA MARIA: UM ESTILO GOTICO NA LIRICA IBERICA MEDIEVAL  
2005 – 234 pp. € 39,00

MONTGOMERY, T.: MEDIEVAL SPANISH EPIC. MYTHIC ROOTS AND RITUAL LANGUAGE  
1998 – viii + 176 pp. € 72,50

MONTOLIU, M. DE: AUSIAS MARCH  
1959 – 155 pp. € 19,00

MONTOLIU, M. DE: UN ESCORÇ EN LA POESIA I LA NOVEL·LISTICA DELS SEGLES XIV I XV  
1961 – 157 pp. € 20,00

MORABITO, R., ED.: GRISELDA 1: LA CIRCOLAZIONE DEI TEMI E DEGLI INTRECCI NARRATIVI: IL CASO GRISELDA. ATTI DEL CONVEGNO DI STUDI, L'AQUILA, 3-4 DICEMBRE 1986  
1988 – 124 pp., 3 fig. € 22,00

MORAL MOLINA, C. DEL, ED.: ABU YA'FAR IBN SA'ID: UN POETA GRANADINO DEL SIGLO XII  
1997, 2 – 213 pp. € 20,00

MUELLER, U. / W. WUNDERLICH, EDS.: VERFÜHRER, SCHURKEN, MAGIER  
2001 – 990 pp., fig. € 144,00

MUNDAL, E. / J. WELLENDORF, EDS.: ORAL ART FORMS AND THEIR PASSAGE INTO WRITING  
2008 – vi + 241 pp. € 43,00

MUNDI PEDRET, F. / A. SAINZ RIPOLL: LAS PROSIFICACIONES DE LAS CANTIGAS DE ALFONSO X EL SABIO  
1987 – 291 pp. € 32,00

MURRAY, S.: A GOTHIC SERMON. MAKING A CONTRACT WITH THE MOTHER OF GOD, SAINT MARY OF AMIENS  
2004 – xii + 161 pp., 15 fot. € 66,00

NAVARRO GONZALEZ, A.: EL MAR EN LA LITERATURA MEDIEVAL CASTELLANA  
1962 – 500 pp. € 48,00

NELSON, D. A.: GONZALO DE BERCEO Y EL *ALIXANDRE*: VINDICACION DE UN ESTILO  
1991 – xii + 506 pp. € 40,00

NEUMEYER, M., ED.: MITTELALTERLICHE MENSCHENBILDER  
2000 – 254 pp., 32 lám. € 48,00

NEUHAUSER, R.: THE EARLY HISTORY OF GREED. THE SIN OF AVARICE IN EARLY MEDIEVAL THOUGHT AND LITERATURE  
2000 – xiv + 246 pp. € 114,00

NIETO GARCIA, M. D.: ESTRUCTURA Y FUNCION DE LOS RELATOS MEDIEVALES  
1993 – x + 262 pp., fig. € 21,88

NORBERG, D.: AU SEUIL DU MOYEN AGE II. ETUDES

LINGUISTIQUES, METRIQUES ET LITTERAIRES 1979-95.  
PUBLIEES EN SA MEMOIRE PAR R. JACOBSSON ET F. SANDGREN  
1998 – 288 pp. € 46,00

O'KEEFFE, K. O. / A. ORCHARD, EDS.: LATIN LEARNING AND  
ENGLISH LORE. STUDIES IN ANGLO-SAXON LITERATURE FOR  
MICHAEL LAPIDGE  
2005 – xvi + 460 pp., 10 fig. € 179,40

OLSEN, K. E. / A. HARBUS / T. HOFSTRA, EDS.: MIRACLES AND THE  
MIRACULOUS IN MEDIEVAL GERMANIC AND LATIN LITERATURE  
[GERMANIA LATINA V]  
2004 – ix + 211 pp. € 54,00

O'NEILL, M.: COURTLY LOVE SONGS OF MEDIEVAL FRANCE.  
TRANSMISSION AND STYLE IN THE TROUVERE REPERTOIRE  
2006 – xv + 234 pp., 15 lám., 40 not. € 190,00

OPPERMANN, E.: LES EMPLOIS INJONCTIFS DU FUTUR EN  
FRANÇAIS MEDIEVAL  
2000 – 350 pp. € 64,00

ORENGO, R.: LE ARTI DEL MARE IN DANTE. SECONDA EDIZIONE  
ACCRESCIUTA  
1969 – 381 pp., 31 +la. € 36,00

OROZ ARIZCUREN, F. J.: LA LIRICA RELIGIOSA EN LA LITERATURA  
PROVENZAL ANTIGUA. EDICION CRITICA, TRADUCCION, NOTAS  
Y GLOSARIO  
1972 – 496 pp. € 39,00

ORSON DE BEAUVAIS. CHANSON DE GESTE DU XIIIE SIECLE.  
PUBLIEE PAR J.-P. MARTIN  
2002 – 261 pp. € 20,00

PALMER, N. F. / H.-J. SCHIEWER, EDS.: MITTELALTERLICHE  
LITERATUR UND KUNST IM SPANNUNGSFELD VON HOF UND  
KLOSTER. ERGEBNISSE DER BERLINER TAGUNG, 9.-11. OKTOBER  
1997  
1999 – x + 239 pp., 22 fig. € 105,00

PAOLINI, D., ED.: *DE NINGUNA COSA ES ALEGRE POSESION SIN  
COMPAÑIA*. ESTUDIOS CELESTINESCOS Y MEDIEVALES EN HONOR  
DEL PROFESOR JOSEPH THOMAS SNOW, 2 VOLS.  
2010 – 712 pp. € 126,00

PAREDES, J.: LAS CANTIGAS DE ESCARNIO Y MALDECIR DE  
ALFONSO X: PROBLEMAS DE INTERPRETACION Y CRITICA  
TEXTUAL  
2000 – 59 pp. € 17,00

PAXSON, J. J. / L. M. CLOPPER / S. TOMASCH, EDS.: THE  
PERFORMANCE OF MIDDLE ENGLISH CULTURE. ESSAYS ON  
CHAUCER AND THE DRAMA IN HONOUR OF MARTIN STEVENS  
1998 – ix + 198 pp., 6 fig. € 81,50

PERKINS, N.: HOCCLEVE'S *REGIMENT OF PRINCES*. COUNSEL AND  
CONSTRAINT  
2001 – xi + 235 pp., 2 lám.col. € 81,50

PERSPECTIVES MEDIEVALES, 30 - MARS 2006  
2006 – 220 pp. € 36,00

PETRUS VENERABILIS: POEMES. AVEC LE PANEGYRIQUE DE  
PIERRE DE POITIERS. TEXTE ETABLI, TRADUIT ET COMMENTE  
PAR FRANZ DOLVECK  
2014 – cxlii + 371 pp. € 59,00

PHILIPPART, G., ED.: HAGIOGRAPHIES III. INTERNATIONAL  
HISTORY OF THE LATIN AND VERNACULAR HAGIOGRAPHICAL  
LITERATURE IN THE WEST FROM ITS ORIGINS TO 1550  
2001 – 462 pp. € 185,00

PHILLIPS, G.: THE IMAGERY OF THE *LIBRO DE BUEN AMOR*  
1983 – iii + 301 pp. € 44,00

PICONE, M. / T. CRIVELLI, EDS.: DANTE: MITO E POESIA. ATTI DEL  
SECONDO SEMINARIO DANTESCO INTERNAZIONALE, MONTE  
VERITA, ASCONA, 23-27 GIUGNO 1997  
1999 – 459 pp. € 62,40

PIETROPAOLO, D.: DANTE STUDIES IN THE AGE OF VICO  
1989 – 392 pp. € 25,25

PIOLETTI, A., ED.: LE LETTERATURE ROMANZE DEL MEDIOEVO:  
TESTI, STORIA, INTERSEZIONI. V CONVEGNO NAZIONALE,  
ROMA, 23-25 OTTOBRE 1997. ATTI  
2000 – 342 pp., fig. € 28,00

PIZAN, C. DE: LA QUERRELLA DE LAS MUJERES, XIII: LE DITIE DE  
JUANA DE ARCO. TRADUCCION C. MORALES SEGURA. EDICION Y  
ESTUDIOS C. MORALES SEGURA Y C. SEGURA GRAIÑO  
2014 – 91 pp. € 16,00

POLIZIANO, A.: POESIE. A CURA DI PAOLO ORVIETO  
2017 – 695 pp. € 26,00

PONTANO, G. G.: BAIÆ. TRANSLATED BY R.G. DENNIS  
2006 – xxiv + 236 pp. € 33,00

POOLE, R., ED.: SKALDSAGAS. TEXT, VOCATION, AND DESIRE IN  
THE ICELANDIC SAGAS OF POETS  
2001 – vi + 365 pp. € 180,00

PRIS-MA. RECHERCHES SUR LA LITTERATURE D'IMAGINATION AU  
MOYEN AGE, T. XIV/2, N° 28: CLORE LE RECIT: RECHERCHES SUR  
LES DENOUEMENTS ROMANESQUES, I  
1998 – 104 pp. € 19,00

PUEYO MENA, F. J., ED.: BIBLIA ROMANCEADA. BIBLIOTECA  
NACIONAL DE MADRID MS. 10.288. ESTUDIO, EDICION Y NOTAS  
1996 – lxxvi + 470 pp. € 60,00

RAPHAEL, S.: HA-ABIR VEHA-RAYAH HA-SHEVUYAH: MEHKAR BA-  
ROMANSAH SHEL DOVRE HA-LADINO  
1998 – 192 pp. € 48,00

RAYBIN, D. / L. T. HOLLEY, EDS.: CLOSURE IN *THE CANTERBURY  
TALES*. THE ROLE OF THE PARSON'S TALE  
2000 – xxi + 268 pp. € 29,00

RECIO, R., ED.: TRADUCCION Y HUMANISMO: PANORAMA DE UN  
DESARROLLO CULTURAL  
2007 – 254 pp. € 22,00

RICCIARDI, A.: L'EPISTOLARIO DI LUPO DI FERRIERES.  
INTELLETTUALI, RELAZIONI CULTURALI E POLITICA NELL'ETA DI  
CARLO IL CALVO  
2005 – xx + 396 pp. € 58,00

RICHTHOFEN, E. VON: TRADICIONALISMO EPICO-NOVELESCO  
1972 – 288 pp. € 15,00

RIDDY, F., ED.: PRESTIGE, AUTHORITY AND POWER IN LATE  
MEDIEVAL MANUSCRIPTS AND TEXTS  
2000 – viii + 199 pp., 18 fig., 2 lám.col. € 68,40

RIERA I SANS, J., ED.: HISTORIA DEL MALVAT REI ANTIOCUS.  
TEXT NARRATIU DEL SEGLE XV  
1981 – 37 pp. € 12,00

RIERA I SANS, J., ED.: LA MORT D'ARISTOTIL. VERSIO QUATRE-  
CENTISTA DEL *LIBER DE POMO*  
1981 – 59 pp. € 12,00

RIGGIO, M. COZART, ED.: THE WISDOM SYMPOSIUM. PAPERS  
FROM THE TRINITY COLLEGE MEDIEVAL FESTIVAL  
1986 – xiii + 117 pp., 7 lám.col. € 39,45

RIIHO, T. / L. J. EERIKAINEN: CRESTOMATIA IBERORROMANICA.  
TEXTOS PARALELOS DE LOS SIGLOS XIII-XVI  
1993 – 269 pp. € 44,00

RIQUER, M. DE Y OTROS: VIII CONGRESO INTERNACIONAL DE LA  
SOCIETE RENCESVALS [1978]  
1981 – 582 pp. € 44,00

ROBERTS, J. / J. NELSON, EDS.: ESSAYS ON ANGLO-SAXON AND  
RELATED THEMES IN MEMORY OF LYNNE GRUNDY  
2000 – xviii + 590 pp. € 62,00

ROBERTSON, E. / C. M. ROSE, EDS.: REPRESENTING RAPE IN MEDIEVAL AND EARLY MODERN LITERATURE  
2001 – ix + 453 pp. € 103,50

ROBINSON, J. W.: STUDIES IN FIFTEENTH-CENTURY STAGECRAFT  
1991 – xiv + 262 pp., 24 lám. € 28,00

RODRIGO LIZONDO, M., ED.: LES CORTS GENERALS DE JERUSALEM. SERMO AL·LEGORIC DEL SEGLE XIV SOBRE LA MORT DE JESUCRIST  
1985 – 77 pp. € 16,00

RODRIGUES, M. I. RESINA: DE GIL VICENTE A *UM AUTO DE GIL VICENTE*  
2006 – 397 pp. € 48,00

RODRIGUEZ CUADROS, E., ED.: CULTURA Y REPRESENTACION EN LA EDAD MEDIA. ACTAS DEL SEMINARIO CELEBRADO CON MOTIVO DEL II FESTIVAL DE TEATRE I MUSICA MEDIEVAL D'ELX. OCTUBRE-NOVIEMBRE DE 1992  
1994 – 229 pp. € 32,00

ROECKE, W. / H. NEUMANN, EDS.: KOMISCHE GEGENWELTEN. LACHEN UND LITERATUR IN MITTELALTER UND FRÜHER NEUZEIT  
1999 – 304 pp. € 63,00

ROIG, J.: ESPILL. EDICIO CRITICA D'ANTONIA CARRE  
2014 – 418 pp. € 30,00

ROWE, E. A.: THE DEVELOPMENT OF FLATEYJARBOK. ICELAND AND THE NORWEGIAN DYNASTIC CRISIS OF 1389  
2005 – 486 pp. € 48,00

RUIZ DOMENEC, J. E.: RAOUL DE CAMBRAI. REFLEXION SOBRE EL DESAMOR EN LA EPOCA FEUDAL  
1984 – 108 pp. € 22,00

RUIZ, JUAN (ARCIPRESTE DE HITA): LIBRO DE BUEN AMOR. EDICION FACSIMIL DEL MANUSCRITO GAYOSO (1389) PROPIEDAD DE LA REAL ACADEMIA ESPAÑOLA  
1974 – xviii + 172 pp. € 45,00

RUIZ, JUAN (ARCIPRESTE DE HITA): LIBRO DE BUEN AMOR. EDICION FACSIMIL DEL MANUSCRITO GAYOSO [1389] PROPIEDAD DE LA REAL ACADEMIA ESPAÑOLA  
1974 – xviii + 172 pp. € 60,00

RUIZ, JUAN (ARCIPRESTE DE HITA): LIBRO DE BUEN AMOR. ESTUDIO PRELIMINAR Y BIBLIOGRAFIA F. SEVILLA Y P. JAURALDE. EDICION, NOTAS Y VERSION MODERNA DE P. JAURALDE  
1988 – 536 pp. € 19,00

RUIZ, JUAN (ARCIPRESTE DE HITA): LIBRO DEL ARCIPRESTE (TAMBIEN LLAMADO *LIBRO DE BUEN AMOR*). EDICION SINOPTICA DE A. N. ZAHAREAS  
1989 – lxxvi + 230 pp. € 50,00

RUS, M.: DE LA CONCEPTION A L'AU-DELA. TEXTES ET DOCUMENTS FRANCAIS D'UN SIECLE QUI N'EN EST PAS UN (1450-1550)  
1995 – 355 pp. € 40,00

RUST, M. D.: IMAGINARY WORLDS IN MEDIEVAL BOOKS. EXPLORING THE MANUSCRIPT MATRIX  
2007 – xiii + 290 pp., fig. € 98,00

SABBAH, M. ^A. AL-: AL-^ABBAS BIN AL-AHNAF, SA^IR AL-HUBB WA-L-GAZAL  
1990 – 146 pp. € 19,00

SABBAH, M. ^A. AL-: KA^B BIN ZUHAYR. HAYATUHU WA SI^RUHU  
1990 – 150 pp. € 18,00

SAENZ BADILLOS, A.: LITERATURA HEBREA EN LA ESPAÑA MEDIEVAL  
1991 – 260 pp. € 24,00

SAK^A, M. AL-: ABU-L-TAYYIB AL-MUTANABBI FI MISR WA-L-^IRAQAIN  
1983 – 516 pp. € 41,00

SALY, A.: IMAGE, STRUCTURE ET SENS. ETUDES ARTHURIENNES  
1994 – 208 pp. € 39,00

SANTILLANA, MARQUES DE: BIAS CONTRA FORTUNA. EDICION CRITICA, INTRODUCCION Y NOTAS POR M.P.A.M. KERKHOF  
1983 – 287 pp. € 21,00

SANTOB DE CARRION: PROVERBIOS MORALES. EDITED WITH COMMENTARY BY T. A. PERRY  
1986 – xiii + 233 pp. € 38,00

SAS, LOUIS F.: VOCABULARIO DEL LIBRO DE ALEXANDRE  
1976 – 685 pp. € 49,00

SAUPE, K., ED.: MIDDLE ENGLISH MARIAN LYRICS  
1998 – xi + 298 pp. € 24,00

SCANLON, L.: NARRATIVE, AUTHORITY AND POWER. THE MEDIEVAL EXEMPLUM AND THE CHAUCERIAN TRADITION  
1994 – xii + 378 pp. € 64,00

SCASE, W. / R. COPELAND / D. LAWTON, EDS.: NEW MEDIEVAL LITERATURES, IV  
2001 – viii + 269 pp., 3 fig. € 186,00

SCHEDE MEDIEVALI N° 18 - GENNAIO-GIUGNO 1990  
1990 – 241 pp. € 35,40

SCHNELL, B. / W. CROSSGROVE, EDS.: DER DEUTSCHE *MACER* (VULGATFASSUNG). MIT EINEM ABDRUCK DES LATEINISCHEN *MACER FLORIDUS DE VIRIBUS HERBARUM*. KRITISCHE HERAUSGEGEBEN VON (...)  
2003 – xii + 509 pp. € 199,95

SCHOFF, R. L.: REFORMATIONS. THREE MEDIEVAL AUTHORS IN MANUSCRIPT AND MOVABLE TYPE  
2007 – xv + 230 pp., 4 fig., 1 tabl. € 72,80

SCONZA, M. J., ED.: HISTORY AND LITERATURE IN FIFTEENTH-CENTURY SPAIN: AN EDITION AND STUDY OF PABLO DE SANTA

MARIA'S *SIETE EDADES DEL MUNDO*  
1991 – 218 pp. € 36,00

SEGURA GRAIÑO, C., ED.: LA QUERELLA DE LAS MUJERES, III: LA QUERELLA DE LAS MUJERES, ANTECEDENTE DE LA POLEMICA FEMINISTA  
2011 – 263 pp. € 20,00

SENIFF, D. P.: NOBLE PURSUITS: LITERATURE AND THE HUNT. SELECTED ARTICLES BY DENNIS P. SENIFF. EDITED BY D. M. WRIGHT AND C. L. SCARBOROUGH  
1992 – xxii + 162 pp. € 29,00

SERRANO REYES, J. L. / J. FERNANDEZ JIMENEZ, EDS.: JUAN ALFONSO DE BAENA Y SU *CANCIONERO*. ACTAS DEL I CONGRESO INTERNACIONAL SOBRE EL *CANCIONERO DE BAENA* (BAENA, DEL 16 AL 20 DE FEBRERO DE 1999)  
2001 – 474 pp. € 24,00

SHEPHERD, M.: TRADITION AND RE-CREATION IN THIRTEENTH CENTURY ROMANCE: *LA MANEKINE* AND *JEHAN ET BLONDE* BY PHILIPPE DE REMI  
1990 – 139 pp. € 35,00

SMITH, C.: MEDIEVAL AND MODERN IN SPAIN: LINKS AND LESSONS. THIRD RAMSDEN/GYBBON-MONYPENNY COMMEMORATIVE LECTURE, 1987  
1986 – 20 pp. € 14,00

SMITH, J. R., ED.: THE LIVES OF ST. MARY MAGDALENE AND ST. MARTHA (MS ESC.H-1-13)  
1989 – lii + 70 pp. € 20,00

SOLA BUIL, R.: DINAMICA SOCIAL EN LOS *CANTERBURY TALES*  
1981 – 126 pp. € 6,00

SOLA SOLE, J. M.: CORPUS DE POESIA MOZARABE (LAS HARGA-S ANDALUSIES)  
1973 – 380 pp. € 45,00

SOLA SOLE, J. M., ED.: LA DANÇA GENERAL DE LA MUERTE.  
EDICION CRITICA ANALITICO-CUANTITATIVA  
1981 – 272 pp., 1 lám. € 20,00

SOLDEVILA, F.: CRONISTES, JOGLARS I POETES. A CURA DE J.  
MOLAS I J. MASSOT I MUNTANER  
1996 – 472 pp. € 19,80

STARKEY, K. / H. WENZEL, EDS.: VISUAL CULTURE AND THE  
GERMAN MIDDLE AGES  
2005 – xii + 290 pp., fig. € 87,55

STELLA, F., ED.: IL VERSO EUROPEO. ATTI DEL SEMINARIO DI  
METRICA COMPARATA. FIRENZE-CERTOSA DEL GALLUZZO, 4  
MAGGIO 1994  
1995 – 165 pp. € 39,00

STEPHENSON, K.: GUIDO'S RHYTHMIC RULES. MEDIEVAL  
FUNDAMENTALS OF MUSIC THEORY IN VERSE FORM  
2012 – xiii + 37 pp. € 69,00

STICHEL, R.: NATHANAEL UNTER DEM FEIGENBAUM. DIE  
GESCHICHTE EINES BIBLISCHEN ERZÄHLSTOFFES IN LITERATUR  
UND KUNST DER BYZANTINISCHENWELT  
1985 – 136 pp., 4 lám. € 46,00

STOTZ, P., ED.: DICHTEN ALS STOFF-VERMITTLUNG. FORMEN,  
ZIELE, WIRKUNGEN. BEITRÄGE ZUR PRAXIS DER VERSIFIKATION  
LATEINISCHER TEXTE IM MITTELALTER  
2008 – 291 pp. € 24,00

STRAUB, R. E. F.: DAVID AUBERT, ESCRIPVAIN ET CLERC  
1995 – 377 pp., tabl., 16 lám. € 94,00

STROHM, P.: THEORY AND THE PREMODERN TEXT  
2000 – xvi + 269 pp. € 26,10

STUDIA IN HONOREM PROF. M. DE RIQUER. PARS ALTERA  
1987 – 697 pp. € 79,03

STUDIA IN HONOREM PROF. M. DE RIQUER. PARS TERTIA  
1988 – 670 pp., 6 lám. € 79,03

STUIP, R. E. V. / C. VELLEKOOP, EDS.: ANDERE STRUCTUREN,  
ANDERE HEILIGEN. HET VERANDERENDE BEELD VAN DE HEILIGE  
IN DE MIDDLELEEUWEN  
1983 – 286 pp., 28 fig. € 26,00

STUIP, R. E. V. / C. VELLEKOOP, EDS.: EMOTIES IN DE  
MIDDELEEUWEN  
1998 – 217 pp. € 24,00

SVOGUN, M.M.: READING ROMANCE. LITERACY, PSYCHOLOGY  
AND MALORY'S *LE MORTE D'ARTHUR*  
2000 – 144 pp. € 52,00

SYMPOSIUM IN HONOREM PROF. M. DE RIQUER  
1986 – 476 pp. € 63,50

SZIRMAI, J. C.: LA BIBLE ANONYME DU MS. PARIS B.N.F.FR. 763.  
EDITION CRITIQUE  
1985 – 399 pp. € 82,00

TAFUR, P.: ANDANZAS Y VIAJES DE UN HIDALGO ESPAÑOL.  
PRESENTACION, EDICION, ILUSTRACIONES, NOTAS  
VOCABULARIO GEOGRAFICO Y GLOSARIO DE M. JIMENEZ DE LA  
ESPADA  
1995 – viii + 519 pp. € 24,00

TAHIRI, A.: IBN DARRAY AL-QASTALLI SA'IR AL-ANDALUS WA  
LISAN AL-YAZIRA AL-AMAZIGI AL-USUL  
2011 – 110 pp. € 19,00

TATO, C.: VIDA Y OBRA DE PEDRO DE SANTA FE  
1999 – 253 pp. € 15,00

TAYLOR, B. / G. WEST / J. WHETNALL, EDS.: TEXT, MANUSCRIPT,  
AND PRINT IN MEDIEVAL AND MODERN IBERIA: STUDIES IN  
HONOUR OF DAVID HOOK  
2013 – xxi + 434 pp., fig. € 82,00

TERRY, A., ED.: TIRANT LO BLANC. NEW APPROACHES  
1999 – x + 142 pp. € 86,00

THOMAS, N.: *DIU CRONE* AND THE MEDIEVAL ARTHURIAN CYCLE  
2002 – ix + 152 pp. € 81,50

TILL EULENSPIEGEL. TRADUCCION, INTRODUCCION Y NOTAS DE  
L. A. ACOSTA E I. HERNANDEZ  
2001 – 260 pp., fig. € 25,00

TOLMIE, J. / M. J. TOSWELL, EDS.: LAMENTS FOR THE LOST IN  
MEDIEVAL LITERATURE  
2010 – xii + 306 pp. € 72,80

TOMASSETTI, I.: MIL COSAS TIENE EL AMOR. EL VILLANCICO  
CORTES ENTRE EDAD MEDIA Y RENACIMIENTO  
2008 – viii + 362 pp. € 67,00

TORROJA MENENDEZ, C. / M. RIVAS PALA: TEATRO EN TOLEDO EN  
EL SIGLO XV. *AUTO DE LA PASION* DE ALONSO DEL CAMPO  
1977 – 102 pp., 12 +la. € 22,00

TRES EPISTOLES SOBRE *VIDA I TRANSIT DEL GLORIOS SANT JERONI*.  
EDICIO CRITICA DE LA TRADUCCIO ANTIGA A CURA DE C.  
WITTLIN  
1995 – 211 pp. € 16,50

TROIANALEXANDRINA. ANUARIO SOBRE LITERATURA MEDIEVAL  
DE MATERIA CLASICA, 1 - 2001  
2001 – 120 pp. € 55,00

TROTTER, G. D. / K. WHINNOM, EDS.: LA COMEDIA THEBAIDA  
1969 – 270 pp. € 69,00

VALCARCEL MARTINEZ, V. / C. PEREZ GONZALEZ, EDS.: POESIA  
MEDIEVAL (HISTORIA LITERARIA Y TRANSMISION DE TEXTOS)  
2005 – 483 pp. € 25,00

VAN VLECK, A. E.: MEMORY AND RE-CREATION IN TROUBADOUR  
LYRIC  
1991 – x + 283 pp. € 45,00

VASVARI, L. O.: THE HETEROTEXTUAL BODY OF THE *MORA MORILLA*  
1999 – 115 pp. € 41,00

VILLALMANZO, J.: DOCUMENTA AUSIAS MARCH. COLECCION  
DOCUMENTAL  
1999 – 510 pp. € 30,00

VILLALMANZO, J. / J. J. CHINER: LA PLUMA Y LA ESPADA.  
ESTUDIO DOCUMENTAL SOBRE JOANOT MARTORELL Y SU  
FAMILIA (1373-1483)  
1992 – 484 pp. € 21,04

VITI, P.: IMMAGINI E IMMAGINAZIONI DELLA REALTA. RICERCHE  
SULLA COMMEDIA UMANISTICA  
1999 – 253 pp. € 22,00

VITZ, E. B.: ORALITY AND PERFORMANCE IN EARLY FRENCH  
ROMANCE  
1999 – xiii + 314 pp. € 86,00

WACKERS, P. W. M.: DE WAARHEID ALS LEUGEN. EEN  
INTERPRETATIE VAN REYNAERTS HISTORIE  
1986 – xi + 307 pp. € 49,00

WALDE MOHENO, L. VON DER: AMOR E ILEGALIDAD. *GRISEL Y  
MIRABELLA*, DE JUAN DE FLORES  
1996 – 255 pp. € 18,50

WALDE, L. VON DER / C. COMPANY / A. GONZALEZ, EDS.:  
CABALLEROS, MONJAS Y MAESTROS EN LA EDAD MEDIA. ACTAS  
DE LAS V JORNADAS MEDIEVALES  
1996 – x + 557 pp. € 46,00

WALKER, R. M.: TRADITION AND TECHNIQUE IN *EL LIBRO DEL  
CAVALLERO ZIFAR*  
1974 – xvi + 252 pp. € 86,00

WEAVER, E. B., ED.: THE *DECAMERON* FIRST DAY IN PERSPECTIVE.  
VOLUME ONE OF THE *LECTURA BOCCACCII*  
2004 – viii + 270 pp. € 39,00



WEISS, J.: THE POET'S ART. LITERARY THEORY IN CASTILE C.  
1400-1460  
1990 - x + 264 pp. € 24,00

WENZEL, H., ED.: GESPRÄCHE - BOTEN - BRIEFE.  
KÖRPERGEDÄCHTNIS UND SCHRIFTGEDÄCHTNIS IM  
MITTELALTER  
1997 - 374 pp. € 68,00

WILCOX, J., ED.: HUMOUR IN ANGLO-SAXON LITERATURE  
2000 - vii + 162 pp. € 86,00

WILLIAMS, D.: THE FRENCH FETISH FROM CHAUCER TO  
SHAKESPEARE  
2004 - xiv + 283 pp., 18 fig. € 92,55

WINDEATT, B., ED.: ENGLISH MYSTICS OF THE MIDDLE AGES  
1994 - xi + 311 pp. € 112,00

WOLFZETTEL, F., ED.: ERZÄHLSTRUKTUREN DER ARTUSLITERATUR.  
FORSCHUNGSGESCHICHTE UND NEUE ANSÄTZE. UNTER  
MITWIRKUNG VON P. IHRING  
1999 - xi + 366 pp. € 109,95

WORMALD, P. / J. L. NELSON, EDS.: LAY INTELLECTUALS IN THE  
CAROLINGIAN WORLD  
2007 - xiii + 263 pp., 2 fig. € 104,00

YOVANOVICH, G.: PLAY AND THE PICARESQUE. LAZARILLO DE  
TORMES, LIBRO DE MANUEL AND MATCH BALL  
1999 - x + 152 pp. € 71,00

ZACCARELLO, M., ED.: LA FANTASIA FUOR DE' CONFINI.  
BURCHIELLO E DINTORNI A 550 ANNI DALLA MORTE (1449-  
1999). ATTI DEL CONVEGNO, FIRENZE, 26 NOVEMBRE 1999  
2002 - xx + 260 pp., 6 +la. € 35,00

ZOEGA, G. T.: A CONCISE DICTIONARY OF OLD ICELANDIC  
2004 - vii + 551 pp. € 44,00

Si este catálogo le resulta interesante y conoce  
a quien pueda serle de utilidad, reenvíelo o  
pásele el enlace:

<http://www.porticolibrerias.es/c/P2205LMED.pdf>



## CONDICIONES DE VENTA

- Al efectuar pedidos rogamos indiquen fecha y materia del catálogo.
- Ninguna devolución será aceptada sin consulta previa.
- Los precios pueden variar sin aviso previo.
- Los precios incluyen el 4% de IVA. A los clientes de Ceuta, Melilla, Canarias y extranjero se les descontará el 4% del precio de catálogo.
- En los pedidos de países de la UE, se descontará el 4% de IVA vigente en España y se añadirá el tipo de IVA vigente en cada país, según la nueva normativa de IVA comunitario. En el caso de empresas o instituciones registradas en el IVA en la UE, hágannos saber su n° de IVA para poder facturar sin IVA.
- Rogamos indiquen siempre su nombre y dirección postal en su correspondencia electrónica.
- Los gastos de envío van por cuenta del comprador.

Arqueología • Arqueología medieval • Mundo antiguo • Oriente antiguo • Egiptología • Museos • Geología-Geografía • Antropología • Enología  
ieva@porticolibrerias.es

Arte • Historia-Metodología • Hª medieval • Hª moderna • Hª contemporánea • Historia de la Universidad • Literatura española • Literatura medieval • Teoría y crítica literarias • Música • América • Filosofía  
concha@porticolibrerias.es

Lingüística • Hª de la Ciencia • Árabe • Biblioteconomía-Hª del libro • Hª y filosofía del derecho • Ciencia política • Hª del pensamiento económico • Estudios asiáticos  
pilar@porticolibrerias.es

## ORDER INFORMATION

- When ordering books please quote catalogue date and subject.
- Returns will not be accepted without written permission.
- Prices are subject to variations without previous notice.
- Prices include a 4% VAT charge. All orders received from outside the EU will have the 4% VAT discounted from the prices shown in the catalogue.
- In orders from EU countries, the 4% VAT in force in Spain will be discounted and the VAT in force in each country will be added, according to the new EU VAT regulations. In the case of companies or institutions which are VAT registered, please, let us know your VAT number so that we can invoice without VAT.
- Please always include your name and postal address in your e-mails.
- Shipping costs are at customer's charge.

## FORMAS DE PAGO PAYMENT WILL BE MADE

### Particulares / Individuals:

Reembolso / *Cash-on-Delivery* • Tarjeta de crédito / *Credit card*: AE, T6000, Visa, MC, 4B, Diners.

### Instituciones / Institutions:

Reembolso / *Cash-on-Delivery* • *Bank transfer directly to the bank accounts specified in our invoices.* (The sum to be paid should reach our account free of any charges or deductions.)

---

**PÓRTICO LIBRERÍAS** es responsable de un fichero automatizado de datos de carácter personal cuya finalidad es la realización de actividades relacionadas con la venta de libros. Los datos personales que mantenemos en nuestro fichero se limitan a nombre, dirección, teléfono, correo electrónico, materia o área de interés, NIF/CIF y - si nos los ha facilitado - detalles de tarjeta de crédito o de cuenta bancaria. Estos datos serán conservados mientras exista relación comercial o el tiempo necesario para cumplir con las obligaciones legales. Los destinatarios de la información son, exclusivamente, todos los departamentos en los que se organiza **PÓRTICO LIBRERÍAS**. Únicamente podrían ser cedidos a empresas de transporte con el fin de entregar sus pedidos y a entidades bancarias para el cobro de facturas, así como a los estamentos oficiales que por ley exijan la cesión. Los datos personales son tratados por **PÓRTICO LIBRERÍAS**, en cumplimiento de los fines directamente relacionados con las funciones legítimas del cesionario, de acuerdo con lo dispuesto en el Reglamento General de Protección de Datos RGD (UE) 2016/679. Le recordamos que, en todo momento, puede ejercitar los derechos de oposición, acceso, rectificación y cancelación, para lo cual y para cualquier aclaración puede dirigirse por escrito a: Muñoz Seca, 6 - 50005 Zaragoza, o a portico@porticolibrerias.es.

Le recordamos que en cualquier momento puede darse de alta para recibir nuestros catálogos, modificar sus preferencias, consultar nuestra política de privacidad o darse de baja.